Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Médaillier Napoléon le Grand; ou, Description des médailles, clichés, repoussés, et médailles-décorations relatives aux affaires de la France pendant le consulat et l'empire, par L. Bramsen ... 1.-3. ptie.

Bramsen, Ludvig Ernst, 1847-1914.
Paris : A. Picard & fils; 1904-1913.

https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821

HathiTrust

www.hathitrust.org

Public Domain in the United States, Google-digitized

http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

We have determined this work to be in the public domain in the United States of America. It may not be in the public domain in other countries. Copies are provided as a preservation service. Particularly outside of the United States, persons receiving copies should make appropriate efforts to determine the copyright status of the work in their country and use the work accordingly. It is possible that current copyright holders, heirs or the estate of the authors of individual portions of the work, such as illustrations or photographs, assert copyrights over these portions. Depending on the nature of subsequent use that is made, additional rights may need to be obtained independently of anything we can address. The digital images and OCR of this work were produced by Google, Inc. (indicated by a watermark on each page in the PageTurner). Google requests that the images and OCR not be re-hosted, redistributed or used commercially. The images are provided for educational, scholarly, non-commercial purposes.

UC SOUTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY
D 000 296 082 1

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access use#pd-us-google

Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

UNIV. OF CALIF. LIBRARY, LOS ANGELES

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

UNIV. OF CALIF. LIBRARY, LOS ANGELES

MÉDAILLIER NAPOLÉON LE GRAND

OU

DESCRIPTION DES MÉDAILLES, CLICHÉS, REPOUSSÉS ET MÉDAILLES-DÉCORATIONS RELATIVES AUX AFFAIRES DE LA FRANCE

PENDANT

LE CONSULAT ET L'EMPIRE

PAR

L. BRAMSEN

CONSEILLER INTIME

PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ NUMISMATIQUE A COPENHAGUE

DEUXIÈME PARTIE

1810—1815

PARIS

ALPHONSE PICARD & FILS

COPENHAGUE

GYLDENDALSKE BOGHANDEL NORDISK FORLAG

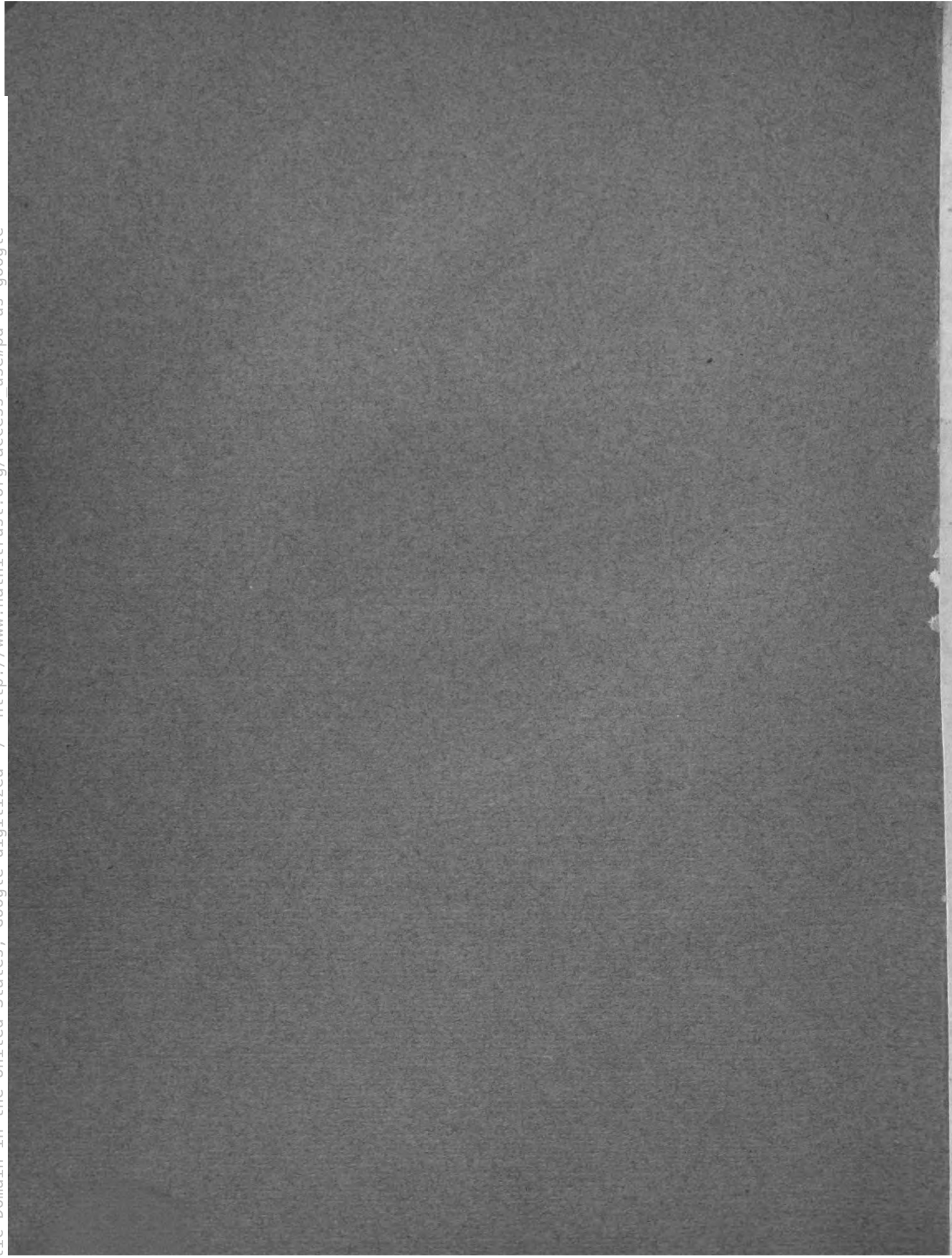
IMPRIMERIE HOLGER MEYER

1907

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA



Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

COMPTES RENDUS

L. Bramsen. — **Médaillier Napoléon le Grand**, ou description des médailles, clichés, repoussés et médailles-décorations relatives aux affaires de la France pendant le Consulat et l'Empire. — Paris, A. Picard et fils ; Copenhague, impr. H. Meyer, 1907 ; in-4°, deuxième partie (1810-1815), XXVIII-132 pp.

En 1904, M. L. Bramsen a publié le t. I du *Médaillier Napoléon le Grand*, ou catalogue de toutes les médailles napoléoniennes antérieures à 1810. Le t. II, qui comprend les années 1810 à 1815 vient de paraître ; ce volume donne la description des n°s 935 à 1775. Le t. III, que l'auteur espère publier dans trois ans, doit être consacré au médailles postérieures à 1815, se rattachant à l'histoire de l'époque napoléonienne. Le *Trésor de numismatique* contient la description de 1.276 pièces ; ce chiffre est déjà dépassé dans ce volume, et M. L. Bramsen estime qu'il sera supérieur à 2.000 avec le t. III.

Le présent volume sera particulièrement apprécié par les collectionneurs français des souvenirs du Premier Empire, car de nombreuses médailles étrangères se rapportant à cette période de notre histoire nationale s'y trouvent décrites, soit d'après les exemplaires que possède l'auteur, soit d'après divers ouvrages parus hors de France.

Nous n'avons plus à refaire l'éloge de cet utile répertoire ; nous avons déjà dit précédemment dans la *Gazette* (1904, p. 430), quels services il est appelé à rendre.

J. Cangardel. — **La Réglementation du titre des ouvrages d'or et d'argent d'après la loi du 19 Brumaire, an VI.** — Paris, Bonvalot-Jouve, 1906, in-8°, 126 pp.

Cet ouvrage qui constitue la thèse de doctorat de l'auteur, est un exposé critique de la partie de notre législation que l'on désigne généralement sous

Gazette numismatique française
1906 —

Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

le nom de garantie des matières d'or et d'argent. Bien des ouvrages ou articles ont déjà été écrits sur cette question, mais la plupart d'entre eux ont, en raison de leur caractère trop technique, le grave défaut de ne pouvoir être lus que par les personnes déjà au courant de la matière. M. Cangardel semble au contraire s'être tout particulièrement attaché à écrire une brochure que tout le monde puisse lire sans difficulté et avec intérêt ; en outre, l'auteur ne s'est pas borné à nous donner un exposé pur et simple de la réglementation, il en a aussi étudié l'économie générale, en recherchant si le maintien d'une pareille réglementation est indispensable aussi bien dans l'intérêt de l'industrie et du commerce que dans celui du public. Il faut bien remarquer, en effet, que cette réglementation est toute exceptionnelle, à tel point que l'on a pu dire que les obligations imposées à la fabrication et à la vente des objets de bijouterie et d'orfèvrerie sont tout simplement des règlements de l'ancien régime égarés dans nos lois modernes. Aucune autre industrie n'est astreinte à de semblables règles ; et de plus, si l'on prend l'exemple des pays étrangers, on peut constater que, sauf dans deux pays, la Suède et le Portugal, la fabrication et la vente des bijoux et des médailles jouissent d'une liberté plus ou moins absolue.

En quoi consiste donc cette réglementation toute d'exception ? On peut la résumer en quelques lignes. La loi interdit la fabrication et la mise en vente à l'intérieur d'ouvrages en or ou en argent dont le titre n'atteindrait pas un certain minimum de fin fixé à 750^{mm} pour l'or et à 800^{mm} pour l'argent ; et, afin que cette prescription fondamentale ne soit pas éludée, elle oblige les fabricants et les importateurs à présenter tous les ouvrages destinés à la vente à des bureaux spéciaux, dits de garantie, qui sont chargés de s'assurer de la régularité du titre et d'apposer ensuite sur l'ouvrage le poinçon officiel de l'État, affirmatif du titre reconnu et le garantissant.

Il est donc facile de comprendre que si les essais sont bien effectués et que si les mesures de surveillance sont suffisantes pour empêcher qu'il soit vendu d'autres ouvrages que les ouvrages poinçonnés, le public aura la certitude, en achetant un bijou d'or par exemple, d'entrer en possession d'un métal qui titrera le minimum de 750 millièmes ; mais l'on voit aussi les critiques que l'on peut adresser à un tel système. Est-il bien légitime d'empêcher le public d'acheter des bijoux d'inférieure qualité ? D'un autre côté, pourquoi imposer à l'industrie l'obligation de ne produire que des bijoux de titres élevés ; on restreint par cela même ses débouchés. On l'a d'ailleurs si bien compris que l'on a autorisé les fabricants à produire, pour l'exportation, des bijoux en toutes proportions de fin. M. Cangardel

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

MÉDAILLIER NAPOLÉON LE GRAND

OU

DESCRIPTION DES MÉDAILLES, CLICHÉS, REPOUSSÉS ET MÉDAILLES-DÉCORATIONS RELATIVES AUX AFFAIRES DE LA FRANCE

PENDANT

LE CONSULAT ET L'EMPIRE

PAR

L. BRAMSEN

CONSEILLER INTIME

PRÉSIDENT DE LA SOCIÉTÉ NUMISMATIQUE A COPENHAGUE

DEUXIÈME PARTIE

1810—1815

PARIS

ALPHONSE PICARD & FILS

COPENHAGUE

GYLDENDALSKE BOGHANDEL NORDISK FORLAG

IMPRIMERIE HOLGER MEYER

1907

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Imprimé en 400 exemplaires.

Prix: 25 Fcs. = 20 Mk. = 1 £ = 18 Kr.

UNIV. OF CALIF. LIBRARY, LOS ANGELES

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Stack Annex
Cage

PRÉFACE

Il y a trois ans, je disais dans la préface de la 1ère partie du Médaillier Napoléon le Grand, que le TRÉSOR DE NUMISMATIQUE ET DE GLYPTIQUE contenait la description de 1276 souvenirs numismatiques des évènements de l'époque napoléonienne, mais que le chiffre exacte de ces souvenirs était inconnu. J'ajoutais que, selon moi, on arriverait un jour à connaître près de deux mille de ces souvenirs. J'avoue m'être trompé, car après avoir travaillé l'époque jusqu'à la fin de 1815, je suis déjà arrivé moi-même à décrire 1775 pièces, et je suis encore loin de la fin. Il manque encore non seulement les nombreuses médailles jusqu'à la mort de Napoléon, mais aussi l'époque après cet évènement et jusqu'à nos jours a produit plusieurs centaines de pièces qui, sans aucun doute, se rattachent à l'époque napoléonienne. Si l'on ajoute encore à ce nombre les pièces provenant des visites à la Monnaie des espèces, j'en arriverai moi-même à dépasser sensiblement le chiffre de 2000, lorsque j'aurai terminé mon ouvrage.

Dans ces conditions j'ai dû abandonner mon idée première de limiter l'ouvrage à deux tomes, mais j'espère au bout de 3 ans encore, être à même de pouvoir publier le 3ème et dernier tome. J'ai pensé que l'année 1815 qui termina d'une façon irrémédiable la catastrophe, et qui fut pour le héros du siècle passé le commencement de la tragédie sur le rocher désert de Ste Hélène, pouvait former la fin naturelle du tome deuxième.

C'était avec un certain sentiment de confiance que je publiais le premier volume, étant à peu près sûr de n'avoir pas omis grand'chose. Et je crois ne m'être pas trompé, car mon ouvrage a, pour les années 1799—1809, été employé de prime abord selon sa destination comme le manuel indicateur dans les rapports entre les vendeurs et les acheteurs, et il est bien rare de voir la remarque que telle pièce manque dans ma description. J'ose même ajouter qu'il est parfois arrivé qu'une remarque de ce genre a été faite au sujet de pièces qui en réalité n'entrent pas du tout dans le cadre de mon ouvrage.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Cependant je n'ai pas la même confiance pour ce qui concerne le présent deuxième volume — bien au contraire, je suis certain qu'il y a bien des lacunes, notamment pour les années 1813, 1814 et 1815. La raison de ma supposition repose sur le fait que, tandis que les ouvrages numismatiques existant pour les années de 1799 à 1812 sont très complets, il n'en est pas de même pour les années suivantes. Sur les 560 pièces des années 1813—1815 décrites dans le présent volume, plus de 400 ne sont pas décrites dans le TRÉSOR DE NUMISMATIQUE ET DE GLYPTIQUE. Ces pièces sont dans mon ouvrage décrites en partie d'après les originales de ma propre collection, en partie d'après les empreintes que l'on a bien voulu m'envoyer de différents côtés et enfin d'après les recherches faites dans différentes collections publiques, recherches d'ailleurs très difficiles, parce que les pièces en question se trouvent dans les séries d'un grand nombre de pays divers, aucune collection publique n'ayant adopté le classement d'après le plan de mon ouvrage. J'ai enfin donné un petit nombre de médailles avec la description que j'ai trouvée chez HILDEBRAND, AMPACH et APPEL, sans avoir pu vérifier moi-même l'exactitude de la description en la comparant avec la pièce originale ou une empreinte de la pièce.

Dans ces conditions, il est presque certain qu'il y ait des lacunes, et je dois donc faire à ce sujet un appel tout particulier aux collectionneurs pour que ce qui manque puisse être inséré dans le supplément du 3ème volume.

J'adresse mes sincères remerciements à ceux qui ont déjà bien voulu me prêter un concours grâce auquel je suis parvenu à rendre ce volume aussi complet.

Copenhague, 1er Janvier 1907.

L. BRAMSEN.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

1810.

935. **L'an de paix 1810.** *(A. Guillemard.)*

Une portion du globe terrestre avec l'inscription: BÖHMEN. MÄH. GALLICI. (!) OESTER. UNGARN. BUCOWI. Au-dessus un génie, portant de la main droite une branche d'olivier et de la gauche un flacon d'huile.

Rev: Dans le champ: O JAHR, MIT DEM OELZWEIG IN DER HAND, SEY UNS GESEGNET IM VATERLAND! — 1810.

Médaille, 40 mm. — Inédite; Appels Repertorium II 356, N° 64.

*936. **Maçonnerie de Paris.** *(Jaley.)*

REUNION DES ENTREPRENEURS DE MAÇONNERIE DE PARIS *. Un trophée formé de l'équerre, de la règle et du compas. Dans le champ: L'AN 1810.

Rev: Deux branches de myrte formant couronne. Dans le champ: SOUS LE REGNE DE NAPOLEON LE GRAND PROTECTEUR DES ARTS —.

Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 46, 11; H. m. 469, B.

937. **Même sujet.** *(Jaley.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: Deux branches de chêne formant couronne. Dans le champ: LE 13 JANVIER 1810.

Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 46, 12.

*938. **Même sujet.** *(E. Rogat.)*

CHAMBRE DES ENTREPRENEURS DE MAÇONNERIE. Une ruche.

Rev: Comme celui de la précédente.

Jeton octogone, 32 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Cette pièce, quoique portant la date de 1810, est frappée une trentaine d'années plus tard.

Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*939. **Le roi et la reine de Bavière visitent la Monnaie des médailles.** *(Andrieu.)*

Têtes accolées, à droite, du roi et de la reine.

Rev: Dans le champ: LL. MM. LE ROI ET LA REINE DE BAVIERE VISITENT LA MONNAIE DES MÉDAILLES EN FEVRIER MDCCCX.

Médaille, 41 mm. — T. N. 38, 1; H. m. 45, 253; M. F. 385, 142.

940. **Erection du Grand-duché de Francfort.**

CARL GROSZHERZOG V. FRANCKFURT F. PR. D. RHN. B. Buste, à gauche.

Rev: En haut: ORA ET LABORA. Vue de la ville, au-dessus de laquelle vole la Paix, à gauche, portant une couronne et une corne d'abondance. Exergue: MDCCCX.

Médaille, 43 mm. — Inédite; Empreinte de M. Jos. Hamburger.

*941. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais de petit module.

Jeton, 23 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*942. **Mariage à Vienne avec Marie-Louise.** *(I. Harnisch et F. Zeichner.)*

NAPOLEON GALL. IMP. ITALIAE REX. M. LVDOVICA FRANC. AVST. IMP. FIL · A · A. Têtes en regard de Napoléon et de Marie-Louise. Dessous, une branche de palmier et une branche de rosier en sautoir.

Rev: FELICIBVS · NVPTIIS · La ville de Vienne, tourellée et assise, tient de la main gauche un sceptre surmonté de l'aigle à deux têtes, et de la droite grave sur un bouclier, que lui présente l'Amour: VOTA PVBLICA. Devant elle une corbeille de roses; de chaque côté, un flambeau allumé et orné de bandelettes. Exergue: VINDOB · XI · MARTII MDCCCX.

Médaille, 49 mm. — T. N. 38, 3; H. m. 47, 260; M. F. 386, 146.

*943. **Même sujet.**

NAPOLEONIS GALL. IMP. ET M. LVDOV. FRANC. A. IMP. F. A. A. Deux flambeaux allumés, unis par une bandelette. Exergue: FELICIBVS NVPTIIS.

Rev: Une couronne formée d'une branche de palmier et d'une branche de rosier unies par une étoile; au milieu: VOTA PVBLICA. En bas: VINDOB. XI. MART. MDCCCX.

Médaille, 28 mm. — T. N. 38, 4; H. m. 47, 263; M. F. 386, 148.

*944. **Même sujet.** *(F. Stuckhart.)*

En haut, en deux lignes: FRANCISCVS I * NAPOLEON I. M: LVDOVICA. M: LVDOV: Têtes accolées, à droite, de l'empereur et de l'impératrice d'Autriche, en regard de celles de Napoléon et de Marie-Louise, tournées à gauche.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: En haut, sur une bandelette: CONCORDIA. Dessous, une femme assise et de face, tenant de chaque main une grande corne d'abondance, qui se croisent devant elle. Exergue: MDCCCX.

Médaille, 34 mm. — T. N. 38, 5; H. m. 47, 262; M. F. 385, 145.

*945. **Même sujet.** *(Stuckhart et A. Guillemard.)*

NAPOLEON I GALLORVM IMP. ITAL. REX ET M. LVDOVICA ARCHI. AVSTRIÆ. Bustes, en regard, de Napoléon et de Marie-Louise.

Rev: L'Hymen, portant une torche allumée, pose une guirlande sur une couronne royale, qui surmonte un bouclier appendu à une colonne. Sur sa base: XI. MARTII. MDCCCX.

Médaille, 46 mm. — T. N. 38, 6; H. m. 47, 261; M. F. 385, 144.

*946. **Même sujet.** *(I. Schmidt.)*

Têtes en regard de Napoléon et de Marie-Louise.

Rev: Dans le champ: FELIX GENTIBUS AUSTRIÆ ET GALLIÆ CONIUGIUM NAPOLEONIS ET LUDOVICÆ. IV. NONARUM APRILIS A. D. MDCCCX.

Médaille, 53 mm. — T. N. 38, 7; H. m. 47, 259; M. F. 386, 147.

*947. **Même sujet.** *(I. Schmidt.)*

Comme la médaille précédente, mais de module plus petit et sans point après IV.

Médaille, 35 mm. — T. N. 38, 8.

*948. **Même sujet.** (Lauer.)

NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite; dessous: JETTON (!).

Rev: ZUM ANDENKEN DES FRIEDENS. La Victoire courant, à droite, tient de la main gauche une palme et de la droite une couronne. Exergue: JETTON (!) 1810.

Jeton, 26 mm. — T. N. 38, 9.

*949. **Entrée de Marie-Louise en France.** *(Courtot.)*

ENTRÉE DE L'IMPÉRATRICE EN FRANCE. La cathédrale de Strasbourg. Exergue: STRASBOURG 22 MARS 1810. Au-dessus de l'exergue, à gauche, le nom du graveur a été écrasé sur le coin et est illisible.

Rev: Dans une couronne de deux branches d'olivier: NAPOLÉON MARIE-LOUISE. Au commencement de la branche de droite, en bas, on voit, tournée vers le haut, une seule olive.

Médaille, 32 mm. — T. N. 38, 10.

*950. **Même sujet.** *(Courtot.)*

Comme celui de la précédente; seulement, le nom du graveur est placé à droite.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Comme celui de la précédente, mais au commencement de la branche de droite, en bas, on voit, tournées vers le bas, deux olives.

Médaille, 32 mm. — T. N. 38, 10 A; H. m. 46, 255; M. F. 387, 149.

*951. **Même sujet.** *(Courtot.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: Comme celui des deux précédentes, mais il y a moins d'olives dans les branches et au commencement de la branche de droite, en bas, on voit, tournée vers le bas, une seule olive.

Médaille, 32 mm. — T. N. 38, 10 B.

*952. **Mariage à Paris avec Marie-Louise.** *(Andrieu et J. Jouannin.)*

Têtes accolées, à droite, de Napoléon et de Marie-Louise.

Rev: NAPOLEON EMP. ET ROI. M. LOUISE D'AUTRICHE. Napoléon, en costume d'Empereur romain, et Marie-Louise debout, les mains jointes, devant un autel allumé. Exergue: I AVRIL. MDCCCX.

Médaille, 41 mm. — T. N. 39, 2; H. m. 46, 256; M. F. 387, 150 A.

*953. **Même sujet.** *(J. Jouannin et Brenet.)*

Comme le revers de la précédente.

Rev: Une branche de grenadier et une branche de myrte formant couronne. Dans le champ, en haut: une flèche; en bas: un flambeau.

Médaille, 41 mm. — T. N. 39, 3.

Le revers de cette médaille, qui paraît avoir servi à cette époque de pièce de mariage, avait été précédemment employé avec une inscription sur la médaille décrite au N° 518.

*954. **Même sujet.** *(Andrieu et Brenet.)*

Comme celui du N° 952.

Rev: Comme celui du N° 952 avec la différence, qu'à l'exergue on lit: MDCCCX.

Médaille, 32 mm. — T. N. 39, 4; M. F. 387, 150 B.

*955. **Même sujet.** *(Galle et J. P. Droz.)*

Comme celui du N° 952.

Rev: Comme celui du N° 952 avec la différence, qu'à l'exergue on lit: I. AVRIL. M.DCCCX.

Médaille, 27 mm. — T. N. 39, 5; M. F. 387, 150 C.

*956. **Même sujet.** *(Andrieu et Galle.)*

Comme celui du N° 952.

Rev: Comme celui du N° 952, avec la différence, qu'à l'exergue on lit: 1810.

Médaille, 15 mm. — T. N. 39, 6; M. F. 388, 150 D.

Des médailles des quatre modules différents décrits sous les numéros 952, 954, 955 et 956 furent frappées à l'occasion du mariage au 2 Avril. Les plus grandes furent données, en or ou en argent, aux personnes qui assistèrent à la cérémonie. Les plus petites furent jetées au peuple.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*957. **Même sujet.** (Galle.)
NAPOLEON I^ER EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 15 mm. — T. N. 39, 7.

*958. **Même sujet.**
/\APOLEO/\ (!) I^ER EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: L'Amour emportant le foudre. Exergue: MDCCCX.
Médaille, 15 mm. — T. N. 39, 8; M. F. 388, 151 A.

*959. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Comme celui du N° 952.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 15 mm. — H. m. 46, 257.

*960. **Même sujet.** *(Mercié.)*
NEAPOLIO v MAGNVS v IMP v ET v MARIA LVDOVICA v AVSTR. Dans une couronne, fermée par une étoile, les têtes accolées à gauche. En bas, un lion. Sur le bord de la tête de Napoléon: MERCIÉ F^T LUG.
Rev: OB v FELICITATEM HYMENAEI v AVG. La ville de Lyon debout, gravé sur un bouclier placé sur un autel: VOTA LVG. Exergue: CONSILII. MVNICIP. LVG IVSSV. PERCVSSVM KAL. APR. M.D.CCC.X. Sur la barre de l'exergue: MERCIÉ SCULP^t LUGDUNI.
Médaille, 49 mm. — T. N. 39, 9; H. m. 70, 462; M. F. 388, 152.

*961. **Même sujet.** *(L. Manfredini.)*
NAPOLEO M. I. ET R. AUG. MARIA ALOUSIA I. ET R. AUG. Têtes accolées, à droite, Napoléon avec la couronne de fer, Marie-Louise avec le diadème.
Rev: SAEVUM PROCUL MARTEM FELIX TEDA (!) RELEGAT. Hymen, armé d'une torche, chasse devant lui Mars. Exergue: A. MDCCCX.
Médaille, 43 mm. — T. N. 39, 10; H. m. 46, 258; M. F. 388, 153.

*962. **Même sujet.**
SA MAJESTE EMPEREUR (!) NAPOLEON — MARIE LOUISE ARCH^SE D'AUTRICHE – IMPERATRICE DES FRANCAIS NEE LE 12 DEC^BRE 1791. Bustes en regard. Au milieu, en haut, la couronne impériale. Exergue: VA RENAITRE A JAMIS (!) LE BONHEUR DE LA FRANCE.
Rev: Napoléon et Marie-Louise, de chaque côté d'un autel, derrière lequel on voit le Pape. Deux autres figures à gauche, et une à droite. Un dais est au-dessus de ces personnages. Sur l'autel: L'AN 1810. Exergue: MARIAGE DE LA FRANCE.
Médaille en étain, 42 mm. — T. N. 40, 1.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

963. **Même sujet.**

L'AMOUR A DICTE MON CHOIX. Napoléon, en costume romain, et Marie-Louise, debout, les mains jointes; derrière eux la Religion. Dessous, circulairement: JE JURE DE T'AIMER AU DE LA DU TOMBEAU. Autour du champ, une couronne de roses.

Cliché, 78 mm. — T. N. 48, 1.

964. **Même sujet.** *(Gayrard.)*

NAPOLEON IER MARIE LOUISE. Buste lauré de Napoléon, et buste habillé de Marie-Louise, placés, à droite, à côté l'un de l'autre. Au-dessous, un bas-relief, sur lequel Napoléon, sous la figure de Mars, et Marie-Louise, sous celle de la Paix, se donnent la main au-dessus d'un autel; du côté de Napoléon, une naïade représentant la Seine; du côté de Marie-Louise, un fleuve, représentant le Danube. Sous ce bas-relief: GAYRARD FT 1810.

Repoussé, 70 mm. — T. N. 42, 2.

*965. **Même sujet.**

NAPOLEON EMPEREUR DES FRANCAIS placée à gauche, en deux lignes concentriques. MARIE-LOUISE SON EPOUSE, placée à droite, également en deux lignes. Bustes encadrés dans deux médaillons à côté l'un de l'autre. En haut, la couronne impériale avec la décoration de la Légion-d'Honneur. En bas, deux cœurs enflammés sur un fleuron; au-dessous: MARIE (!) LE 2 AVRIL.

Rev: Deux mains jointes sur lesquelles est posée la couronne impériale. Au-dessous, dans le champ: CES AUGUSTES ÉPOUX EN COMBLANT TOUS LES VOEUX COULERONT DES JOURS PURS SOUS LA GARDE DES DIEUX ET DE LEURS (!) UNION DE LEUR NOBLE ALLIANCE VA RENAITRE A JAMAIS LE BONHEUR DE LA FRANCE. En bas, sous un fleuron: 1810.

Médaille en étain, 40 mm. — T. N. 40, No 2.

966. **Même sujet.**

NAPOLEON IER MARIE LOUISE. Bustes en regard. Au milieu, en haut: la couronne impériale; en bas: MARIES LE 2 AVRIL 1810.

Rev: Comme celui de la précédente.

Médaille en étain, 40 mm. — T. N. 40, 3.

*967. **Voyage de Napoléon et de Marie-Louise en Belgique.** *(Trébuchet.)*

NAPOLEONUS MAGNUS IMPERATOR. Buste lauré, à droite.

Rev: MARS IN BELGIIS. ANNO. Dans le champ: Mars debout. Exergue: MDCCCX.

Médaille, 45 mm. — T. N. 40, 4.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*968. **Le grand duc de Wurtzbourg visite la Monnaie des médailles.** *(Brenet.)*
Tête, à droite, de Ferdinand III de Toscane, grand duc de Wurtzbourg.
Rev: Dans le champ: S. A. I. LE PRINCE FERDINAND GRAND DUC DE WURTZBOURG VISITE LA MONNAIE DES MÉDAILLES EN JUIN MDCCCX.
Médaille, 34 mm. — T. N. 40, 5; H. m. 46, 264; M. F. 389, 155.

*969. **Louis Napoleon.** *(Petit.)*
LOUIS NAPOLEON PRINCE FRANÇAIS. Buste à gauche, en grand costume.
Rev: Dans une couronne de laurier: NÉ À AJACCIO 1778. CONNETABLE 1804. GOUV. GÉN. DES DÉPS AUDELA DES ALPES 1805. ROI DE HOLLANDE DE 1806 A 1810.
Médaille, 50 mm. — M. F. 415, 248, Nah. 6, 47.
Cette médaille qui fait partie d'une série de 9 médailles des princes de l'empire, a été frappée sous le régne de Louis-Philippe.

*970. **Le prince Kurakin sauvé.** *(J. P. Droz.)*
ALEXANDER BORISSOWICZ PRINCEPS KURAKIN N. 18 JAN. A. 1752. Buste, à gauche, en uniforme.
Rev: Dans une couronne: DIVINO AUXILIO EREPTUS FLAMMIS AD SUORUM OMNIUMQUE FELICITATEM PARISIIS I. JULII. A. D. MDCCCX.
Médaille, 50 mm. — T. N. 40, 6.
L'hôtel de l'ambassadeur d'Autriche devint la proie d'un incendie le 1er Juillet 1810 pendant un bal en l'honneur de Napoléon et de Marie-Louise, qui échappèrent au désastre ainsi que le prince Kurakin, ambassadeur de Russie à Paris.

*971. **Obsèques de Lannes, duc de Montebello.** *(Galle.)*
NEAPOLIO IMPERATOR. Tête laurée, à gauche.
Rev: Dans le champ: NAPOLEON A LA MEMOIRE DU DUC DE MONTEBELLO MORT GLORIEUSEMENT AUX CHAMPS D'ESSLING LE XXII. MAI M.DCCC.IX. POMPE FUNEBRE DANS LES BASILIQUES DES JNVALIDES (!) ET DE STE GENEVIEVE ORDONNEE LE III. JANVIER M.DCCC.X. PRESIDEE PAR S. A. S. LE PRINCE ARCHI-CHANCELIER DE L'EMPIRE DUC DE PARME CELEBREE PAR LES SOINS DE LL. EE. LE DUC DE FELTRE MINISTRE DE LA GUERRE LE COMTE BIGOT DE PREAMENEU MINISTRE DES CULTES LE VI. JUILLET M.DCCC.X.
Médaille, 68 mm. — T. N. 40, 7; H. m. 50, 268; M. F. 389, 156.

*972. **Mort de la reine Louise de Prusse.** *(Loos.)*
LOUISE AUG. WILH. AMAL. KOENIGIN VON PREUSSEN. Dessous: DER ERDE GEGEBEN DEN 10. MERZ 1776. Buste, à droite. Dessous: VERMÆHLT D. 24. DEC. 1793.
Rev: SIE IST DAHIN DIE KŒNIGIN DER HERZEN. Borussia en deuil, s'appuyant à une urne avec l'inscription: LUISE. Exergue: D. 19. JULIUS 1810.
Médaille, 28 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*973. **Louise, reine de Prusse.** *(R. Meyer.)*
KÖNIGIN LUISE. Buste voilé, à gauche.
Rev: La reine, assise à une table-bureau, regarde ses deux fils jouant avec un canon sur le plancher du salon.
Médaille, 60 mm. — Cabinet de l'auteur.
Cette médaille moderne, rappelant d'une manière charmante la reine Louise, ainsi que la précédente, ont été admises ici à la date de sa mort, comme son nom est inséparable de l'histoire de Napoléon.

*974. **Consacrement de l'église à Rysenburg.** *(G. Klouzing.)*
La religion sous la figure d'une femme drapée à l'antique, à gauche, offre l'encens sur un autel s'appuyant sur un bouclier représentant dans sa partie inférieure la façade de l'église. A l'exergue: PLEGTIG INGEWIJD DEN I AUGUSTUS MDCCCX.
Rev: Sur un draperie se lit: STICHTERS P. I. VAN OOSTHUYSE M. DE IONGH. HEER EN VROUW VAN RYSENBURGH. En haut, les armes de la ville, surmontées d'une couronne.
Médaille, 40 mm. — Nah. 8, 55.

*975. **Même sujet.** *(G. Klouzing.)*
DE HEER WOONT IN ZYNEN GEWIJDE TEMPEL. La façade de l'église, entourée d'arbres: en haut, le Saint-Esprit sous la forme d'une colombe entourée de rayons, descendant sur elle. Exergue: INGEWEIJD DEN I AUG MDCCCX.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 40 mm. — Nah. 8, 56.

*976. **Statue de Desaix.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMP ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Une figure héroïque debout, le bras gauche étendu et de la main droite tenant une épée; à gauche un étendard français; à droite, un obélisque chargé de caractères hiéroglyphes, au pied duquel une tête de sphinx. Exergue: A DESAIX XV AOUT MDCCCX.
Médaille, 41 mm. — T. N. 40, 8; H. m. 46, 265; M. F. 390, 157.
La statue de Desaix, élevée sur la place des Victoires le 15 août 1810, fut généralement jugée mauvaise et bientôt retirée.

*977. **Prix de Rome.** *(T. Mercandetti.)*
NAPOLEON FRANCORVM IMPERATOR ET ITALIAE REX*. Tête laurée, à gauche. Dessous: T. MERCANDETTI F. R. MDCCCX.
Rev: Dans le champ: LABORI ET INDVSTRIAE PRAEMIVM ET HONOR ROMAE IDIBVS AVGVSTI. ANNO MDCCCX.
Médaille, 68 mm. — T. N. 40, 9; H. m. 69, 463; M. F. 399, 158.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

978. **Commission des remèdes secrets.** *(Gayrard.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: S. E. LE COMTE DE MONTALIVET MINISTRE DE L'INTERIEUR *. Dans le champ: COMMISSION DES REMEDES SECRETS INSTITUÉE EN EXECUTION DU DECRET DU I8. AOUT 18I0.
Jeton, 32 mm. — T. N. 40, 10; H. m. 72, 468.

*979. **Même sujet.** *(Gayrard.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: Comme celui de la précédente avec la différence, que l'inscription dans le champ commence ainsi: COMMISSION DE REVISION DES REMEDES SECRETS.
Jeton, 32 mm. — T. N. 40, 11; H. m. *468.

*980. **Orphelines de la Légion-d'Honneur.** *(Depaulis.)*
NAPOLEON EMP ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Une jeune fille tenant un livre sur ses genoux est assise au pied d'un tombeau. Exergue: ORPHELINES DE LA LÉGION D'HONNEUR. MDCCCX.
Médaille, 41 mm. — T. N. 45, 8; H. m. 48, 267; M. F. 390, 160.

981. **Occupation de Bagur et de Palamos par les Anglais.**
GRATITUD DE ESPAÑA A LA INTREPIDEZ BRITANICA. Dans le champ: BAGUR 10 DE SETIEMBRE PALAMOS 14 DE SETIEMBRE 1810.
Rev: Dans le champ, entre deux drapeaux, les écussons d'Espagne et d'Angleterre. Dessous: ALIANZA ETERNA. Autour du champ, deux branches de laurier en sautoir, formant guirlande.
Médaille, 46 mm. — T. N. 41, 1.

*982. **Bernadotte élu prince royal de Suède.** *(C. Enhørning.)*
CAROLUS JOHANNES REGN. SVEC. PRINC. HEREDIT. Buste, en uniforme, à droite, décoré du grand cordon de la Légion-d'Honneur.
Rev: PRO TE FORTISSIME VOTA. Une femme couronnée, la Suède, qui s'appuie à un bouclier aux armes de Suède, pose la couronne princière sur la tête de Bernadotte, qui est en costume de guerrier romain, s'appuyant à un bouclier aux armes de Benevent et de Pontecorvo. Exergue: ORDD. REGNI D. V. NOVEMB. MDCCCX.
Médaille, 57 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur; Hildebrand 4.

983. **Même sujet.** *(Liénard.)*
J. B^TE JULES BERNADOTTE PRINCE ROYAL DE SUÈDE. Buste, à droite, en uniforme.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 44, 7; Hildebrand 3.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

984. **Même sujet.**
BERNADOTTE PRINCE ROYAL DE SUEDE NE EN 1764. Buste, à gauche. Autour du cou, on voit la partie supérieure d'une cuirasse antique.
Repoussé, 51 mm. — T. N. 44, 8.

*985. **Première Décade du dix-neuvième siècle.** (*B. Andrieu.*)
Tête laurée de Napoléon, à gauche.
Rev: PREMIERE DECADE DU DIX-NEUVIEME SIÈCLE. Minerve assise, à gauche. Exergue: L'EMPEREUR NAPOLEON A DÉCERNÉ . LE C^TE MONTALIVET M^TRE DE L'INTÉRIEUR DÉCEMBRE M.DCCCX.
Médaille, 68 mm. — T. N. 45, 1; H. m. 50, 269; M. F. 391, 161.

Mr. A. De Fayolle dans ses Recherches sur Bertrand Andrieu sous le N° 112 fait au sujet de cette médaille l'observation suivante: „Cette médaille a été copiée en cinq modules par divers graveurs et donnée en prix par beaucoup de Sociétés". Comme le T. N. a décrit les deux variations suivantes, je les ai également admises.

986. **Même sujet.**
I^ERE DECADE DU XIX^E SIECLE. Minerve assise.
Rev: Deux branches de laurier formant couronne. Champ lisse.
Médaille, 40 mm. — T. N. 45, 2.

987. **Même sujet.**
Minerve assise.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 40 mm. — T. N. 45, 3.

*988. **Aux sciences et aux arts.**
NAPOLEON EMPEREUR ET ROI. Tête laurée, à gauche.
Rev: AUX SCIENCES ET AUX ARTS. Minerve assise. Exergue: 1810.
Jeton, 34 mm. — T. N. 45, 7; M. F. 391, 162.

*989. **Trésor public.** (*Tiolier.*)
NAPOLÉON I^ER EMPEREUR DES FRANC. Tête laurée, à droite.
Rev: Dans une large bordure, au milieu du champ: TRÉSOR PUBLIC.
Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 46, 4; H. m. 72, 436.

*990. **Victoires de Wellington sur la Péninsule.** (*T. Wyon jeune.*)
LIEUT. GEN. LORD VISCOUNT WELLINGTON. K. B. Buste, à droite. Dessous: MDCCCX.
Rev: La Victoire sur un rocher avec une couronne dans la main droite tendue. Derrière elle, un écusson aux armes d'Angleterre et de Portugal. A ses pieds, une aigle française renversée avec la lettre N inscrite.
Médaille, 47 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

991. **Napoléon, Marie Louise et Francois I.** *(Gayrard.)*
NAPOLEON IER EMPEREUR DE FRANCE MARIE LOUISE IMPERATRICE DE FRANCE FRANCOIS II EMPEREUR D'AUTRICHE. Trois bustes accolés, à droite.
Repoussé, 62 mm. — T. N. 42, 6.
François Ier, empereur d'Autriche et père de Marie Louise portait comme empereur d'Allemagne le titre de François II.

*992. **Même sujet.** *(Heurthaux.)*
NAPOLEON EMP. DES FCAIS ROI DILIE, MARIE LSE D'AUCHE IMPCE ET RNE FÇOIS II EMP. DCHE R. DE BME ET DE HGRIE * . Trois bustes accolés, à gauche. Dessous: 18I0.
Cliché, 62 mm. — T. N. 42, 7.

993. **Même sujet.** *(Heurthaux.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. MRIE LSE IMPCE ET RNE FS II EMP. DCHE R. DE BME ET DGRIE. Trois bustes accolés, à gauche. Dessous: 1810.
Repoussé, 35 mm. — T. N. 42, 8.

994. **Même sujet.** (Heurthaux.)
NAPOLEON IER M. LOUISE. FRANCOIS II. Les trois bustes accolés, à gauche. Dessous, une branche de laurier.
Repoussé, 24 mm. — T. N. 42, 9.

*995. **Même sujet.** *(Gayrard.)*
FRANCOIS II MARIE LOUISE NAPOLEON IER. Les trois têtes accolées, à droite.
Repoussé, 51 mm. — T. N. 43, 1.

*996. **Napoléon et Marie-Louise.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON derrière le buste de Napoléon; MARIE LOUISE devant le buste de Marie-Louise. Têtes accolées, à droite.
Repoussé, 46 mm. — T. N. 41, 7.

997. **Même sujet.** (Galle.)
Têtes accolées, à droite, de Napoléon et de Marie-Louise.
Rev: Dans le champ: NAPOLEON BONAPARTE MARIE LOUISE.
Médaille lenticulaire, 7 mm. — T. N. 39, 7 A.
Cette médaille ainsi que la suivante et les autres médailles de cette grandeur, qui vont être décrites plus tard, étaient destinées à être montées en bague.

998. **Même sujet.** (Galle.)
Têtes accolées, à droite.
Rev: Aigle sur le foudre, à droite.
Médaille lenticulaire, 5 mm. — T. N. 39, 7 B.

999. **Même sujet.** *(Gayrard et Morviller.)*
MARIE LOUISE NAPOLEON. Têtes accolées, à gauche.
Repoussé, 44 mm. — T. N. 41, 8.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1000. **Même sujet.** *(Galle.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. M. LOUISE D'AUTRICHE. Bustes accolés, à droite. Autour du champ: un cordon en grènetis.
Repoussé, 32 mm. — T. N. 41, 9.

*1001. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Bustes accolés, à gauche, de Napoléon et de Marie-Louise.
Cliché, 125 mm. — T. N. 42, 1.

1002. **Même sujet.** *(Gayrard et Garreau.)*
NAPOLEON Ier EMPR MIE LOUISE IMPCE. Bustes accolés, à droite, de Napoléon en uniforme et de Marie-Louise.
Repoussé, 43 mm. — T. N. 42, 3.

1003. **Même sujet.** *(Morel.)*
MARIE LOUISE NAPOLEON. Têtes accolées, à gauche.
Repoussé, 67 mm. — T. N. 42, 4.

*1004. **Même sujet.**
NAPOLEON MARIE LOUISE. Bustes accolés, à droite. Napoléon est en costume impérial avec le collier de la Légion-d'Honneur.
Repoussé, 40 mm. — T. N. 42, 5.

1005. **Même sujet.** *(M.)*
NAPOLEON LE GRAND. Buste lauré, à droite.
Rev: MARIE LOUISE IMP. Buste habillé, à gauche.
Médaille, 17 mm. — T. N. 44, 11.

1006. **Même sujet.**
NAPOLEON LE GRAND. Buste, à droite, en costume impérial et chapeau à plumes sur la tête.
Rev: MARIE LOUISE. Buste habillé, de face.
Médaille, 15 mm. — T. N. 44, 13.

1007. **Même sujet.**
Buste lauré de Napoléon, à droite.
Rev: Buste habillé de Marie-Louise, de profil, à droite.
Médaille, 15 mm. — T. N. 44, 18.

*1008. **Même sujet.**
NAPOLEON Ier MARIE LOUISE. Têtes accolées, à gauche. Dessous deux branches d'olivier en sautoir.
Repoussé, 17 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1009. **Même sujet.** *(Morel.)*
A gauche, derrière la tête de Napoléon: NAPOLEON; à droite, devant la tête de Marie-Louise: MARIE LOUISE. Bustes accolés, à droite.
Repoussé, 45 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1010. **Même sujet.** *(Morel.)*
NAPOLEON ET MARIE LOUISE. Têtes accolées, à gauche.
Repoussé, 35 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1011. **L'empereur Napoléon.**
NAPOLEO IMPERATOR. Buste, à gauche, en uniforme.
Rev: Dans une couronne de laurier et de chêne: IMPERIUM TERRIS ANIMOS ÆQUAVIT OLYMPO.
Médaille, 25 mm. — T. N. 41, 2.
L'inscription du revers est empruntée à Virgile, Énéide, chant 6, verset 783.

1012. **Même sujet.**
Tête laurée, à droite, de Napoléon.
Repoussé, 48 mm. — T. N. 41, 3.

1013. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Tête laurée, à gauche, de Napoléon.
Cliché, 130 mm. — T. N. 41, 4.

*1014. **Même sujet.** *(Galle.)*
NAPOLEON EMPEREUR DES FRANÇAIS ET ROI D'ITALIE. Tête laurée, à gauche.
Repoussé, 68 mm. — T. N. 41, 5.

*1015. **Même sujet.** *(Morel.)*
NAPOLEON EMPEREUR DES FRANÇAIS ET ROI D'ITALIE. Buste lauré, à droite.
Repoussé, 68 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1016. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR DES FRANCAIS. Tête laurée, à gauche, dans un médaillon ovale. De chaque côté: une branche de laurier. Autour du champ: un cordon en grènetis, entouré de deux lisérés, le premier moins étroit que le second.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 43, 6.

1017. **Même sujet.** *(J. Lang.)*
NAPOLÉON EMPEREUR DES FRANÇAIS. Buste, à droite, en uniforme, et drapé d'un manteau en fourrure; sur le devant est le crachat de la Légion-d'Honneur.
Cliché, 100 mm. — T. N. 44, 1.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1018. **Même sujet.**
NAPOLEON I. EMPEREUR DES FRANCAIS. Buste, à gauche, lauré et en uniforme. Autour du champ, deux branches de laurier formant couronne.
Cliché, 68 mm. — T. N. 48, 3.

1019. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR. Buste lauré, à gauche, en uniforme brodé et drapé d'un manteau.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 48, 4.

1020. **Même sujet.**
A droite: NAPOLEON LE GRAND. Tête laurée, à droite.
Cliché, 82 mm. — T. N. 48, 5.

1021. **Même sujet.** *(Liénard.)*
NAPOLEON EMPEREUR DES FRANCAIS ET ROI D'ITALIE. Buste lauré, à gauche, en uniforme brodé et drapé d'un manteau. En bas: PROTECTEUR DE LA CONFÉDÉRATION DU RHIN.
Repoussé, 62 mm. — T. N. 48, 6.

1022. **Même sujet.** *(Ribourt.)*
Buste, à gauche, en uniforme, avec le grand cordon de la Légion-d'Honneur.
Repoussé, 38 mm. — T. N. 48, 7.

1023. **Même sujet.**
NAPOLEON EMPEREUR DES FRANCAIS ET ROI D'ITALIE. En haut du champ, tête de Napoléon, à droite, entre deux branches. Au milieu du champ, un cartouche, avec le mot: ANAGRAMME. Dessous, entre deux étoiles: AINSI CELA FERA LA PROSPERITÉ DU MONDE ENTIER. En bas, un fleuron; de chaque côté, au-dessus de l'inscription: N dans une couronne.
Repoussé, 80 mm. — T. N. 48, 8.
L'anagramme, fait curieux, n'est pas correct, comme il y manque un O.

1024. **Même sujet.** (Galle.)
Tête de Napoléon, à droite.
Rev: Comme celui du N° 998.
Médaille lenticulaire, 5 mm. — T. N. 39, 7 C.

1025. **L'impératrice Marie-Louise.**
Tête à droite, le front ceint du diadème.
Cliché, 84 mm. — T. N. 43, 3.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1026. **Même sujet.** *(Morel.)*
MARIE LOUISE IMPERATRICE. Buste habillé, très décolleté, à droite, avec petits pendants d'oreilles et avec manches bouffantes.
Repoussé, 68 mm. — T. N. 43, 4.

*1027. **Même sujet.** *(Morel.)*
MARIE LOUISE IMPERATRICE. Buste à droite, peu décolleté, sans les manches bouffantes de la précédente et avec des très longs pendants d'oreilles.
Repoussé, 68 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1028. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
MARIE LOUISE IMPERATRICE. Buste drapé et diadèmé, à droite.
Cliché, 68 mm. — T. N. 41, 6.

1029. **Même sujet.**
MARIE LOUISE IMPERATRICE DES FRANCAIS. Buste habillé, à droite, dans un médaillon ovale. De chaque côté, une branche de laurier; celle de droite est entremêlée de roses. Autour du champ un cordon en grènetis, entouré d'un large liséré.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 43, 7.

1030. **Même sujet.**
MARIE LOUISE IMPERATRICE. Buste habillé, à droite, sans pendants d'oreilles.
Repoussé, 42 mm. — T. N. 43, 8.

*1031. **Même sujet.** *(Liénard.)*
MARIE LOUISE IMPERATRICE. Buste drapé, à droite, avec un collier à un rang.
Repoussé, 45 mm. — T. N. 43, 9.

1032. **Même sujet.** *(Liénard.)*
MARIE LOUISE IMPERATRICE. Buste comme celui de la précédente, mais comprenant la poitrine entière.
Repoussé, 55 mm. — T. N. 43, 10; M. F. 392, 166.

1033. **Même sujet.** *(Liénard.)*
MARIE LOUISE IMPERATRICE. Buste, à droite, comme celui de la précédente, mais avec manches bouffantes et collier à deux rangs. Sur le bord du buste: MED. LIENARD.
Repoussé, 55 mm. — T. N. 43, 11; M. F. 392, 165 bis.

1034. **Même sujet.** *(J. Lang.)*
MARIE LOUISE IMPERATRICE DE (!) FRANÇAIS. Buste, à gauche, coiffé du diadème et drapé d'un manteau en fourrure. Au milieu du corsage, un médaillon de Napoléon.
Cliché, 100 mm. — T. N. 44, 2.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1035. **Même sujet.**
MARIE LOUISE IMP. Buste habillé, à gauche.
Rev: Dans le champ: les armes impériales.
Médaille, 17 mm. — T. N. 44, 12.

1036. **Même sujet.**
MARIE LOUISE. Buste habillé, de face.
Rev: Dans le champ: un aigle couronné.
Médaille, 15 mm. — T. N. 44, 14.

1037. **Même sujet.**
MARIE LOUISE. Buste habillé, de face.
Rev: Dans le champ: Napoléon à cheval, en uniforme, à gauche.
Médaille, 15 mm. — T. N. 44, 15.

1038. **Même sujet.**
MARIE LOUISE. Buste habillé, de face.
Rev: Buste habillé de Marie-Louise, de profil, à droite.
Médaille, 15 mm. — T. N. 44, 16.

1039. **Même sujet.**
Buste habillé de Marie-Louise, de profil, à droite.
Rev: Dans le champ: un aigle couronné, à droite.
Médaille, 15 mm. — T. N. 44, 17.

*1040. **Même sujet.** *(Liénard.)*
MARIE LOUISE D'AUTRICHE IMPÉRATRICE DES FRANÇAIS REINE D'ITALIE. Buste habillé et diadèmé, à droite, collier à deux rangs. Sur le bord du buste: MED. LIENARD.
Repoussé, 63 mm. — M. F. 392, 165.

*1041. **Même sujet.** *(Morel.)*
Buste diadèmé, à droite, décolleté, avec des manches à col. Le buste sépare la légende MARIE LOUISE — à gauche — et IMPERATRICE, à droite.
Repoussé, 48 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1042. **Même sujet.** *(Heurthaux.)*
MARIE LOUISE D'AUTRI$^{\underline{\text{CHE}}}$ IMP$^{\text{CE}}$ DE FRANCE ET REINE D'ITALIE. Buste habillé, à droite; dessous: 1810.
Cliché, 62 mm. — T. N. 43, 5.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1043. **Même sujet.** *(Morel.)*
MARIE LOUISE IMPERATRICE. Tête diadèmée, à droite, les épaules couvertes par les cols des manches.
Repoussé ovale, 42/33 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1044. **François I, empereur d'Autriche.**
FRANCOIS I^ER EMPEREUR D'AUTRICHE. Buste, à gauche, en uniforme.
Repoussé, 48 mm. — T. N. 48, 9.

1045. **Même sujet.**
F^cois II EMP. D'AUTRICHE ROI DE BOHÊME ET D'HONGRIE. Buste, à gauche, en uniforme.
Repoussé, 58 mm. — T. N. 48, 10.

1046. **Caroline, reine de Naples.**
Buste drapé, à gauche, le front ceint du diadème.
Cliché, 55 mm. — T. N. 47, 1.

1047. **Elisa, princesse de Lucques.**
Buste, à droite, le front ceint d'une couronne.
Cliché, 84 mm. — T. N. 47, 2.

1048. **Berthier, prince de Neuchâtel.** *(Caqué.)*
ALEX^DRE BERTHIER PRINCE DE NEUCHÂTEL ET DE VAGRAM. Buste, à droite, en uniforme.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 44, 5.

1049. **Cambacérès.**
S. A. S. LE PRINCE CAMBACÉRÈS DUC DE PARME. Buste, à gauche, en costume d'archichancelier. Dessous: ARCHI-CHANCELIER DE L'EMPIRE. Un large liséré entoure le champ.
Repoussé, 50 mm. — T. N. 44, 3.

*1050. **Même sujet.**
Comme la précédente, mais la légende est en caractères plus petits et un liséré étroit entoure le champ.
Repoussé, 46 mm. — T. N. 44, 4.

1051. **Le cardinal Maury.**
JOAN^ES SIF^US CARD^IS MAURY ARCH^US EPISC^US M^TIS FAL^NI NOM^US ARCHIEP^US PARISIENSIS. Buste, à gauche, en costume d'archevêque.
Repoussé, 52 mm. — T. N. 44, 6.
Le 14 Octobre 1810, Jean Siffrein, cardinal Maury, archevêque in partibus de Nice, évêque de Monte-Fiascone, a été nommé archevêque de Paris.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1052. **Le maréchal Oudinot.** *(Liénard.)*

S. EX. LE MARÉCHAL OUDINOT. Buste, à gauche, en uniforme.

Repoussé, 44 mm. — T. N. 44, 10; Nah. 7, 49; M. F. 393, 169.

1053. **Même sujet.** *(Dieudonné.)*

C. N. OUDINOT DUC DE REGGIO MARÉCHAL DE FRANCE. Tête, à gauche. En bas: D. GAVEDELL GEANNY ÉDIT.

Rev: Dans une couronne, formée par une branche de chêne et une branche de laurier: ZURICH. AUSTERLITZ. FRIEDLAND. WAGRAM. NÉ À BAR SUR ORNAIN EN 1767.

Médaille, 42 mm. — Nah. 7, 48.

1054. **Lebrun, duc de Plaisance.**

S. A. S. LE PRINCE LEBRUN DUC DE PLAISANCE. Buste, à droite, en costume d'architrésorier. Dessous: ARCHI-TRÉSORIER DE L'EMPIRE.

Repoussé, 46 mm. — T. N. 44, 9; Nah. 7, 54; M. F. 392, 167.

1055. **Masséna, prince d'Essling.** (Liénard.)

S. E. LE MARECHAL MASSENA DUC DE RIVOLI. Buste, à droite, en uniforme. Dessous: PRINCE D'ESSLING.

Repoussé, 44 mm. — T. N. 48, 2; M. F. 392, 168.

*1056. **J. I. Guillotin.**

JOS. IGN. GUILLOTIN SANTO MED. PAR. ACAD. PRÆSES. Buste habillé, à droite.

Rev: Dans le champ, en haut, deux fleurons. Au-dessous: RECOGNITIS DENUOQ. CONFIRMATIS SANCITIS ACADEMIÆ MED. PAR. STATUTIS ATQUE IN STATUTA COMMENTARIIS J. I. GUILLOTIN PRÆSIDE 1809—1810. Au-dessous est placé le bâton d'Esculape.

Jeton, 28 mm. — T. N. 47, 5; H. m. 71, 458.

1057. **A. Portal.**

A. PORTAL. GALLIACENSIS MED. PAR. ACAD. PRÆSES. Buste, à gauche; dessous: 1809—10.

Rev: Dans le champ, un coq. Au-dessous: PRAESES HON. ET PERP. COETVS ACADEM. MEDIC. PARIS. SERVAT ET PERFICIT. En bas, une coupe dans laquelle boit un serpent.

Jeton, 28 mm. — T. N. 47, 6.

*1058. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente.

Rev: SERVAT ET PERFICIT. Dans le champ, des armoiries auxquelles est appendue la décoration de la Légion-d'Honneur.

Jeton, 28 mm. — T. N. 47, 7; H. m. 71, 456.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1059. **Au sculpteur Moitte.** *(E. Gatteaux.)*

A LA MEMOIRE DE G. J. MOITTE STATUAIRE M^BRE DE L'INSTITUT DE FRAN^CE. Buste, à droite. Dessous: E. GATTEAUX SON ÉLÈVE 1810.

Rev: Dans une couronne de laurier: A L'IMMORTALITÉ.

Médaille, 60 mm. — T. N. 45, 9.

*1060. **Pierre Vignon.** *(J. P. Droz.)*

Comme celui du N° 880.

Rev: Dans une couronne de chêne: A PIERRE VIGNON OFFICIER DE LA LEGION D'HONNEUR PRESIDENT DU TRIBUNAL DE COMMERCE LES NOTABLES COMMERÇANS DE PARIS MDCCCX.

Médaille, 68 mm. — T. N. 46, 6; H. m. 70, 465; M. F. 389, 154.

*1061. **Paul-Henri Marron.** *(Droz.)*

NAPOLEON EMPEREUR. Buste lauré, à droite.

Rev: Un cartouche ovale entouré d'une branche d'olivier et d'une branche de chêne; il est surmonté d'une lampe, et au-dessous est suspendu la décoration de la Légion-d'Honneur. Sur le cartouche: P H M enlacées.

Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 46, 7; M. F. 391, 163.

Cette pièce existe aussi avec le droit du N° 988.

*1062. **Weinand de Paris.**

* HONNEUR ET PATRIE *. La Paix debout, de face, avec corne d'abondance s'appuyant sur une ancre. A gauche, un autel avec les tables de la loi; dans le fond, à droite, un bateau. Exergue: PAX EVOCAT OPES. En bas, autour du champ: A. P. M. WEINAND DE PARIS.

Cliché, 42 mm. — T. N. 47, 8.

*1063. **Voltaire.** *(Liénard.)*

F. M. AROUET DE VOLTAIRE. Buste habillé, à gauche, avec grande perruque nouée en queue.

Repoussé, 44 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1064. **Erection du fief de Gniewkowo.**

FIEF IMPERIAL DE GNIEWKOWO. Un écusson entouré du grand cordon de la Légion-d'Honneur, avec la lettre S au milieu.

Rev: Légende du droit, mais en polonais. Aigle couronné, tenant le foudre.

Médaille ovale, 47/41 mm. — T. N. 48, 11.

La lettre S. est l'initiale du général Savary, en faveur duquel le fief paraît avoir été érigé.

1065. **Société centrale de vaccine.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Deux branches de laurier formant couronne. Dans le champ, en haut: MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR — SOCIETE CENTRALE DE VACCINE.

Médaille, 40 mm. — T. N. 47, 4.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1066. **Clinique du baron Corvisart.** *(Dupré.)*
Buste d'Esculape, à gauche; derrière: le bâton entouré du serpent.
Rev: Dans le champ: PRIX DE CLINIQUE INTERNE FONDÉ PAR LE BARON CORVISART. — FACULTÉ DE MEDECINE DE PARIS 1810.
Médaille, 41 mm. — T. N. 47, 3; H. m. 71, 469.

1067. **Ecole de dessin de Lyon.** *(Chavanne.)*
NAPOLEON EMPEREVR. Tête laurée, à droite.
Rev: ECOLE IMPERIALE DE DESSIN DE LYON. Dans le champ: une couronne de laurier. En bas: CONSERVAT. DES ARTS.
Médaille, 41 mm. — T. N. 45, 4.

1068. **Académie de Dijon.** *(Andrieu.)*
Tête laurée de Napoléon, à droite.
Rev: Dans le champ: ACADÉMIE DES SCIENCES ARTS ET BELLES LETTRES DE DIJON. Dessous, une tête de Méduse ailée.
Jeton, 32 mm. — T. N. 45, 5.

1069. **Ecole de Sorèze.** *(Brenet.)*
Tête de Napoléon, à gauche.
Rev: Une branche de laurier et une branche de chêne formant couronne. Dans le champ: PRIX DE L'ÉCOLE DE SOREZE.
Jeton, 34 mm. — T. N. 45, 6.

1070. **Prix de Città di Castello.** *(T. Mercandetti.)*
Dans une couronne: IMP. NEAPOLEO MAX.
Rev: STVDIIS FOVENDIS. Dans le champ: un écusson avec les initiales: S. P. Q. T. En bas: une tour.
Médaille, 39 mm. — T. N. 45, 10; H. m. 69, 464.
TIFERNUM était anciennement le nom du CITTA DI CASTELLO.

1071. **Même sujet.** *(T. Mercandetti.)*
PRAESIDIVM. ET. TVTELA. ORBIS. En bas: T. M. F. R. Buste, à droite, de la Vierge Marie, avec l'auréole.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 39 mm. — T. N. 45, 11.

1072. **Notaires de Laon.** *(Andrieu.)*
NAPOLEO IMPERATOR ET REX. Tête laurée, à droite.
Rev: HIS PACTA REGUNTUR. Un autel décoré d'un aigle, au-dessus duquel la couronne et deux branches en sautoir. Sur l'autel sont trois volumes; l'un ouvert, porte: CODE NAPOLEON, sur un autre on lit: CODE PROC; et sur le troisième:

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

COM. Exergue: CHAMBRE DES NOTAIRES DE L'ARRONDT DE LAON (AISNE) 1810.

Jeton octogone, 31 mm. — T. N. 46, 1; H. m. 469 A.

1073. **Notaires de Clermont-Ferrand.** *(Tiolier.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: LEX EST QUODCUMQUE NOTAMUS. Une table avec une lampe antique, une écritoire et un rouleau de papier déployé, sur lequel écrit une main sortant d'un nuage. Sous la table, les balances de la justice et le miroir avec le serpent. Exergue: NOTAIRES ARROND. DE CLERMT FERRAND PUY-DE-DÔME.

Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 46, 2.

*1074. **Synagogue de Bordeaux.** *(Jaley.)*

Dans une couronne de myrte: SYNAGOGUE CONSISTORIALE DE BORDEAUX —.

Rev: Dans une couronne de myrte: ELEVÉE EN L'AN 1810 SOUS LE REGNE DE NAPOLEON LE GRAND.

Jeton, 36 mm. — T. N. 46, 3; H. m. 65, 466.

1075. **Chambre de commerce de Lyon.**

VIRTVTE DVCE COMITE FORTVNA. Dans le champ: CHAMBRE DV COMMERCE.

Rev: SVIS LE LYON QUI NE MORS POINT SINON QUAND L'ENNEMI ME POIND. Les armes de la ville de Lyon.

Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 46, 5.

*1076. **Boucherie de Paris.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: COMMERCE DE LA BOUCHERIE DE PARIS. Un taureau. Exergue: SOUS L'ADMINISTRATION DU COMTE DUBOIS PRÉFET DE POLICE 18I0.

Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 46, 8; H. m. 54, 309.

*1077. **Boulangers de Paris.** (Droz.)

NAPOLEON EMP ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: SAINT HONORÉ. Saint-Honoré debout, avec crosse et mitre. Exergue: COMMUNAUTÉ DES MAITRES BOULANGERS DE LA VILLE DE PARIS.

Jeton, 32 mm. — T. N. 46, 9; H. m. 54, 314.

1078. **Même sujet.** *(Droz.)*

Comme la pièce précédente, mais au droit le nom du graveur est inscrit dessous la tête.

Jeton, 32 mm. — T. N. 46, 9 A.

*1079. **Charcutiers de Paris.** *(Andrieu.)*

Tête laurée de Napoléon, à droite.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans le champ: CHARCUTIERS DE PARIS. Au-dessous, une barre d'exergue sur le milieu de laquelle est une hure de sanglier.

Jeton, 32 mm. — T. N. 46, 10; H. m. 500 F.

1080. **Amateurs de la cible.**

AMATEURS DE LA CIBLE. Dans le champ, un faisceau. Exergue: PRIX.

Rev: SEINE ET OISE. Dans le champ, un aigle, à gauche, tenant le foudre. Dessous: CORBEIL MDCCCX.

Jeton, 27 mm. — T. N. 47, 9.

1081. **Même sujet.**

AMATEURS DE LA CIBLE. Dans le champ, deux fusils en sautoir, entrelacés d'une couronne de laurier. En bas: PRIX.

Rev: Comme celui de la précédente.

Jeton, 27 mm. — T. N. 47, 10.

*1082. **Médaille de récompense.** *(Andrieu.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste lauré, à droite.

Rev: Deux branches de laurier formant couronne. Champ lisse.

Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Sur l'exemplaire de l'auteur est engravé: MINISTERE DE L'INTÉRIEUR — AU SIEUR WYBRAND KOOIMAN, PILOTTE DU TEXEL · AU MOIS DE DECEMBRE 1810 IL A SAUVÉ PLUSIEURS MARINS ET SOLDATS QUE LA MER ALLAIT ENGLOUTIR.

1083. **Loge écossaise de Marie-Louise.**

LA R .·. L .·. ECOSSAISE DE MARIE LOUISE A L'OR .·. DE PARIS. Dans le champ, le manteau impérial drapé et surmonté de la couronne; au milieu le compas et l'équerre, avec l'étoile rayonnante à cinq pointes, au centre de laquelle la lettre G. A l'entour, sept étoiles; dessous, trois maillets en sautoir. En bas: 1810.

Rev: LA R .·. L .·. ECO .·. CI Dᵀ .·. LA REUNION DES ETRANGERS O .·. DE PARIS. Dans le champ, entre branches de myrte, trois équerres entrelacées, avec le soleil rayonnant. En bas: 1783.

Jeton heptagone, 29 mm. — T. N. 47, 11.

1084. **Loge des amis triomphants.** *(Thevenin.)*

LOGE DES AMIS TRIOMPHANTS. Un aigle tenant une banderole avec l'inscription: CONCORDIA .·. VERITAS. Au-dessous, le compas, le niveau et l'équerre. Exergue: ORIENT DE PARIS.

Rev: Deux branches formant couronne. Dans le champ: RECOMPENSE AU ZELE AN 1810. En haut, l'étoile à cinq pointes, au centre de laquelle la lettre G.

Jeton, 27 mm. — T. N. 47, 13.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1085. **Loge des Francs Chevaliers.**

L .·. IMPERIALE DES FRANCS CHEVALIERS. Un aigle, de face, dans un triangle, au sommet duquel est une étoile dans une couronne; le tout est entouré par deux branches. Au-dessous, deux guirlandes de fleurs.

Rev: DIEU L'EMPEREUR LES DAMES. Un cercle formé d'un serpent; au-dessus, la couronne impériale. Au-dessous, une flèche.

Jeton, 27 mm. — T. N. 47, 12.

1086. **Loge de l'Epi d'Or.**

L .·. DE L'EPI D'OR. Dans le champ, un épi de blé.

Rev: O .·. DE PARIS. Le compas ouvert et l'équerre; au milieu, l'étoile à cinq pointes, au centre de laquelle la lettre G. En bas: 5810.

Jeton, 27 mm. — T. N. 47, 14.

1087. **Loge Carolina à Milano.**

Au milieu du champ, dans une couronne d'étoiles: R .·. L .·. IMPERIALE CAROLINA O .·. DI MILANO.

Rev: Au milieu du champ, dans une couronne d'étoiles, le soleil rayonnant, vu de face.

Médaille, 36 mm. — T. N. 72, 1.

1811.

1088. **Bernadotte, prince royal de Suède.** (C. Enhørning.)

Buste, à droite dans une bordure de perles.

Rev: Dans une couronne de laurier: CHARLES JEAN PRINCE ROYAL DE SUÈDE

Médaille, 19 mm. — Inédite; Hildebrand 5.

*1089. **Commerce de vin de Paris.** *(Desboufs.)*

NAPOLEON EMP ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: COMMERCE DE VIN DE LA VILLE DE PARIS. Une grappe de raisin au centre d'une couronne de feuilles de vigne. En bas: FORMATION DU I J^{R} 18II.

Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 49, 1; H. m. 54, 311.

*1090. **Bataille de Barrosa.**

BY THE MERCY OF GOD. La victoire ailée, à gauche.

Rev: Dans le champ: MARCH 5 BARROSA 18II.

Médaille, 16 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1091. **Naissance du roi de Rome.** *(Andrieu.)*

Têtes accolées, à droite, de Napoléon et de Marie-Louise.

Rev: NAPOLEON FRANÇOIS JOSEPH CHARLES ROI DE ROME. Tête, à gauche; en bas: XX MARS MDCCCXI.

Médaille, 41 mm. — T. N. 49, 3; H. m. *270; Nah. 10, 67; M. F. 393, 171 A.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1092. **Même sujet.** *(Andrieu et Galle.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: NAPOLEON F. J. C. ROI DE ROME. En bas: XX MARS MDCCCXI. Buste du roi de Rome, à gauche; sur le bord du buste: GALLE.
Médaille, 14 mm. — Nah. 10, 69; M. F. 394, 171 C.

1093. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Comme celui de la précédente, mais avec le nom ANDRIEU au buste du revers au lieu de GALLE et sans légende ni exergue.
Médaille, 18 mm. — M. F. 394, 171 C, note.

*1094. **Même sujet.** *(Galle et N. Tiolier.)*
NAPOLEON P. (!) J. C. ROI DE ROME. Buste d'enfant, à gauche.
Rev: VINGT MARS. La louve romaine, de profil à droite, allaitant un enfant. Exergue: 1811.
Médaille, 16 mm. — M. F. 394, 174.

1095. **Même sujet.**
Buste du roi de Rome, à droite, sans légende ni exergue.
Rev: Bustes superposés de Napoléon et de Marie-Louise, à droite, sans légende ni exergue.
Médaille, 5 mm. — M. F. 394, 172 N° 1.

1096. **Même sujet.**
Buste du roi de Rome, à gauche, sans légende ni exergue.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 5 mm. — Nah. 10, 71.

1097. **Même sujet.**
Comme celui du N° 1095.
Rev: La louve, tournée à gauche, allaitant un enfant, sans légende ni exergue.
Médaille, 5 mm. — M. F. 394, 172 N° 2.

*1098. **Même sujet.** *(Andrieu et Jouannin.)*
Comme celui du N° 1091.
Rev: NAPOLEON F^{s} J^{h} C^{s} ROI DE ROME. Marie-Louise, debout, sous le costume d'une matrone romaine, tenant son fils dans ses bras. A ses pieds, à gauche, un aigle; à droite, une louve allaitant deux enfants. Exergue: NE LE XX MARS MDCCCXI.
Médaille, 40 mm. — T. N. 49, 4; Nah. 10, 72; M. F. 394, 173 B.

*1099. **Même sujet.** *(Andrieu et Jouannin.)*
Comme le revers du N° 1091.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: NAISSANCE DU ROI DE ROME. Marie-Louise, debout, sous le costume d'une matrone romaine, tenant son fils dans ses bras. Exergue: MDCCCXI.

Médaille, 40 mm. — T. N. 49, 5; H. m. 48, 270; Nah. 10, 74; M. F. 394, 173 A.

*1100. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

Têtes accolées, à droite, de Napoléon et de Marie-Louise.

Rev: Comme celui du N° 1091.

Médaille, 32 mm. — T. N. 49, 6; Nah. 10, 68; M. F. 393, 171 B.

1101. **Même sujet.** (Andrieu.)

Têtes accolées, à gauche, de Napoléon et de Marie-Louise.

Rev: NAPOLEON F. J. C. ROI DE ROME. Tête, à gauche.

Médaille, 15 mm. — T. N. 49, 7; Nah. 10, 70.

*1102. **Même sujet.**

XX MARS MDCCCXI. Tête, à droite, du roi de Rome avec un bonnet ruché.

Rev: PARIS ROME. Deux têtes de femmes superposées, à droite, représentant Paris et Rome. En bas: MDCCCIX.

Médaille, 18 mm. — T. N. 49, 8; M. F. 396, 178.

Le revers a été gravé en 1809, à l'occasion de la réunion des États romains à l'empire français.

*1103. **Même sujet.** *(Montagny.)*

Têtes superposées, à gauche, de Rome et du roi de Rome. Au-dessous: MONTAGNY. F. 1811.

Rev: Dans le champ: ROMA. — NAPOLEON. FRANÇOIS JOSEPII (!) Cl. ROI DE ROME. NÉ LE 20 MARS 1811 —.

Médaille, 27 mm. — T. N. 49, 9.

1104. **Même sujet.**

Têtes superposées, à gauche, de Rome et du roi de Rome.

Rev: Dans le champ: ROMA NAPOLEON FRANÇOIS JOSEPH CHARLES ROI DE ROME NE A PARIS LE XX MARS MDCCCXI.

Médaille, 35 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

Cette médaille est en forme d'une boîte, qui s'ouvre.

*1105. **Même sujet.** *(Mercandetti.)*

XII. KAL. APRIL. MCCMXI. Minerve, assise au pied de la colonne Trajane, tend les bras vers le ciel pour recevoir un enfant, présenté par Mars qui descend de l'Olympe. Sur le piédestal de la colonne: SENATVS. POP. IMP. CAESAR TRAIANO. A MAX. TRIB. P. AD. DECLA MONS. ET. I. Dans le fond, à gauche, le Colysée; à droite, le temple de la Concorde, sur le fronton duquel on

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

lit: SQUE. ROMANVS VM. RESTITVIT. Exergue: AVREA CONDET SAECVLA QVI RVRSVS LATIO. Dessous: T. MERCANDETTI. F. ROMAE.

Rev: Comme celui du N° 977.

Médaille, 68 mm. — T. N. 49, 10; H. m. 49, 272; M. F. 395, 176 note.

1106. **Même sujet.**

Têtes accolées, à gauche, du roi de Rome et de la ville de Rome, coiffée d'un casque sur lequel est représentée la louve.

Rev: Un aigle. Exergue: 1810. (!)

Médaille, 37 mm. — T. N. 49, 12.

*1107. **Même sujet.** *(Stuckhart.)*

NAPOLEON I GALL: IMP: ITAL: REX. ET M: LVDOVICA ARCHI: AVST: Entre deux branches, formant couronne, deux médaillons en regard représentant les bustes de Napoléon et de Marie-Louise. Au milieu, un flambeau, au-dessus, la couronne impériale; au-dessous, l'aigle entouré de nuages.

Rev: NOVAM ACCIPE SPEM ORBIS. Une femme assise reçoit un enfant que lui présente un génie ailé. Exergue: REX ROMAE NATVS DIE XX MARTII MDCCCXI.

Médaille, 49 mm. — T. N. 50, 1; H. m. 70, 471; M. F. 395, 175.

*1108. **Même sujet.** *(I. Schmidt.)*

NAPOLEON FRANCOIS JOSEPH CHARLES ROI DE ROME. Buste, à gauche. En bas: XX MARS MDCCCXI.

Rev: VIRTVS PRINCIPIS FIRMAMENTVM REIPVBLICAE. Un enfant assis, tenant un serpent dans chaque main.

Médaille, 41 mm. — T. N. 50, 2; H. m. 70, 472; M. F. 395, 177.

1109. **Même sujet.**

LE ROI DE ROME. Buste, à gauche, surmonté d'une couronne et placé sur un basrelief représentant la louve qui allaite deux enfants. De chaque côté du buste, une branche de laurier et une corne d'abondance.

Repoussé, 35 mm. — T. N. 50, 3.

1110. **Même sujet.** *(Lambert.)*

LE ROI DE ROME. Buste, à gauche, au milieu de deux branches formant couronne et appuyée sur deux cornes d'abondance en sautoir. Dessous, un basrelief représentant la louve qui allaite deux enfants.

Repoussé, 44 mm. — T. N. 50, 4.

1111. **Même sujet.** (J. E. Gatteaux fils.)

Tête de la ville de Rome, à gauche, coiffée d'un casque sur lequel est représentée la louve avec un seul enfant.

Cliché, 34 mm. — T. N. 50, 5.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1112. **Même sujet.**

NAPOLEON Ir. MARIE LOUISE. NAP. F. J. C. ROI DE ROME. Dans une couronne, les trois bustes superposés, à gauche.

Repoussé, 27 mm. — T. N. 50, 6.

1113. **Même sujet.**

NAPOLEON. MARIE LOUISE. J. F. C. N. ROI DE ROME. Les trois bustes superposés, à gauche.

Repoussé, 20 mm. — T. N. 50, 7.

1114. **Même sujet.**

NAPOLEON LE GRAND MARIE LOUISE D'AUTRICHE. Bustes accolés, à droite, de Napoléon et de Marie-Louise, avec un petit buste du roi de Rome entre les deux. En bas: LE ROI DE ROME.

Repoussé, 50 mm. — T. N. 50, 8.

1115. **Même sujet.**

NAPOLEON LE GRAND MARIE LOUISE D'AUTRICHE. Les trois bustes, à droite, disposés comme dans la précédente, avec cette différence, qu'autour du cou du roi de Rome est passé le grand cordon de la Légion-d'Honneur, auquel la croix est suspendue. En bas: LE PCE IMAL ROI DE ROME.

Repoussé, 55 mm. — T. N. 50, 8 A.

1116. **Même sujet.**

NAPOLEON I.ER MARIE LOUISE. N. F. C. ROI DE ROME. Bustes accolés, à droite, de Napoléon et de Marie-Louise, avec un petit buste, à droite, du roi de Rome entre les deux.

Repoussé, 40 mm. — T. N. 50, 9.

*1117. **Même sujet.**

Buste lauré de Napoléon et diadémé de Marie-Louise, à droite; entre les deux bustes superposés celui du roi de Rome. A gauche du buste de Napoléon: NAPOLEON; à droite, devant le buste de Marie-Louise: MARIE LOUISE. En bas: LE ROI DE ROME.

Repoussé, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1118. **Même sujet.**

M. LOUISE IMPERATRICE NAPOLEON ROI DE ROME. Buste, à droite, de Marie-Louise, coiffée du diadème, avec un voile parsemé d'étoiles et d'abeilles. Elle tient un enfant appuyé sur son sein. Sur le bord extérieur, circulairement: IL FUT COURONNÉ DANS LE SEIN DE SA MÈRE. En bas: NÉ LE 20 MARS 1811.

Repoussé, 48 mm. — T. N. 50, 10; Nah. 10, 75.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1119. **Même sujet.** *(Heurthaux.)*

:NAPOL^{ON} EMP. ET ROI, N^{ON} L.^{S} ROI DE ROME NÉ LE 20 MARS 1811, M. L^{SE} IMP. ET R^{NE}, F.^{S} II EMP. D^{RE} M. L^{SE} B^{IX} IMP. D^{CHE} En bas: S. A. JMP. M.^{E} M.^{RE} DE NAP^{ON}. Les six bustes groupés, à droite.

Repoussé, 66 mm. — T. N. 51, 6.

*1120. **Même sujet.** (Heurthaux.)

:NAPOL^{ON} EMP. ET ROI. N. C. F. J. ROI DE ROME NÉ LE 20 MARS 1811. M. L^{SE} IMP. ET REINE. F.^{S} II EMP. D^{CHE} M. L^{SE} B^{IX} IM^{CE} D^{HE}. En bas: S. A. IMP. M^{ME} MERE. Les six bustes groupés, à gauche.

Repoussé, 70 mm. — T. N. 51, 7.

1121. **Loge de la vertu triomphante au roi de Rome.** *(T. Mercandetti.)*

La ville de Rome, assise à gauche, tient sur ses genoux le roi de Rome, portant la main de justice. Derrière eux: un aigle; au-dessus: une étoile.

Rev: Dans le champ, en haut: un triangle; au-dessous: REGI ROMAE VIRTVTIS TRIVMPHANTIS AB. HERODOMO SODALITAS IV. ORDINVM EQUITES MARIAE LODOV. SOCII. CONTVR. NVM .·. SACRVM SOLL .·. DIE. DD .·. TEMP .·. ROM .·. A .·. L .·. 5811. En bas: .·. T .·. MERCANDETTI.

Médaille, 40 mm. — T. N. 49, 13.

1122. **Loge des coeurs unis.** *(Ol:)*

☐ DES COEURS UNIS O .·. DE PARIS. Entre deux branches de myrte, le compas et l'équerre; au milieu, une étoile à cinq pointes, au centre de laquelle la lettre G. En bas: OL. F.

Rev: Dans le champ, entre deux branches: A. NAPOLEON ROI DE ROME. En bas: 7 AVRIL * 5811 * .

Jeton, 27 mm. — T. N. 50, 11.

*1123. **Bataille d'Albuera.** *(Webb et Brenet.)*

MARSHAL GEN. LORD BERESFORD. Buste en uniforme, à droite.

Rev: Combat entre un guerrier à cheval et un autre à pied. Sous le cheval se trouve un homme sans armes. Exergue: BATTLE OF ALBUERA XVI. MAY MDCCCXI.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1124. **Bayonne au roi de Rome.** *(Jaley.)*

VILLE DE BAYONNE FETE DES 2. 3. ET 4 JUIN 1811. Les armes de la ville.

Rev: SOLI FAS CERNERE SOLEM. En haut, le soleil rayonnant, vers lequel monte un aigle en s'élevant au-dessus d'un rocher. Exergue: 20 MARS 1811.

Essai de médaille en plomb, 37 mm. — T. N. 50, 12.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1125. **Baptême du roi de Rome.** *(Andrieu.)*

Napoléon, debout devant un fauteuil, tient son fils au-dessus des fonts baptismaux; la face du fauteuil est ornée de la lettre N. Exergue: BAPTEME DU ROI DE ROME M.DCCC.XI. Sur la barre de l'exergue: LAFITTE DEL.

Rev: Dans le champ: A L'EMPEREUR LES BONNES VILLES DE L'EMPIRE. Autour du champ, 49 couronnes murales disposées circulairement sur deux rangs. Chacune porte le nom d'une ville de l'empire. En haut: PARIS, ROME et AMSTERDAM. Viennent ensuite les couronnes des autres 46 villes par ordre alphabétique.

Médaille, 68 mm. — T. N. 50, 13; H. m. 49, 271; Nah. 10, 76; M. F. 396, 180.

*1126. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

Tête laurée de Napoléon, à gauche.

Rev: Comme le droit de la précédente.

Médaille, 68 mm. — T. N. 50, 14; H. m. 271 note; Nah. 10, 76 note; M. F. 396, 179.

Au retour de Napoléon de l'île d'Elbe, comme 22 des villes de l'empire avaient cessé d'appartenir à la France, on substitua au revers du N° 1125 une tête de Napoléon.

1127. **La ville d'Osimo au roi de Rome.**

GALLO CESARE PODESTA MUNICIPALE. Dans le champ: OSIMO ESULTANTE PER LA NASCITA DEL RE DI ROMA.

Rev: PREMIO NELLA GIOSTRA DELLI XI GIUGNO 1811. Dans le champ: emblème des médailles de Dyrrachium.

Médaille coulée, 41 mm. — T. N. 49, 11.

*1128. **Corps Législatif, session de 1811.** *(Jeuffroy.)*

Tête de Minerve casquée, à gauche.

Rev: CORPS LEGISLATIF. Le champ est lisse; en bas: SESSION DE L'AN 1811.

Médaille, 38 mm. — T. N. 51, 1; Nah. 11, 80; M. F. 396, 181.

Le millésime 1811 est gravé au burin.

1129. **Le roi Jérôme et la reine Catherine à Clausthal.** *(Kørner.)*

HIERON. NAPOL. KOENIG. CATHARINA KOENIGIN. V. WESTPHALEN. Bustes accolés, à droite.

Rev: Deux branches de laurier formant couronne. Dans le champ: GLÜCK AUF! CLAUSTHAL DEN 5. AUGUST 1811. Dessous, deux marteaux en sautoir, auxquels est suspendue une lampe de mineur.

Médaille, 44 mm. — T. N. 51, 2; H. m. 58, 358; M. F. 397, 182.

*1130. **Même sujet.** *(Kørner.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: Comme celui de la précédente; la couronne est pourtant autrement dessinée, et les marteaux et la lampe de plus grande dimension.

Médaille, 45 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1131. **Loge Napoléon, Orient d'Udine.**

Dans une couronne d'olivier: AL. F .·. T .·. SOMENZARI CHE PARTE — IL 29 DEL X MESE 5811.

Rev: Deux triangles, l'un sur l'autre. Dans l'un est au milieu une étoile, dans laquelle la lettre N. Dans la pointe supérieure, un œil dans un triangle entouré du serpent se mordant la queue. Dans la pointe à gauche, une épée et une couronne; dans la pointe à droite, une branche et un volume ouvert. Dans les trois pointes de l'autre triangle on voit dans la pointe à gauche: □ DI NAPO .·.; dans la pointe à droite: O. DI UDINE et dans la pointe inférieure: A .·. V .·. L .·. 5808.

Médaille, 37 mm. — T. N. 51, 5.

1132. **Napoléon et le roi de Rome.**

NAPOLEON LE GRAND. Buste, à droite, en grand costume impérial et coiffé du chapeau à plumes.

Rev: Dans le champ, le roi de Rome couché et décoré de l'ordre de la Légion-d'Honneur. En haut, l'étoile, au centre de laquelle est une couronne.

Médaille, 15 mm. — T. N. 51, 8.

1133. **Même sujet.**

NAPOLEON EMP ET ROI. Tête, à gauche, coiffée de la couronne de fer.

Rev: Comme celui de la précédente.

Médaille, 15 mm. — T. N. 51, 9.

1134. **Marie-Louise et le roi de Rome.**

MARIE LOUISE. Buste habillé, de face.

Rev: Comme celui des deux précédentes.

Médaille, 15 mm. — T. N. 51, 10.

*1135. **Première pierre du cimetière de Bologne.** *(Mercandetti.)*

NAPOLEO AVGVSTVS MARIA ALOISIA AVGVSTA. Têtes accolées, à droite; en bas une étoile.

Rev: COEMETERIVM BONONIENSE. Vue du cimetière. Au-dessous: LAPIS AUSPICALIS PORTICVS A COEMET AD PORTICVM MARIAE LVCANAE STATVTVS. A. MDCCCXI. MERC. GASPARINUS ARCHIT.

Essai coulé de médaille, 74 mm. — T. N. 51, 14.

*1136. **Murat et les beaux-arts.**

IOACHIMVS NAPOLEO NEAP. ET SICILIAE REX. Tête, à gauche.

Rev: SIC ARTIBVS VENIT HONOS. Minerve assise, à gauche, et appuyée sur son bouclier, tient une couronne qu'elle élève au-dessus d'un trépied avec compas et équerre. Exergue: M.DCCC.XI.

Médaille, 43 mm. — T. N. 52, 13; H. m. 60, 369; M. F. 398, 185.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1137. **Murat et l'université de Naples.**
IOACHIM NAPOL. SICIL. REX VNIUERSITATIS (!) STVDIORVM RESTAVATOR (!) *. Buste, à droite.
Rev: FULGET ET FOVET. Vue du golfe de Naples, le soleil levant et le Vésuve enflammé. Sur le devant, à gauche, Neptune assis; à droite, Minerve debout. Derrière eux, deux sirènes dans la mer. Exergue: SCIENTIARUM DECORI MDCCCXI.
Médaille, 45 mm. — T. N. 52, 14; H. m. 74, 474; M. F. 397, 184.

*1138. **Wellington aux lignes de Torres Vĕdras.** *(Petit et Dubois.)*
Wellington en costume de guerrier romain, assis, à gauche, sous une tente étudiant un rouleau de papier. Exergue: FABIUS CUNCTATOR.
Rev: Le dieu du Tejo, à gauche, en repos et s'appuyant de la main gauche sur une urne. Devant lui un arbre fruitier et au fond plusieurs tentes dont l'une au drapeau anglais. Exergue: LINES OF TORRES VEDRAS — THE ENGLISH ARMY. ON THE TAGUS 1810. 1811.
Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1139. **Les habitants de Montone à Felix et Elisa.** *(Galle.)*
Comme celui du N° 911.
Rev: AVGVSTAE — CONDITRICI. Dans le champ, une colonne sur laquelle on lit: HON ELIS ET FEL. Exergue: INCOLAE — PAGI. MONTIONIS. ELISAEI. A. MDCCCXI.
Médaille, 36 mm. — T. N. 52, 7; H. m. 69, 453.

*1140. **Académie de la Crusca à Florence.** *(Siries.)*
NAPOLEONE IMPERATORE E RE. Tête laurée, à gauche.
Rev: ACCADEMIA DELLA CRVSCA RISTABILITA. Dans le champ, un blutoir. Dessous: IL PIV BEL FIOR NE COGLIE — CIↃIↃCCCXI.
Médaille, 38 mm. — T. N. 52, 12; H. m. 69, 473; M. F. 393, 170.

1141. **Notaires de Compiègne.**
JUSTITIÆ VITAM IMPENDIT. Buste, à gauche. Dessous: H. F. D'AGUESSEAU.
Rev: Deux branches formant couronne; dans le champ: NOTAIRES DE L'ARROND^{T}. DE COMPIEGNE.
Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 51, 11.

*1142. **Notaires de Rouen.** *(Jaley.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite. Dessous: JALEY. F. 1811.
Rev: LEX EST QUODCUMQUE NOTAMUS. Une femme, portant la main de justice,

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

est assise devant une table sur laquelle elle écrit. Exergue: NOTAIRES DE L'ARRT DE ROUEN. SEINE INFRE M.DCCCXI.

Jeton, 30 mm. — T. N. 51, 12; H. m. 54, 310.

1143. **Avoués de Versailles.**

Dans le champ, les tables de la loi, portant cette inscription: LOIX FRANÇAISES. Dessous, en sautoir, la main de justice et le miroir de la Vérité. En bas: IN LEGIBUS SALUS.

Rev: QUOD NON LEX, PUDOR VETAT. Dans le champ, entre deux branches: CHAMBRE DES AVOUÉS. En bas: VERSAILLES.

Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 51, 13.

*1144. **Prix de l'Athénée de Vaucluse.** *(Andrieu.)*

G. DE STASSART PRÉSIDENT DE L'ATHÉNÉE DE VAUCLUSE A F. PETRARQUE. Une couronne de chêne entoure le champ lisse. En bas: M.DCCC.XI.

Rev: A l'entrée d'une grotte, une nymphe repose sur une urne; à ses pieds, un laurier; derrière elle, un autel; une lyre y est appuyée. Exergue: MUSIS. ARTIBUS. ARVIS. M.DCCC.XI.

Médaille, 42 mm. — T. N. 52, 1; H. m. 50, 273.

1145. **Mines d'Anzin.**

MINES. DE. CHARBON. DE TERRE. DANZIN. RAISMES. FRESNES. ET. VIEUX CONDE. * . Dans le champ, des machines destinées à l'exploitation des mines.

Rev: CONFERENCES — DES — CHEFS — DE L'ADMINISTRATION — ET — DE — LA — DIRECTION * . Une femme voilée et drapée, tenant une palme de la main gauche, debout à côté d'une porte fermée; á ses pieds, un glaive.

Médaille, 35 mm. — T. N. 52, 2.

*1146. **Eau clarifiée à Paris.**

ETABLISSEMENT CREE EN 1807. Dans le champ, au milieu d'une couronne: 10 VOIES.

Rev: EAU CLARIFIEE ET DEPUREE. Dans le champ: DIX VOIES ____ 1811.

Jeton, 27 mm. — T. N. 52, 11.

*1147. **Loge du Berceau du roi de Rome à la Haye.**

ANNO LUCIS 5811. Un berceau, ayant deux drapeaux pour courtines, un aigle à la tête et une couronne aux pieds. Sur le côté une corne d'abondance, un glaive et un bouclier.

Rev: BERCEAU DU ROI DE ROME ORIENT DE LA HAYE. Dans le champ: MERITO, dans une couronne de chêne et d'olivier.

Médaille, 36 mm. — Nah. 11, 77.

Quelques auteurs ont écrit, qu'il n'aurait été fait que cinq épreuves de cette médaille, ce qui n'est pas juste; Merzdorf, Oldenburg 1851, page 101 est d'avis, qu'il en aurait existé vingt-cinq.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1148. **Loge de S^{t} Jean** (?).

EMPIRE FRANÇAIS. Dans le champ, un aigle, à droite, les ailes éployées et tenant le foudre.

Rev: L. D. S^{T}. J. S. L. T. D. D. S^{T} L. D. L. M. D. F. R. Compas et équerre avec une étoile à cinq pointes. Au-dessous, deux branches en sautoir. Exergue: OMNES. IN. UNO.

Jeton, 28 mm. — T. N. 52, 8.

1149. **Orient d'Angers.** *(Heurthaux.)*

Dans une couronne formée de deux branches: LABORIS FULCIMENTUM. P. F. O .·. D'ANGERS 1811.

Rev: NON SIBI SED SUIS. Un coq, une poule et quatre poussins.

Jeton, 30 mm. — T. N. 52, 9.

1150. **Loge de l'Orient de Madrid.**

MEMB .·. DE LA R .·. □ DE NAPOLEON LE GRAND A L'OR .·. DE MADRID .·. Entre deux branches, tête laurée de Napoléon, à droite. Dessous: AN 5811.

Rev: L'UNION FAIT LA FORCE. Un autel, surmonté de deux cœurs enflammés; au-dessus, deux mains jointes, sortant des nuages. En haut, une étoile, avec la lettre G; à gauche, le croissant de la lune, entourée de cinq étoiles; à droite, le soleil. En bas, le compas, l'équerre, la règle et le maillet.

Médaille, 42 mm. — T. N. 52, 10.

1812.

*1151. **Administration des droits réunis en Hollande.**

L'aigle impérial, les ailes éployées, tenant un foudre entre les serres.

Rev: Dans le champ: ADMIT^{ON} DES DROITS RÉUNIS.

Pièce de monnaie en cuivre, surfrappée, 26 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1152. **Même sujet.**

Comme la précédente.

Pièce de monnaie en cuivre, surfrappée, 22 mm. — Nah. 13, 88.

*1153. **Bataille de Ciudad Rodrigo.**

BY THE MERCY OF GOD. La Victoire, planant dans les airs, à gauche.

Rev: Dans le champ: JAN. 19 CIUDAD RODRIGO 1812.

Médaille, 16 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1154. **Institut Salésien.** *(Rego.)*

GIOVACHINO NAPOLEONE RE DELLE DUE SICILIE. Tête, à droite.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: ISTITVTO SALESIANO. Une femme assise, à droite, tenant une lyre et un oiseau. Exergue cursivement: PREMIO DELLE ALUNNE FEBBRAJO 1812.
Médaille, 27 mm. — T. N. 53, 1; H. m. 74, 479; M. F. 398, 186.

*1155. **Lord Hill, bataille d'Almaraz.** *(Mills et Gayrard.)*
LIEUT GENERAL LORD HILL. Buste, à gauche.
Rev: La Victoire et la Paix planant dans les airs, à droite, au-dessus d'un pont détruit. Exergue: ALMARAZ MAY XIX MDCCCXII.
Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1156. **Prise de Wilna.** *(Andrieu.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Deux chefs polonais en costume national, prêtant serment à la confédération des Polonais, entre les mains de Napoléon, qui debout, en uniforme, appuie la main droite sur le bouclier de l'un d'eux, et de la gauche tient le sabre de l'autre. Exergue: PRISE DE WILNA XXVIII. JUIN MDCCCXII.
Médaille, 41 mm. — T. N. 53, 3; H. m. 51. 274; M. F. 398, 187.

1157. **Pie VII à Paris.** *(Loque.)*
PIE VII A PARIS JUIN MDCCCXII. Buste du Pape, à gauche, avec une étole brodée, et la calotte sur la tête.
Rev: Un crucifix; au pied de la croix, de chaque côté, une femme; dans le fond, une ville.
Médaille ovale, 27/23 mm. — T. N. 53, 4.

*1158. **Les Français sur le Borysthène.** *(Brandt.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: Le dieu du Borysthène assis, à gauche, sur un rocher et appuyé sur son urne, surpris à la vue d'une aigle française plantée sur ses bords. Exergue: L'AIGLE FRANÇAISE SUR LE BORYSTHÈNE. M.DCCCXII.
Médaille, 41 mm. — T. N. 53, 5; H. m. 51. 277; M. F. 398, 188.

*1159. **Bataille de Salamanca.**
Comme celui du N° 1153.
Rev: Dans le champ: JULY 22 SALAMANCA 1812.
Médaille, 16 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1160. **Entrée des Anglais à Madrid.** *(T. Wyon.)*
LIEUT. GEN. MARQUIS WELLINGTON. K. B. & c. & c. Buste, à gauche. Dessous: MDCCCXII.
Rev: ENTER'D MADRID AUGUST XII. Les armes d'Angleterre, d'Espagne et de

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Portugal reposant sur un piédestal avec l'inscription: VIMEIRA TALAVERA BUSACO. CIUDAD RODRIGO BADAJOZ SALAMANCA. Le piédestal est entouré de trophées d'armes.

Médaille, 43 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1161. **Même sujet.**

Comme celui du N° 1153.

Rev: Dans le champ: AUG. 14 MADRID 1812.

Médaille, 16 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1162. **Bataille de la Moscowa.** *(Jeuffroy.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Un hussard français, venant de forcer une redoute, passe sur le corps d'un soldat russe, et en poursuit un autre qui fuit à toutes jambes. Exergue: BATAILLE DE LA MOSKOWA VII SEPTEMBRE M.DCCCXII.

Médaille, 41 mm. — T. N. 53, 6; H. m. 51, 275; M. F. 399, 189.

*1163. **Même sujet.** *(J. P. Droz.)*

NAPOLEON EMPEREUR ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Hercule, combattant les Géants, foule aux pieds ceux qu'il a déjà terrassés, et lève sa massue sur deux autres, qui lui résistent encore. Au-dessus un aigle planant, tenant le foudre. Exergue: BATAILLE DE LA MOSKOWA 7 SEPTEMBRE 1812.

Médaille, 55 mm. — T. N. 53, 7; M. F. 399, 190.

*1164. **Entrée à Moscou.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: ENTRÉE A MOSCOU. Vue du Kreml, sur les remparts duquel une aigle française; le drapeau français flotte sur la tour la plus élevée. Exergue: XIV. SEPTEMBRE 1812.

Médaille, 41 mm. — T. N. 53, 8; H. M. 51, 276; M. F. 399, 191.

1165. **Même sujet.**

Napoléon, à cheval, au milieu de rochers, montre de la main droite les tours et les clochers d'une ville dans le fond, à gauche. Exergue: ENTREE DE NAPOLEON DANS MOSCOU * .

Repoussé, 70 mm. — T. N. 53, 10.

*1166. **Les Français sur le Wolga.** *(Michaut.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Le dieu du Wolga fuit devant l'aigle française, plantée sur ses bords au milieu

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

des roseaux; la tête d'un esturgeon sort de l'eau, à droite. Exergue: L'AIGLE FRANÇAISE SUR LE WOLGA. M.DCCCXII.

Médaille, 41 mm. — T. N. 53, 11; H. m. 51, 278; M. F. 399, 192.

1167. **Réorganisation du Conservatoire de musique.** *(R. Dumarest.)*

CONSERVATOIRE IMPÉRIAL DE MUSIQUE ET DE DÉCLAMATION. Apollon debout, à droite; à gauche, un masque tragique, et au-dessous, un glaive; à droite, un masque comique, et au-dessous, un bâton pastoral et des pipeaux. Exergue: XV OCTOBRE 1812.

Rev: Dans le champ: FONDÉ EN MDCCLXXXIX RÉORGANISÉ PAR LE DÉCRET IMPÉRIAL DU XV. OCTOBRE MDCCCXII.

Médaille, 49 mm. — T. N. 53, 12; M. F. 400, 194.

*1168. **Retraite de Russie.** *(Galle.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: Un guerrier casqué, couvert d'une peau de tigre, s'éloigne d'un pays aride, en lançant un regard furieux sur Borée, qui, de son outre pressée entre ses bras, dirige sur lui des vents destructeurs. Dans la campagne, divers attributs d'un désastre militaire. Exergue: RETRAITE DE L'ARMEE. NOVEMBRE. MDCCCXII.

Médaille, 41 mm — T. N. 54, 1; H. M. 51, 279; M. F. 400, 195.

1169. **Visite de l'impératrice à la Monnaie de Paris.** *(N. Tiolier.)*

Au-dessous d'une étoile, le buste du roi de Rome, tête et col nus, à droite.

Rev: S · M · L'IMPERATRICE MARIE LOUISE VISITE LA MONNAIE DE PARIS LE 1812.

Médaille, 32 mm. — T. N. 55, 1; M. F. 401, 199.

Cette visite n'eut pas lieu.

1170. **La Russie en 1812.**

Dans une couronne formée par une branche de laurier et une branche de palmes en sautoir, en langue russe: 1812 ANNÉE.

Sans revers.

Essai de jeton en argent. — Inédite; collection de l'Ermitage N° 6551.

1171. **Même sujet.**

Le buste de l'empereur de Russie, lauré et cuirassé avec manteau, est placé sur un piédestal, sur lequel est représenté une bataille. A droite et à gauche, des trophées et des boulets. Exergue: MEMOIR (!) POUR L'AN 1812, gravé au burin.

Rev: Dans un encadrement de feuilles et entouré de deux branches de laurier: DEDIÉ À S. A. I. M^NEUR LE GRAND DUC CONSTANTIN PAR SON TRÈS HUMBLE SERVITEUR LE GRAVEUR IGNACE MARS, gravé au burin.

Médaille en argent doré. — Inédite; collection de l'Ermitage N° 6552.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1172. **Campagnes de Wellington sur la Péninsule.**
ARTHUR MARQUIS OF WELLINGTON. Buste, à gauche.
Rev: Dans une couronne de laurier: PORTUGAL DELIVERED SPAIN RELIEVED MDCCCXII.
Médaille, 33 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1173. **Même sujet.** *(Halliday.)*
ARTHURUS MARCHIO DE WELLINGTON. Buste, à gauche. Dessous: MDCCCXII.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 57 mm. — Inédite; Wellenheim 15057.

*1174. **Même sujet.** *(Webb.)*
ART. COMES DE WELLINGTON. Buste, à gauche.
Rev: Dans une couronne d'olivier: VOTA PVBLICA.
Médaille, 52 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1175. **Même sujet.** *(Brenet et Mudie.)*
Wellington à cheval, la tête nue, est reçu par un espagnol et une espagnole qui lui tendent une guirlande de fleurs. Exergue: THE BRITISH ARMY ENTERS MADRID AUG. XII. MDCCCXII.
Rev: Infanterie anglaise dans des montagnes. Exergue: JULY XXII. MDCCCXII. SALAMANCA.
Médaille, 41 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

*1176. **Même sujet.**
HISPANIAM ET LVSITANIAM RESTITVIT WELLINGTON. Buste lauré, à gauche.
Rev: VIMIERA AUG 21. 1808. TALAVERA JULY 28. 1809. ALMEIDA MAY 5. 1811 * . Dans le champ, qui est entouré d'un cercle: CUIDAD RODRIGO JAN. 19. 1812. BADAJOZ APRIL 2. 1812. SALAMANCA JULY 22. 1812. MADRID AUG. 12. 1812.
Médaille, 26 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1177. **Même sujet.**
Comme celui de la précédente.
Rev: VIMIERA AUG. 21. 1808. TALAVERA JULY 28. 1809. ALMEIDA MAY 5. 1811 * . Dans le champ: CUIDAD RODRIGO JAN. 19. 1812. BADAJOZ APRIL 2. 1812. SALAMANCA JULY 22. 1812 & c. & c. & c.
Médaille, 26 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1178. **École française des beaux-arts à Rome.** *(E. Gatteaux.)*
ECOLE FRANÇAISE DES BEAUX ARTS A ROME RETABLIE ET AUGMENTEE

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

PAR NAPOLEON EN 1803. * . Entre deux branches, une tête de Minerve, à gauche; autour, les attributs des beaux-arts.

Rev: Napoléon, en grand costume, assis, à gauche. Exergue: E. GATTEAUX. ROME. 1812.

Médaille, 58 mm. — T. N. 54, 7; H. m. 49, 280; M. F. 400, 193.

Cette médaille ne fut terminée et frappée qu'au mois de mai 1814, après l'entrée de Louis XVIII à Paris.

*1179. **Concours de gravure de 1812.** *(H. F. Brandt.)*

CONCOUR (!) DE GRAVURE EN MÉDAILLES DE 1812. Hercule debout, tenant une massue, et portant dans le bras gauche un enfant; à ses pieds, une louve. Exergue: PAR H. F. BRANDT.

Cliché, 72 mm. — T. N. 54, 8.

Cette pièce n'a pas obtenu de prix au concours.

*1180. **L'observatoire de Naples.** *(Jaley.)*

Comme celui du N° 755.

Rev: AL OSSERVATORIO GIOVACHINO. Vue de l'observatoire de Naples. Exergue: NAPOLI. MDCCCXII.

Médaille, 60 mm. — T. N. 56, 10; H. m. 74, 478; M. F. 401, 196.

1181. **J. B. Regnault.** *(N. Tiolier.)*

HOMMAGE DE LA RECONN. A J. B. REGNAULT. Buste habillé, à gauche. En bas: GUERIN DELIN.

Rev: SOUVENIR DE LA JEUNESSE ET DES ARTS. Dans le champ, deux mains jointes; au-dessous: PACTE D'UNION ETERNELLE ENTRE LES DAMES ELEVES DE J. B. REGNAULT, PEINTRE, M^BRE DE L'INSTITUT ET CHEV. DE L'EMPIRE. 1812.

Médaille, 30 mm. — T. N. 54, 9.

1182. **Anne Dorothée, duchesse de Courlande.** *(J. Laroque.)*

Buste habillé, à gauche, de la duchesse.

Rev: ANNE DOROTHÉE DUCHESSE DE COURLANDE. Dans le champ: A SES AMIS — 1812.

Jeton, 23 mm. — T. N. 54, 10.

1183. **J. I. Guillotin.** *(Droz.)*

Comme celui du N° 804.

Rev: Dans le champ, en haut, deux fleurs médicinales. Au-dessous: STATUTIS ACAD. SOC. MED. PAR. A SUPR. RER. IMP. INT. ADMINISTRO RECOGNITIS DENUOQUE SANCITIS. Le bâton d'Esculape et dessous: MDCCCXII.

Jeton, 28 mm. — T. N. 54, 11; H. m. 71, 481.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1184. **Raphael Sanzio.** *(N. Tiolier.)*
RAPHAEL SANZIO D'URBIN. Buste, à gauche. Dessous: N. TIOLIER. F. 1812.
Cliché, 36 mm. — T. N. 55, 8.
M. Tiolier a gravé cette pièce comme étude; elle fut employée après 1820 par une société d'artistes dite „des Trente".

*1185. **Michel-Ange.** *(Santarelli.)*
MICHEL PIU CHE MORTAL ANGEL DIVINO. Buste, à droite, de Michel-Ange.
Rev: LEVAN DI TERRA AL CIEL NOSTR' INTELLETTO. Une couronne de chêne et deux couronnes de laurier entrelacées. En bas: MDCCCXII.
Médaille, 54 mm. — T. N. 55, 9; H. m. 69, 475; M. F. 401, 198.
Cette médaille était donnée en prix par l'Académie des beaux-arts de Florence.

1186. **La ville de Bergame à Napoléon.**
A NAPOLEONE IMPER E RE. Un arc de triomphe. Exergue: LA CITTA DI BERGAMO MDCCCXII.
Rev: Dans le champ: F. CORNALIA BAR DEL REGNO PRÆF DEL DIPART. L. LOCHIS PODESTA.
Médaille coulée, 79 mm. — T. N. 56, 8.

1187. **Institut royal italien.** *(L. Manfredini.)*
ISTITUTO REALE ITALIANO DI SCIENZE LETTERE ED ARTI. Buste de Minerve, à gauche, le casque orné, sur la bombe d'une, figure de cheval au galop, un serpent rampant pour cimier, des serpents autour des épaules.
Rev: Une couronne de laurier; champ lisse.
Médaille, 45 mm. — H. m. 68, 477; M. F. 401, 200.

*1188. **Collèges royaux du royaume de Naples.**
GIOACCHINO NAPOLEONE RE DELLE DUE SICILIE. Un aigle, à droite, tenant le foudre.
Rev: PREMIO AGLI ALUNNI DE REALI COLLEGI. Dans le champ: DIO TI AIUTI A CONSERVARLO.
Médaille, 32 mm. — T. N. 56, 9; H. m. 74, 480; M. F. 401, 197.

1189. **Stéphanie Napoléon aux élèves infirmières à Heidelberg.** *(Doell.)*
STÉPHANIE NAPOLEON GROSHERZOGINN (!) VON BADEN. Tête diadémée, à gauche. En bas: MDCCCXII.
Rev: Dans une couronne de roses: ZUM LOHNE DEN ZÖGLINGINNEN DER KRANKENPFLEGE IM INSTITUT ZU HEIDELBERG. — SINE CHARITATE NIHIL SUM. ST. PAUL.
Médaille, 47 mm. — T. N. 72, 2.

1190. **Athénée de médecine de Paris.**
Dans le champ: ATHÉNÉE DE MÉDECINE DE PARIS —— FONDÉ EN 1812.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans le champ, entre deux branches de laurier formant couronne, le bâton d'Esculape.

Jeton, 23 mm. — T. N. 54, 12.

1191. **Surveillance des bâtiments à Paris.** *(Desnoyers.)*

SURVEILLANCE DES BATIMENTS. Un chapiteau sur un piédestal et surmonté d'un aigle. Sur la face du piédestal: AN 1812.

Rev: PRÉFECTURE DU DÉPARTEMENT DE LA SEINE. GRANDE VOIRIE. Dans le champ: VILLE DE PARIS. Au-dessous, un compas ouvert et une règle.

Jeton, 33 mm. — T. N. 54, 13; H. m. 72, 491.

1192. **Notaires de Montbrison.** *(Galle.)*

M^RS LES NOTAIRES DE L'ARRONDISSEMENT DE MONTBRISON. Dans le champ, les armes impériales. En bas: LOIRE.

Rev: LEX EST QUODCUMQUE NOTAMUS. La cadran solaire, sur lequel: 23 45. Exergue, au milieu d'un fleuron: MDCCCXII.

Jeton, 32 mm. — T. N. 54, 2; H. m. 481 A.

1193. **Notaires de Villefranche.** *(Droz.)*

NAPOLEON EMPEREUR ET ROI. Tête laurée, à droite; en bas: DENON DIREXIT. M.DCCC.VI.

Rev: NOTAIRES DE L'ARROND^T DE VILLEFRANCHE RHONE. Les armes impériales.

Jeton, 32 mm. — T. N. 54, 4.

1194. **Même sujet.** *(Droz.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: FIDES PUBLICA. La Justice assise, à droite, sur un cube portant les mots: LEGES ET MORES. Elle s'appuie sur un volume sur lequel on lit: CODEX NAPOL. Exergue: M.D.CCCXII.

Jeton, 32 mm. — T. N. 54, 5.

1195. **Même sujet.**

NOTAIRES DE L'ARROND.^T DE VILLEFRANCHE. Les armes impériales.

Rev: Comme celui de la précédente.

Jeton, 32 mm. — T. N. 54, 6.

1196. **Même sujet.**

LEGES MORES ET CONCORDIA. La Justice assise. Exergue: MDCCCXII.

Rev: NOTAIRES DE L'ARRONDISSEMENT DE VILLEFRANCHE. Les armes impériales.

Jeton, 32 (?) mm. — H. m. 481. B.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1197. **Chambre de commerce de Bayonne.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.
Rev: CHAMBRE DE COMMERCE DE BAYONNE. Un vaisseau à trois mâts en chargement; sur le quai, des ballots et des ouvriers. Exergue: VIGENT FIDE.
Jeton, 30 mm. — T. N. 55, 3.

1198. **Prud'hommes pêcheurs.**
PRUD'HOMME PÊCHEUR. Un aigle, les ailes éployées, la tête surmontée de la couronne impériale, tenant le foudre. Exergue: MDCCCXII.
Rev: Dans le champ, une ancre entre deux palmes.
Jeton, 29 mm. — T. N. 55, 4.

*1199. **Jeton de jeu du palais impérial.** *(Gayrard.)*
Buste à deux visages, l'un à gauche serein; l'autre en pleurs. En face du premier, une roue entière, en face du second, une roue brisée.
Rev: La bonne et la mauvaise Fortune; la dernière semble s'éloigner. Exergue: HEUR ET MALHEUR.
Jeton, 33 mm. — T. N. 55, 5; H. m. 53, 299.

*1200. **Même sujet.** *(Gayrard.)*
HEUR ET MALHEUR. Buste à deux visages semblable à celui du droit de la précédente.
Rev: L'Amour conduit par la Fortune, l'un et l'autre les yeux bandés. Exergue: Deux taupes.
Jeton, 29 mm. — T. N. 55, 6; H. m. 53, 300.

*1201. **Même sujet.** *(Gayrard et Losch.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: La Fortune nue, les yeux bandés, debout sur un globe, tient une roue. A gauche, une ancre; à droite, une taupe.
Jeton, 35 mm. — T. N. 55, 7; H. m. 53, 298.

*1202. **Jeton de jeu** (?) **du roi Murat.**
Tête, à gauche, du roi Murat.
Rev: Femme nue volant dans les airs et tenant un voile enflé par le vent.
Jeton, 27 mm. — T. N. 56, 11.

*1203. **Médaille militaire russe.**
L'œil divin dans un triangle rayonnant. Dessous: 1812, et en langue russe: ANNÉE.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans le champ en langue russe: PAS NOUS, PAS NOUS, MAIS EN TON NOM.
Médaille, 28 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Dans la collection impériale de l'Ermitage se trouvent 5 différents modules de cette médaille, dont les 3, les plus petites sont frappées en platine, tandis que les deux autres sont en argent (N^os 6543–6547). Il est pourtant bien connu, que ces médailles existent aussi en cuivre; j'en donne deux sous les N^os suivants.

*1204. **Même sujet.**
Comme celui de la précédente.
Médaille, 20 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1205. **Même sujet.**
Comme celui des deux précédentes.
Médaille, 12 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1206. **Médaille russe pour l'armée territoriale.** *(Leberecht.)*
ALEXANDRE I EMPEREUR DE TOUTES LES RUSSIES en langue russe. Buste, à droite.
Rev: Dans une couronne de chêne: POUR AMOUR DE LA PATRIE — 1812, en langue russe.
Médaille en argent, 28 mm. — Inédite; collection de l'Ermitage N° 6548.

Dans la collection impériale de l'Ermitage se trouve une médaille semblable d'un plus grand module, mais sans année et le nom du graveur.

1207. **Loge de Saint Claude de la paix sincère.**
LOGE DE SAINT CLAUDE DE LA PAIX SINCÈRE. Un triangle rayonnant, au centre duquel est la lettre G; au-dessus, un compas; au-dessous, une équerre.
Rev: ORIENT DE PARIS. Un temple, dont le dôme est surmonté d'une étoile.
Jeton, 25 mm. — T. N. 54, 3.

1208. **Loge de la triple union à Rheims.**
TRIPLE UNION. Trois mains entrelacées sortant des nuages. Exergue: 5812.
Rev: ORIENT DE RHEIMS. Le soleil; au centre, en haut, le compas; en bas, l'équerre; à l'entour, une couronne d'étoiles. A l'exergue, deux branches de myrte en sautoir.
Jeton, 23 mm. — T. N. 56, 2.

1209. **Loge de la parfaite union, Valenciennes.**
LOGE DE LA PARFAITE UNION A L'ORIENT DE VALENCIENNES. Deux femmes debout et drapées, se tenant par la main.
Rev: CONSTANTIA MERUERE LUMEN. Le triangle, au centre duquel des caractères hébreux; en haut le compas; en bas, l'équerre.
Jeton, 26 mm. — T. N. 56, 3.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1210. **Tribunal des grands juges à Douai.**

S .·. TRIB .·. DEP^{AL} DES GG .·. JJ .·. SEANT A DOUAY. Une balance; au-dessous: 5812.

Rev: Dans le champ, en haut: PRÆSENTIBUS. Dessous, un œil ouvert, entouré de rayons; en bas, ces signes: C ☐ O.

Jeton, 22 mm. — T. N. 56, 4.

1211. **Chapître de l'école de la sagesse et du triple accord.**

Dans le champ: S .·. C .·. DE L'ECOLE DE LA SAGESSE ET DU TRIPLE — ACCORD REUNIS A LA V .·. DE METZ — 5812.

Rev: Une couronne de roses, dans laquelle, en haut, une rose sur une croix; en bas, un pélican nourissant ses petits, à gauche, une tête de Minerve, et au-dessous un hibou; à droite, deux mains entrelacées, et au-dessous trois triangles superposés.

Jeton, 24 mm. — T. N. 56, 5.

1212. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais sur le droit le millésime 5812 est remplacé par les mots: V. D'UN FRANC.

Jeton, 24 mm. — T. N. 56, 6.

1213. **Loge de Joseph la Concorde de Naples.**

L .·. DE JOSEPH LA CONCORDE O .·. DE NAPLES + . Une branche de laurier et une branche de myrte formant couronne, séparée en haut par une étoile, au centre de laquelle: G. Au milieu du champ, deux mains jointes; en bas, trois petits triangles entrelacés.

Rev: . RIT ANCIEN ET ACCEPTÉ. Une balance, entre deux colonnes.

Jeton, 26 mm. — T. N. 56, 7.

1214. **Loge de la parfaite réunion à Paris.**

PARFAITE REUNION. Tête de Minerve, à droite. Sur son casque est un hibou; au-dessus, sept étoiles formant couronne. Dessous: O DE PARIS.

Rev: Dans le champ, dans une couronne, le triangle, au centre duquel sont les initiales: P R.

Jeton à sept pans, 40 mm. — T. N. 56, 1.

1215. **Loge de l'ardente amitié de Rouen.**

Dans le champ, en haut, un triangle rayonnant; en bas, un autel surmonté d'un cœur enflammé; près de l'autel, un compas, une équerre, un niveau, une truelle. Exergue: ARDENTE AMITIE O .·. DE ROUEN.

Rev: LA MORT MÊME NE L'EN A PAS SEPARE. Dans le champ, un arbre chargé de rameaux morts et entouré de lierre.

Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 54, 14.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1813.

*1216. **Corps législatif, session de 1813.** *(Jeuffroy.)*
Comme celui du N° 882.
Rev: CORPS LEGISLATIF. Champ lisse; en bas: SESSION DE L'AN. 1813.
Médaille, 38 mm. — T. N. 57, 1.

*1217. **Alliance entre la Prusse et la Russie.** *(Loos.)*
ALEXANDER KAISER VON RUSSLAND FR. WILHELM KOENIG VON PREUSSEN. Bustes en regard.
Rev: BÜNDNISS ZUM KAMPF FÜR UNABHÄNGIGKEIT UND WOHLSTAND. Dans le champ, un tombeau; sur la face: D. 5 NOV. 1805. Au-dessous, les écussons des deux pays, entourés d'une guirlande de chêne; en bas: IM VERTRAUEN AUF GOTT. Exergue: GESCHLOSSEN IM MÄRZ 1813.
Médaille, 44 mm. — T. N. 57, 3.

1218. **Alliance entre L'Autriche et la Russie.** *(I. Schmidt.)*
Bustes laurés, en regard, des empereurs François et Alexandre. En haut, l'œil rayonnant, en bas, des bâtons noués; au-dessous: MDCCCXIII.
Rev: Dans une couronne de chêne: FRANCISCI I. ET ALEXANDRI I. IMPR: CONSILIO ET VI EVROPAE LIBERTAS RESTITUITUR.
Médaille, 41 mm. — Inédite; collection de l'Ermitage N° 6566.

1219. **Délivrance de Berlin par Tschernyschew.**
BERLIN BEFREIT VON DEN FRANZOSEN. Une femme ailée plane dans les airs, tenant de la main droite un glaive flamboyant et de la gauche une couronne.
Rev: DURCH TSCHERNISCHEF. Un cosaque à cheval. Exergue: D. 4 MÆRZ 1813.
Médaille, 15 mm. — T. N. 57, 2.

*1220. **Même sujet.**
BERLIN VON DEN FRANZOSEN BEFREIT. Une femme ailée, comme celle de la précédente.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1221. **Destruction des ponts de Dresde.** *(R. Krueger.)*
Vue d'un pont rompu sur l'Elbe et la ville de Dresde.
Rev: Dans le champ: DRESDENS BRUECKE VON DEN FRANZOSEN AM 19 MÆRZ 1813 DURCH SPRENGUNG ENTSTELLT.
Médaille, 33 mm. — T. N. 57, 4.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

* 1222. **Même sujet.** *(R. Krueger.)*
Vue d'un pont rompu sur l'Elbe.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 33 mm. — T. N. 57, 5.

1223. **Loge de l'union parfaite de la persévérance.** *(Lambert.)*
L .·. DE L'UNÍON PARFAITE DE LA PERSÉVÉRANCE. Deux hommes s'embrassant. Dans le fond, un temple élevé sur un soubassement; au-dessus, la lune et le soleil. Sur le fronton du temple: G rayonnante.
Rev: O △ DE PARIS LE 17EM. JOUR DU 9EM. MOIS 5806. Un écusson avec le soleil, surmonté d'une couronne à pointes. Au-dessous, l'équerre et deux marteaux en sautoir. Une banderolle qui se détache de chaque côté de l'écusson porte: 19 MARS. 1813.
Médaille, 32 mm. — T. N. 57, 6.

*1224. **Même sujet.** *(Godel.)*
Comme la précédente, mais le graveur est indiqué GODEL au lieu de LAMBERT.
Médaille, 32 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1225. **Prise de Lunebourg.**
GOTT SEGNETE DIE VEREINIGTEN HEERE. Une femme ailée plane dans les airs, tenant de la main droite un glaive flamboyant et de la gauche une couronne.
Rev: Dans le champ: STURM VON LÜNEBURG DURCH DÖRNBERG D. 2 APR. 1813.
Médaille, 15 mm. — T. N. 57, 7.

1226. **Joseph Lagrange.** *(Donadio.)*
JOSEPH LOUIS LAGRANGE. Buste, à gauche.
Rev: Dans le champ: NÉ A TURIN LE XXV JANVIER MDCCXXXVI MORT A PARIS LE X AVRIL MDCCCXIII.
Médaille, 41 mm. — T. N. 57, 8 A.

*1227. **Kutusow, prince de Smolensk.** *(Halliday.)*
CASTRENSIS PRAEFECTVS PRINCEPS SMOLENCI. Buste, à gauche. Dessous: . MDCCCXIII.
Rev: Comme celui du N° 1174.
Médaille, 52 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1228. **J. B. Bessières.** *(Caqué.)*
J. B. BESSIERES DUC D'JSTRIE (!) MARÉCHAL DE FRANCE. Buste, à gauche; dessous: D. GAVEDELL GEANNY E.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans une couronne de chêne et de laurier: PYRAMIDES MARENGO AUSTERLITZ MEDINA DEL RIOSECO — NÉ A PREYSSAC EN 1768 MORT A WEISSENSELS (!) EN 1813.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1229. **Bataille de Lutzen.** *(Depaulis et Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste, à droite, en uniforme; au-dessus, une couronne de laurier.

Rev: Un cosaque et un cavalier prussien fuyant devant l'armée française qu'on aperçoit dans l'éloignement. Exergue: BATAILLE DE LUTZEN II. MAI MDCCCXIII.

Médaille, 41 mm. — T. N. 57, 9; H. m. 51, 281; M. F. 402, 201.

*1230. **Même sujet.**

FRANKREICH. RUSZLAND PREUSZEN, en lettres gothiques. Deux aigles couronnés tenant la foudre; au-dessus: un double-aigle couronné. Dessous: deux drapeaux en sautoir sous un casque.

Rev: Dans le champ, en lettres gothiques: DENKMAHL DER GROSZEN SCHLACHT BEY LÜTZEN DEN 1. U. 2TEN MAY 1813.

Médaille en plomb, 46 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1231. **Bataille de Gross-Gørschen.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI GROSS=GÖRSCHEN D. 2 MAI 1813.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1232. **Bataille de Wurtchen.** *(Depaulis et Brenet.)*

Comme celui du N° 1229.

Rev: INFANTERIE FRANÇAISE BATAILLE DE WURTCHEN. Un faisceau de fusils formé sur un monceau de dépouilles ennemies, orné de drapeaux français et surmonté d'une Victoire. Exergue: XXI. MAI MDCCCXIII.

Médaille, 41 mm. — T. N. 57, 10; H. m. 51, 282; M. F. 402, 202.

*1233. **Monument sur le Mont-Cenis décrété.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: CONFIANCE FORCE. Le Mont-Cenis au sommet duquel est un aigle debout sur le trône impérial. Exergue: EN TROIS MOIS LA FRANCE ET L'ITALIE ARMENT DOUZE CENT MILLE HOMMES POUR LA DEFENSE DE L'EMPIRE MDCCCXIII.

Médaille, 41 mm. — T. N. 58, 9; H. m. 51, 283; M. F. 402, 204.

C'est après les batailles de Bautzen et de Wurtchen que Napoléon décréta qu'un monument serait érigé sur le Mont-Cenis: ce décrét n'a pas été exécuté.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1234. **Bataille de Haynau.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: BEI HAYNAU DURCH BLÜCHER D. 26 MAI 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1235. **Bataille de Luckau.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: BEI LUCKAU DURCH BÜLOW D. 4 JUNI 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1236. **Bataille de Vittoria.** *(Mills et Lefevre.)*
ARTHUR DUKE OF WELLINGTON. Buste en uniforme, à droite.
Rev: La Victoire, lançant le foudre, sur un char de triomphe, attelé de deux chevaux. Exergue: BATTLE OF VITTORIA 1813.
Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1237. **Même sujet.** *(F. Sagau.)*
ARTHVRO WELLESLEI DVCI CIVITATENSI. Buste habillé, à gauche.
Rev: Dans le champ sous une couronne de laurier: CAESIS. FVSIS. ET. A. LVSITANIA AD. PYRENNEM. GALLORVM EXERCITIBVS. PROFLIGATIS HISPAN. PROVINCIIS. FERE. OMNIBVS AD. LIBERTATEM. VINDICATIS INVICTO. IMPERATORI. GRATISSIMVS JOSEPHVS. BRVN. GADITANVS H. M. C. IDIBVS. IVLIIS. AN. M.DCCCXIII. ——— .
Médaille, 54 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1238. **Bernadotte à Grossbeeren.** (C. Enhørning.)
Buste, à droite, dans une bordure de perles.
Rev: Dans le champ: * GROSS-BEERN D. 23. AUG. 1813. * , dans une bordure de perles.
Médaille, 19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur, Hildebrand 10.

*1239. **Même sujet.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: BEI GROSSBEEREN DURCH DEN KRONPRINZEN VON SCHWEDEN D. 22—23 AUG. 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur, Hildebrand 11.

*1240. **Bataille de Katzbach.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: AN DER KATZBACH DURCH BLÜCHER D. 26 AUGUST 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1241. **Bataille de Katzbach.** *(Carl Lesser.)*

GEBH. LEBER. V. BLÜCHER FÜRST V. WAHLSTATT. Buste, à gauche, en uniforme. Dessous: GEB. D: 16 DECB. 1743.

Rev: DAS BEFREITE SCHLESIEN. La Silésie, avec couronne murale et bouclier, assise sur une cuirasse et portant de la main droite une Victoire. Exergue: SIEG A. D. KATZB. 26 AUGUST 1813.

Médaille, 26 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

Le prince de Blucher naquit le 16 Décembre 1742.

*1242. **Bataille de Culm.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI CULM D. 30 AUGUST 1813.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1243. **Même sujet.** *(Detler.)*

XXX AUGUSTI MDCCCXIII. La Victoire planant dans les airs, au-dessus d'un paysage. Exergue: CULM.

Rev: Dans le champ: QUUM VIII. NON AMPLIUS RUTHENORUM PRAETORIANORUM M. FEROCEM XXXX. GALLORUM M. ASSULTUM INTREPIDE EXCEPERUNT SUSTINUERUNT DUM SUCCEDENTIBUS IN ACIEM CAETERIS FOEDERATORUM COPIIS EXERCITUS HOSTILIS FUSUS FUGATUS AD INTERNECIONEM CAESUS DUX IPSE VANDAMMUS CUM EXIGUIS SUORUM QUI CAEDI SUPERERANT RELIQUES CAPTUS EST.

Médaille en creux en étain, 54 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

*1244. **Prise de S^t Sébastien.** *(Webb et Mills.)*

LIEUT: GENERAL LORD LYNEDOCH. Buste, à droite. Dessous: MODELED BY P. ROUW. MUDIE DIR.

Rev: Un guerrier, en costume romain marchant sur les toitures d'une ville; il tient de la main droite un glaive et de la main gauche une couronne à six pointes visibles. A gauche, des bâtiments en flammes; à droite, un navire antique dans les flots. Exergue: S. SEBASTIAN AUG. XXXI MDCCCXIII.

Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1245. **Même sujet.**

FIELD MARSHAL MARQUIS WELLINGTON. Buste en uniforme à épaulettes, à gauche. Dessous: EL DUQUE DE CIUDAD RODRIGO.

Rev: Dans le champ, dans un large liséré: VIMIERA TALAVERA ROLIEA BUSACO FUENTE D'HONORE ALMEIDA CIUDAD RODRIGO BADAJOZ SALAMANCA MADRID VITTORIA PYRENEES S^T SEBASTIAN.

Médaille en creux, 57 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1246. **Présentation de drapeaux par la reine d'Angleterre.** *(Webb et Brenet.)*
FIELD MARSHAL F. DUKE OF YORK. Buste, à gauche.
Rev: PRESENTATION OF COLOURS BY HER MAJESTY AUGUST 1813. La reine Sophie Charlotte assise; derrière elle, deux officiers à tête nue, devant elle, un soldat à genoux, auquel elle tend un drapeau avec l'inscription: VIRES AQUIRIT EUNDO. Derrière lui d'autres soldats, dont le premier porte un drapeau. Exergue: le château royal; dessous: 1802.
Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1247. **Bernadotte à Dennewitz.** (C. Enhørning.)
Comme celui du N° 1088.
Rev: DENNEVITZ D. 6 SEPT. 1813. dans une bordure de perles.
Médaille, 19 mm. — Inédite; Hildebrand 12.

1248. **Bataille de Dennewitz.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: BEI DENNEWITZ D. 6 SEPT. 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; Hildebrand 13.

*1249. **Alliance entre l'Autriche, la Prusse et la Russie.** *(J. Lang.)*
FRANCISCVS I. ALEXANDER I. FRIEDRIC. WILHELM. III. Bustes laurés, superposés, à droite.
Rev: Dans le champ: VOTA PVBLICA. PRO INCOLVMITATE PRINCIPVM QUORVM CONSILIO VIRTVTE VNANIMITATE GERMANIA IVGO EXTERNÆ DOMINATIONIS DEPVLSO LIBERTATEM IVRIS ET NOMINIS DIGNITATEM RECVPERAVIT. MDCCCXIII.
Médaille, 46 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1250. **Même sujet.** *(J. Lang.)*
Les trois bustes et la légende comme sur la précédente; mais devant le buste du roi de Prusse une couronne de laurier et de palmes et dessous: MDCCCXIII.
Rev: Comme celui de la précédente avec la différence qu'une lampe est placée entre les mots VOTA et PUBLICA et que le millésime fait défaut.
Essai de médaille en étain, 46 mm. — Inédite; App. Rep. II 359, 73.

1251. **Même sujet.** *(I. Losen.)*
FRANZ II. KAIS. V. OESTR. ALEXAND. I. KAIS. V. RUSSL. FRIED. WILH. III. KOEN. V. PR. Têtes, accolées, à droite, des trois souverains.
Rev: Pallas, à droite, s'appuyant à un bouclier aux écussons des trois pays. Dessus:

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

IM VERTRAUEN AUF GOTT FÜR EUROP: FREIHEIT. Exergue: VEREINIGET D. 9T SEPTEMBER. 1813.

Médaille, 39 mm. — Inédite; collection de l'Ermitage N° 6569.

*1252. **Même sujet.**

B. ALEXANDRE I. FRANÇOIS II. F. GUILLAUME III en langue russe. Bustes superposés, en uniforme, des trois souverains.

Repoussé, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1253. **Volontaires d'Autriche.** *(Stuckhart.)*

AUCH WIR REIHEN UNS ZUM GROSSEN ZIELE AN. Au fond: vue de Vienne, le soleil levant. Au milieu: une colonne portant le buste de l'empereur; dessous: F. I et au pied de la colonne: 1813. A gauche et à droite: un soldat de la réserve, qui se donnent la main.

Rev: Dans le champ: DEM VATERLANDE UNSERE KRAFT UND UNSER LEBEN. Dessous: Un hibou entouré des attributs de la guerre et de la paix.

Médaille, 43 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1254. **Bataille de Roslau.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI ROSLAU DURCH SANDELS D. 29 SEPT. 1813.

Médaille, 15 mm. — Inédite; Hildebrand 14.

*1255. **Passage de l'Elbe par Blücher.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: DURCH BLÜCHERS ÜBERGANG ÜBER DIE ELBE BEI WARTENBURG D. 3 OCT. 1813.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1256. **Bataille de Bidassoa.**

Comme celui du N° 1153.

Rev: Dans le champ: OCT. 9 BIDDASSOA 1813.

Médaille, 16 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1257. **Bataille de Möckern.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI MÖCKERN DURCH BLÜCHER D. 16 OCT. 1813.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1258. **Bataille de Leipzick.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI LEIPZIG IN DER VÖLKER=SCHLACHT 16—19 OCT. 1813.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur; Hildebrand 17.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1259. **Même sujet.** *(Stettner.)*
FRANZ. I: KAISER. V: OESTERREICH * ALEXANDER KAISER. V: RUSSLAND * . Bustes, en regard, de François et d'Alexandre. Dessous: JETTON (!)
Rev: DIE ENTSCHEID: SCHLACHT DER ALLIIRTEN BEY LEIPZIG. Vue de la ville et de la bataille. Dans les airs, un aigle couronné, tenant le glaive et le globe. Exergue: DEN 18=19. OCT: 1813.
Médaille, 34 mm. — T. N. 57, 11.

1260. **Même sujet.** *(H. Karl.)*
EUROPAE CONCORDIA * VINDEX LIBERTATIS. La Victoire, debout, écrivant sur un bouclier: LIPSIA. Elle tient une épée entourée d'une branche de laurier. A ses pieds, un soc, des drapeaux, des chaînes rompues et l'aigle français brisé. En bas: H: FÜGER INV:
Rev: Dans une couronne de chêne: FRANC. I. ALEX. I. FR. WILH. III. AVGVSTI. GERMANIAE. LIBERTATEM. ADSERVNT. SOCIATIS ARMIS. AD. LIPSIAM. D. D. XVI. XVIII. XIX. OCT. MDCCCXIII. DEBELLATO. HOSTE. GALLO.
Médaille, 50 mm. — T. N. 57, 12.

*1261. **Même sujet.**
DER 16. BIS 19. OCTOBER. Cosaque à cheval au galop, à droite. Exergue: 1813.
Cliché ovale, 25/20 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1262. **Schwarzenberg à Leipzick.**
FÜRST V. SCHWARZENBERG GENERALISSIM. D. VERB. HEERE. Buste, en uniforme, à gauche.
Rev: DEUTSCHLANDS RETTUNG BEI LEIPZIG. Vue de la bataille; au fond la ville. Exergue: D. 18—19 OCT. 1813 — IETTON (!).
Médaille, 34 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1263. **Bernadotte à Leipzick.** (C. Enhørning.)
Comme celui du N° 1088.
Rev: Dans le champ: LEIPZIG. D. 19 OCT. 1813.
Médaille, 19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur; Hildebrand 15.

1264. **Même sujet.** (C. Enhørning.)
Comme celui du N° 1088.
Rev: LEIPZIG. LE 19 OCT. 1813. Un aigle volant, portant une branche de laurier dans le bec et le foudre dans ses serres; le tout dans une bordure de perles.
Médaille, 19 mm. — Inédite; Hildebrand 16.

*1265. **Même sujet.** *(T. Liung.)*
CAROLUS. XIV. IOHANNES. REX SVECIAE. ET. NORVEGIAE. Buste, à trois quarts, à droite, avec casque et cuirassé. Le côté gauche est couvert de la partie

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

supérieure d'un bouclier rond et antique, sur lequel on voit un combat de cavalerie et l'inscription: LEIPZIG. Le tout est entouré d'une large bordure.

Repoussé en argent, 95 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur; Hildebrand 112.

Le coin est de 1826, mais il n'a pas servi avant 1872.

*1266. **Bernadotte, prince royal de Suède.** (C. Enhørning.)

CARL JOHAN SVERIGES KRON-PRINS. Buste lauré, à droite, en uniforme; le tout est entouré d'un rond ovale de perles.

Repoussé octogone en argent, 22/19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur; Hildebrand 109.

*1267. **Même sujet.** (C. Enhørning.)

Comme la précédente.

Repoussé carré en argent, 22/19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1268. **Même sujet.** *(M. Frumerie.)*

CARL JOHAN SVERIGES KRON-PRINS. Buste lauré et cuirassé, à droite; le tout dans un rond.

Repoussé ovale, 39/33 mm. — Inédite; Hildebrand 110.

*1269. **Mort du prince Poniatowski.** *(Caunois.)*

En langue polonaise: JOSEPH PRINCE PONIATOWSKI. Tête, à droite.

Rev: En langue polonaise: IL A VECU POUR LA PATRIE, IL EST MORT POUR LA GLOIRE. Une femme voilée, debout, pleurant sur une urne, qui est placée sur un autel décoré des armes du prince. Exergue: DIEU M'A CONFIÉ L'HONNEUR DES POLONAIS; A LUI SEUL JE LE RENDRAI. 19 OCT: 1813.

Médaille, 41 mm. — T. N. 57, 13.

C'est en prononçant les mots du revers de cette médaille que le prince Poniatowski, blessé, se jeta dans l'Elster et y périt le 19 Octobre 1813.

*1270. **Même sujet.** (Morel.)

Poniatowski, suivi d'un lancier polonais, lance pardessus un cadavre son cheval dans l'Elster, qui coule au pied d'une rive escarpée. Dans le fond, à droite, deux lanciers, dont l'un tire un coup de fusil, et l'autre traîne après lui son cheval par la bride. Exergue: MORT DU PRINCE JOSEPH PONIATOWSKI LE 19 OCTOBRE 1813.

Repoussé, 70 mm. — T. N. 57, 14.

*1271. **Même sujet.** *(Caunois.)*

J. P^{CE} PONIATOWSKI MARECHAL. DE. FRANCE. Buste, à gauche. Sur le cou: D. GAVEDELL GEANNY E.

Rev: Dans une couronne, formée par deux branches: SMOLENSK MOSKOWA VACHAU LEIPSICK — NÉ À VIENNE EN 1770 MORT EN 1813.

Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1272. **Même sujet.** (Baerend.)
IOSEPHUS PRINCEPS PONIATOWSKI. Buste, en uniforme, à gauche.
Rev: Dans un rond de 57 points: CIVES IMPERATORI MDCCCXIII. Au-dessus, dans un encadrement ovale, le chien des armes du prince.
Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1273. **Bataille de Hanau.** *(Lauer.)*
BÜNDNISS DER DREI ALLIIRTEN MONARCHEN. Les trois souverains, debout, se donnant la main. Exergue: IETTON (!).
Rev: DEUTSCHLAND DURCH MUTH U: EIN: BEFREIT. Vue de la bataille; au fond la ville de Hanau. Deux aigles planent dans l'air. Exergue: HANAU D. 30. OCT: 1813.
Médaille, 33 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1274. **Bataille de Pampelune.**
Comme celui du N° 1153.
Rev: Dans le champ: OCT. 31 PAMPELUNA 1813.
Médaille, 16 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1275. **Même sujet.**
Comme celui du N° 1176.
Rev: Deux légendes séparées par un cercle. Légende extérieure, comme celle du N° 1176. Légende intérieure: CUIDAD RODRIGO JAN 19. 1812. BADAJOZ APRIL 2. 1812. Dans le champ: SALAMANCA JULY 22. 1812. MADRID AUG 12. 1812. S^{t} SEBASTIAN SEPT 8. 1813. PAMPLUNO OCT 31. 1813.
Médaille, 26 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1276. **A Wellington.**
MARQUIS WELLINGTON. Buste lauré, à droite, dessous: 1813.
Rev: COMMERCE. Britannia assise, à gauche.
Jeton, 27 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1277. **Entrée des Anglais en Hanovre.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: EINZUG DER ENGL. HERZÖGE VON CUMBERLAND UND CAMBRIDGE IN HANNOVER D. 4 NOV. 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1278. **Occupation de Brême.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: BEFREIUNG VON BREMEN D. 4 NOV. 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1279. **Bataille de Hochheim.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: BEI HOCHHEIM DURCH SCHWARZENBERG D. 9 NOV. 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1280. **Conquête de Dresde.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: EROBERUNG VON DRESDEN D. 11 NOV. 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1281. **Médaille militaire hollandaise.** *(H. D. Heus.)*
VOOR VADERLAND EN ORANJE. Dans le champ: deux sabres en sautoir. En haut: un fleuron.
Rev: Dans une couronne de laurier et de chêne: XVII NOVEMBER MDCCCXIII.
Médaille, 28 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1282. **Retour de l'électeur de Hesse-Cassel.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: ZURÜCKKUNFT DES KURFÜRSTEN VON HESSEN=CASSEL IN SEINE BEFREITE RESIDENZ D. 21 NOV. 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1283. **Médaille militaire hollandaise.** *(H. D. Heus.)*
VOOR ONZE VESTEN EN HAARDSTEDEN * . Un canon et une proue de vaisseau en sautoir. Dessus, une couronne murale.
Rev: Dans une couronne de chêne et de laurier: DORDRECHT XXIV NOV: MDCCCXIII.
Médaille, 28 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1284. **Le comte van Hogendorp.** *(V. D. K.)*
GIJSBERT KAREL GRAAF VAN HOGENDORP GEB. TE ROTTERDAM 27 OCT. 1762 OVERL. TE'S HAGE 5 AUG. 1834. Buste, presque de face, en fourrure.
Rev: Dans une couronne de chêne: NOVEMBER MDCCCXIII.
Médaille, 50 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.
Cette médaille rappelle, après la mort du comte de Hogendorp, ses efforts heureux en unissant en Novembre 1813 à la Haye les partisans du prince d'Orange.

*1285. **Passage des Pyrénées par l'armée anglaise.** *(Brenet et J. Mudie.)*
ARTHUR DUKE OF WELLINGTON. Buste, à droite.
Rev: THE ENGLISH ARMY PASS THE PYRENÉES. Un lion grimpant des rochers et tenant dans sa gueule le foudre de l'aigle français, qui se trouve sous ses ongles. Exergue: MDCCCXIII.
Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1286. **Entrée du prince d'Orange à Amsterdam.** *(Stettner.)*
FR: WILH: PRINZ V: ORANIEN SOUV: FÜRST ZU NASSAU. U: D: VER: NIEDERLAND * . Buste, en uniforme, à gauche, au-dessous duquel: IETTON (!)
Rev: ER BRINGT UNS NEUES GLÜCK. La ville d'Amsterdam. Exergue: AMSTERDAM D. 2 DEC: 1813.
Médaille, 32 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1287. **Même sujet.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: EINZUG DES SOUV. FÜRSTEN DER VEREINIGTEN NIEDERLANDE IN AMSTERDAM D. 2 DEC. 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1288. **Délivrance de Lübeck.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: BEFREIUNG VON LÜBECK D. 5 DEC. 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; Hildebrand 18.

*1289. **Retour du duc de Brunswick.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: EINZUG DES HERZOGS VON BRAUNSCHWEIG IN SEINE BEFREITE RESIDENZ D. 23 DEC. 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1290. **Occupation de Genève.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: GENF BESETZT DURCH BUBNA D. 30 DECEMB. 1813.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1291. **Aux puissances alliées.** *(T. Stettner.)*
GERECHTIGKEIT WEISHEIT. U: EINIGKEIT BEGLÜCKEN. D: MENSCHHEIT. La Justice, la Sagesse et la Concorde, debout.
Rev: EINTRACHT ÜBERWINDET ALLES. Le portique d'un temple à sept colonnes, à chacune desquelles sont attachées les armoiries d'une des puissances coalisées. Dans la frise: HEIL EUCH VEREINTEN. Exergue: 1813.
Médaille, 50 mm. — T. N. 59, 10.
Cette médaille s'ouvre et renferme douze ronds de papier, dont six sont couverts de douze estampes relatives à divers évènements arrivés en Allemagne et en France depuis le 2 Mai jusqu'au 22 Décembre 1813; les six autres contiennent les explications, plus deux titres.

1292. **Combats d'Italie en 1813.**
NAPOLEONE I. IMP. DE FRANCE (!) E RE D'ITALIA. Tête laurée, à droite.
Rev: Une couronne de laurier; le champ est lisse.
Médaille, 36 mm. — T. N. 59, 2 et 59, 3.
Cette médaille, d'une exécution grossière, paraît avoir été employée en Italie en 1813; les deux pièces décrites dans le T. N. portent au revers les inscriptions au burin: MONTE SANTO 1813 et: SERRA-VALLE. 1813.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1293. **Canal de Mons à Condé.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: CANAL DE MONS A CONDÉ. La Félicité, assise sur une barque, tient le gouvernail de la main gauche et une corne d'abondance de la main droite. Dans le fond: le clocher de Mons. Exergue: LE COMMERCE DU DEPARTEMENT DE JEMMAPE. MDCCCXIII.

Médaille, 41 mm. — T. N. 59, 4; H. m. 52, 284; M. F. 403, 205.

*1294. **Même sujet.** *(Brenet.)*

Comme le revers de la précédente.

Rev: Une couronne de laurier; le champ est lisse.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1295. **Médaille de récompense.** *(Jeuffroy.)*

Tête laurée de Napoléon, à droite. Dessous: JEUFFROY FECIT. DENON DIREXIT en deux lignes, obliquement.

Rev: Une couronne formée par deux branches de laurier. Champ lisse.

Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

La tête ressemble à la tête employée pour la médaille décrite sous le N° 364, mais est néanmoins d'un autre coin et différente de toute autre tête de Napoléon. Dans le champ du revers sur l'exemplaire est engravé: E. F. BONNEVILLE G. DOUIS LE 15 JUILLET 1813 en ronde couchée avec majuscules.

1296. **Murat retourne dans ses états.**

IOAKIMVS NAPOLEO VTR. SICIL REX. Tête, à droite.

Rev: REDITVS AVGVSTI. Le roi, casqué et drapé à l'antique, sur un cheval lancé au galop. En haut, la Victoire ailée tient, à deux mains, au-dessus de sa tête, une branche de laurier. Exergue: O. P. Q. NEAPOLITANVS OPTIMO PRINCIPI A. MDCCCXIII.

Médaille, 42 mm. — T. N. 59, 5; H. m. 74, 482; M. F. 402, 203.

*1297. **Même sujet.**

IOACHIMVS NAPOLEO NEAP. ET SICILIAE REX. Tête, à gauche.

Rev: Comme celui de la précédente.

Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1298. **Souvenir des campagnes de 1813.** *(G. Loos.)*

SUUM CUIQUE. Dans le champ, les armoiries des états alliés: la Russie, l'Autriche, la Prusse et la Suède, au-dessous desquelles: DEUTSCHLAND en lettres gothiques. Exergue: 1813.

Rev: Sous le triangle rayonnant: EINE FESTE BURG IST UNSER GOTT en lettres gothiques.

Médaille ovale, 30/25 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur; v. Heyden 561, d.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1299. **Au colonel von Aschenbach.**

D. TAPFERN FÜHRER DES EHM. 7 OSTPR. LANDWEHR BAT. HRN. OBR. V. ASCHENBACH ZU GILGENAU en deux lignes concentriques. Dans le champ, la croix de fer prussienne sur laquelle est posée une couronne de chêne. Au-dessous: 1813.

Rev: Dans le champ: ZUM ANDENKEN SEINER VERDIENSTE UM DIE OST PREUSS. LANDWEHR DANKBAR GEWEIHET VON DEN STÆNDEN DES RHEINSCHEN UND ANGERBURGSCHEN KREISES.

Médaille, 36 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1300. **L'empereur Napoléon.**

Buste de Napoléon, en uniforme avec épaulettes, à gauche.

Cliché, 72 mm. — T. N. 59, 7.

1301. **Même sujet.**

Dans un rond, entouré d'un large liséré de laurier: NAPOLEON LE GRAND. Napoléon, en uniforme à épaulettes, debout, à gauche, les bras croisés. De chaque côté, des drapeaux et des armes en faisceaux. Dans l'exergue: deux branches de laurier en sautoir.

Repoussé, 78 mm. — T. N. 59, 8.

*1302. **Même sujet.**

Napoléon, en uniforme à épaulettes, debout, à gauche, les bras croisés. De chaque coté, des drapeaux et des armes. Exergue: NAPOLEON EMPEREUR DES FRANCAIS.

Repoussé, 70 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1303. **Marie-Louise visite la Monnaie des médailles.** *(Andrieu et Brenet.)*

Tête de Marie-Louise, à droite, diadèmée, dans un rond de perles.

Rev: Dans le champ, un balancier; au-dessus, le monogramme ML entouré de rayons. Exergue: L'IMPERATRICE MARIE: LOUISE A HONORÉ DE SA PRESENCE LA M. DES MÉDAILLES MDCCCXIII.

Médaille, 22 mm. — T. N. 58, 1; H. m. 53, 291; M. F. 403, 207.

Cette visite de l'impératrice à la Monnaie des médailles n'a pas eu lieu.

1304. **Joseph Napoléon.** *(E. Dubois.)*

JOSEPH NAPOLEON PRINCE FRANÇAIS. Buste, à gauche, en grand costume.

Rev: Dans une couronne de laurier: NÉ A CORTE 1768 MINISTRE PLÉNIP^RE AU CONGRES D'AMIENS 1801 GRAND ÉLECTEUR 1804 ROI DE NAPLES 1806 ROI D'ÉSPAGNE ET DES INDES 1808 A 1813.

Médaille, 50 mm. — M. F. 415, 247.

Cette médaille, qui fait partie d'une série de 9 médailles des princes de l'empire, a été frappée sous le règne de Louis-Philippe, en 1832.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1305. **Philibert Delorme.** *(E. Gatteaux.)*
PHILIBERT DE LORME * ARCHITECTE FRANÇAIS. Buste habillé, à gauche. En bas: E. GATTEAUX 1813.
Rev: Une couronne; le champ est lisse.
Médaille, 56 mm. — T. N. 58, 8.
Cette médaille et la suivante était distribuée en prix aux lauréats architectes par l'Académie des beaux-arts de Paris.

1306. **Même sujet.** *(E. Gatteaux.)*
Comme celui de la précédente.
Rev: Une branche de laurier et une branche de chêne formant couronne; le champ est lisse.
Médaille, 56 mm. — T. N. 58, 8 A; M. F. 403, 206.

*1307. **Ecole des arts à Rennes.** *(Andrieu.)*
Comme celui du N° 327.
Rev: Une couronne de laurier entourant le champ lisse. Sur la tranche: ECOLE DE PEINT^RE SCULPT^RE ET DESSIN DE RENNES. * .
Médaille, 32 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.
Sur l'exemplaire est gravé au burin au droit dans le champ: 3^e PRIX, DESSIN 4^e D^ON DROYAU, 1813.

*1308. **Concours de gravure de 1813.** *(H. F. Brandt.)*
Thésée découvrant les armes de son père.
Exergue: GRAND PRIX DE GRAVURE EN MEDA^LES REMPORTÉ EN 1813 PAR H. F. BRANDT.
Cliché, 82 mm. — T. N. 59, 1.

*1309. **Notaires de Meaux.** *(Tiolier.)*
NOTAIRES DE L'ARROND^T DE MEAUX. Les armes impériales.
Rev: LEX EST QUODCUMQUE NOTAMUS. Un cadran solaire, sur le cercle duquel on lit: 23 45. Exergue: DÉP^T DE SEINE ET MARNE 1813.
Jeton, 30 mm. — T. N. 58, 2.

*1310. **Même sujet.** *(Tiolier.)*
Comme la précédente avec la seule différence qu'au droit les armes impériales sont remplacées par les armes aux trois lis.
Jeton, 30 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.
Quoique cette pièce ait évidemment été frappée après la Restauration, j'ai dû l'admettre parce qu'elle porte au revers le millésime 1813.

*1311. **Agents de change de Paris.** *(N. Tiolier.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à gauche. En bas: 1813.
Rev: La Bourse de Paris. Exergue: AGENS DE CHANGE DE PARIS.
Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 58, 3; H. m. 54, 313.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1312. **Conseil de prud'hommes de Rouen.** *(Tiolier.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à gauche. En bas: 1813.
Rev: CONSEIL DE PRUD'HOMMES. Une femme assise tient une couronne au-dessus de deux mains jointes qui sortent de nuages. Sur la base de son siège est une balance et le millésime: 1807. Exergue: ROUEN.
Jeton octogone, 32 mm. — T. N. 58, 4.

*1313. **Commerce de bois flotté.** *(Droz.)*
JEAN ROUVET INVENTEUR DES FLOTTAGES EN 1549. Buste, à gauche.
Rev: APPROVISIONNEMENT DE PARIS. Une tige de roseau et une branche de chêne formant couronne; au milieu: COMMERCE DE BOIS FLOTTÉ.
Jeton octogone, 33 mm. — T. N. 58, 5; H. m. 72, 483.

1314. **Même sujet.** (Droz.)
Comme la précédente, mais ronde et sans le nom du graveur.
Jeton, 30 mm. — T. N. 58, 6.

*1315. **Commerce de charbon de terre.** *(Gayrard.)*
APPROVISIONNEMENT DE PARIS. Dans une couronne d'olivier: COMMERCE DE CHARBON DE TERRE.
Rev: Deux hommes nus travaillant dans une mine de charbon. Exergue: 1813.
Jeton octogone, 34 mm. — T. N. 58, 7; H. m. 72, 484.

1316. **Arquebuse de Château-Thierry.**
ARQUEBUSE DE CHATEAU-TIERRY (!) Deux fusils en sautoir. En bas: 1813.
Rev: NUL NE S'Y FROTTE. Une branche de houx.
Jeton, 26 mm. — T. N. 59, 6.

1317. **Anhalt-Köthen, médaille militaire.**
Sous une couronne ducale la lettre L entourée de deux branches de laurier en sautoir.
Rev: Dans le champ: DEM VATERLANDS-VERTHEIDIGER 1813. En bas, deux branches de chêne en sautoir.
Médaille en fer, 30 mm. — Inédite; v. Heyden 5.

*1318. **Hanovre, médaille militaire.**
Une croix, dans laquelle, en haut, une couronne royale, au milieu les lettres E A R entrelacées et en bas: 1813.
Rev: Dans une couronne de laurier: 1813.
Médaille, 35 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur; v. Heyden 233.
Cette médaille, provenant de canons conquis, a été instituée en 1841 par le roi Ernst August pour les sujets entrés comme volontaires dans l'armée de Hanovre, en 1813.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1319. **Mecklembourg-Schwerin, médaille militaire.**
Un glaive antique, enveloppé d'une branche de chêne, divisant le millésime: 1813.
Rev: F. F.; au-dessous: MECKLENBURGS STREITERN.
Médaille ovale en or et argent, 28/24 mm. — Inédite; v. Heyden 418 et 419.

*1320. **Médaille militaire prussienne.**
GOTT WAR MIT UNS, IHM SEY DIE EHRE! Dans le champ: F. W. sous une couronne royale. Au-dessous: PREUSZENS TAPFERN KRIEGERN.
Rev: Une croix rayonnante dont les quatre bras vont jusqu'au bord de la médaille. Au milieu: 1813. Sur la tranche: AUS EROBERTEM GESCHÜTZ.
Médaille, 29 mm. — T. N. 59, 9; v. Heyden 554.

1321. **Même sujet.**
Comme la précédente, mais les quatre bras de la croix sont aigus.
Médaille, 29 mm. — Inédite; v. Heyden 550.

1322. **Médaille prussienne pour les non-combattants.**
GOTT WAR MIT UNS, IHM SEY DIE EHRE. Dans le champ, les initiales couronnées: F. W; au-dessous: FÜR PFLICHTTREUE IM KRIEGE.
Rev: Une croix rayonnante, au milieu de laquelle: 1813.
Médaille ovale en fer coulé, 32/25 mm. — Inédite; v. Heyden 557.

*1323. **Loge des H. H. H. du Hâvre.**
Un autel sur lequel est placé un livre ouvert; la face de l'autel porte l'inscription: PRO DEO ET PATRIA. Au-dessus, en haut, le triangle rayonnant; à gauche, la lune; à droite, le soleil. De chaque côté de l'autel, une colonne; sur celle de gauche, la lettre J; sur celle de droite, la lettre B. Exergue: □ .·. DES H H H O .·. DU HAVRE 5813.
Rev: HARMONIA HONOR HUMANITAS REGUNT. Une étoile flamboyante; au-dessus, le compas; au-dessous, l'équerre; de chaque côté, une branche de myrthe en sautoir.
Jeton, 29 mm. — T. N. 58, 10.

*1324. **Même sujet.** *(Coquardon.)*
Comme la précédente avec la différence, qu'au revers les branches de myrthe sont autrement arrangées et qu'en bas on lit: COQUARDON. F. 33 .·. .
Jeton, 29 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1325. **Même sujet.** *(Des.)*
Comme celui du N° 1323, avec les différences, que l'autel et le livre sont plus petits; la face ne porte point d'inscription; à la place du triangle est une truelle entourée de très petits rayons; la lune, le soleil, les colonnes et les caractères de l'exergue sont également plus petits.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Une branche de chêne et une branche de laurier formant couronne; au milieu: HARMONIA HONOR HUMANITAS REGUNT.

Jeton, 29 mm. — T. N. 58, 11.

1814.

*1326. **Passage du Rhin.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: DURCH DEN ÜBERGANG ÜBER DEN RHEIN VOM 1. JAN. AN ____ 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1327. **Prise de Torgau.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: TORGAU EROBERT DURCH TAUENZIEN D. 10 JAN. 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1328. **Prise de Wittenberg.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: EROBERUNG VON WITTENBERG DURCH STURM VON TAUENZIEN NACHT V. 12—13 JAN. 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1329. **Bataille de Langres.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI LANGRES DURCH SCHWARZENBERG D. 17 JAN. 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1330. **L'impératrice de Russie visite Berlin.**

Dans le champ: ELISABETH DES GROSSEN ALEXANDER EDLE TUGENDHAFTE GATTIN.

Rev: Dans le champ: DIE HOHE KAISERIN SEI HIER BEGRÜSST ____ BERLIN D. 22 JAN. 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1331. **Marie-Louise régente.**

DEFENSE DE L'EMPIRE. Buste de Napoléon, en uniforme, à droite. Dessous, circulairement, en deux lignes: L'EMPEREUR PART DE PARIS LE XXV. JANVIER MDCCCXIV.

Rev: MARIE LOUISE IMP. REINE ET REGENTE. Buste habillé, à gauche, de Marie-Louise, coiffée du diadème. Dessous circulairement: XXIII. JANVIER MDCCCXIV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 60, 2; M. F. 405, 213.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1332. **Même sujet.** *(Vassallo.)*
Tête de Napoléon, à droite.
Rev: Tête, à gauche, de Marie-Louise, coiffée du diadème et voilée.
Médaille, 40 mm. — T. N. 60, 3.

*1333. **Départ de Napoléon de S^t^ Cloud.** *(Depaulis et Brenet.)*
Comme celui du N° 1229.
Rev: Deux femmes — la ville de Paris et Marie-Louise — dont la première tient dans ses bras un enfant, qui regarde un guerrier — Napoléon — en costume grec, auquel il semble dire adieu. Exergue: DEPART DE L'EMPEREUR JANVIER MDCCCXIV.
Médaille, 41 mm. — T. N. 60, 1; M. F. 405, 212.

*1334. **Prise de Raguse.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: EROBERUNG VON RAGUSA DURCH MILUDINOWICH D. 29 JAN. 1814.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1335. **Bataille de La Rothière.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: IN DER SCHLACHT BEI LA ROTHIERE DURCH BLÜCHER D. 1 FEB. 1814.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1336. **Bataille de Brienne.** *(Stettner et Lauer.)*
FR: WILH: CARL CRONPRINZ V. WÜRTEMBERG. Buste, à gauche, en uniforme. Dessous: JETON.
Rev: DIE SCHLACHT V. BRIENNE. Vue de la ville et de la bataille. Exergue: D: 1 FEBRUAR 1814.
Jeton, 33 mm. — T. N. 60, 4.

*1337. **Même sujet.** *(Stettner et Lauer.)*
FELDMARSCHALL VON BLÜCHER. Buste, en uniforme, à gauche. Dessous: JETTON (!).
Rev: Comme celui de la précédente.
Jeton, 33 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1338. **Même sujet.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: BEI BRIENNE AN DER AUBE D. 1 U. 2 FEB. 1814.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1339. **Würtemberg, médaille militaire.**
Dans une couronne de laurier: KÖNIG UND VATERLAND DEM TAPFERN.
Rev: Dans une couronne de laurier: FÜR DEN SIEG AM 1ⁿ FEBR. 1814. Dessous: F et R entrelacés et couronnés.
Médaille en or et argent, 36 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur; v. Heyden 896 et 897.

*1340. **Bataille de Troyes.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: BEI TROYES DURCH WITTGENSTEIN UND WREDE D. 3 FEB. 1814.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1341. **Bataille de Champaubert.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste, à droite, tête nue, en uniforme.
Rev: Hercule, luttant contre trois athlètes, met un genou sur la poitrine de l'un d'eux, qu'il a déjà terrassé. Exergue: BATAILLE DE CHAMPAUBERT X. FEVRIER M.DCCCXIV.
Médaille, 40 mm. — T. N. 60, 5; M. F. 406, 214.

*1342. **Bataille de Montereau.** *(Brenet.)*
NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste, à droite, comme celui de la précédente.
Rev: Napoléon, armé d'un foudre, monte sur un char attelé de chevaux ailés; dans l'éloignement, des soldats se battant sur le pont de Montereau. Exergue: BATAILLE DE MONTEREAU FEVRIER MDCCCXIV.
Médaille, 40 mm. — T. N. 60, 6; M. F. 406, 215.

*1343. **Capitulation de Gorkum.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: DURCH CAPITULATION GORKUM EINGENOMMEN VON ZIELINSKY. D. 20 FEB. 1814.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1344. **Bataille de Bar-sur-Aube.**
Comme celui du N° 1225.
Rev: Dans le champ: BEI BAR SUR AUBE DURCH SCHWARZENBERG D. 27 FEB. 1814.
Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1345. **Bataille d'Orthez.**
Comme celui du N° 1153.
Rev: Dans le champ: FEB. 27 ORTHES 1814.
Médaille, 16 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1346. **Même sujet.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI ORTHES AM GAVE DE PAU DURCH WELLINGTON D. 27 FEB. 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1347. **Prise de La Fère.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI DER EROBERUNG VON LA FERE DURCH THÜMEN D. 28 FEB. 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1348. **Victoires en Février 1814.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: FEVRIER MDCCCXIV. Un aigle debout sur le foudre éteint; au-dessus de sa tête, une étoile; à gauche, deux poissons, signe zodiacal de février; à droite, la Victoire planant dans les airs, tenant une couronne.

Médaille, 40 mm. — T. N. 60, 7; H. m. 52, 285; M. F. 406, 216.

1349. **Même sujet.** *(Gayrard.)*

NAPOLEON EMPEREUR. Buste en uniforme, à gauche.

Rev: Un aigle debout sur le foudre; à gauche, une branche de laurier; à droite, la Renommée embouchant sa trompette.

Médaille, 17 mm. — T. N. 60, 8.

*1350. **Bataille de Laon.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI LAON DURCH BLÜCHER D. 9 U. 10 MÆRZ 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1351. **Entrée du duc d'Angoulême à Bordeaux.** *(Andrieu.)*

ENTRÉE DE S. A. R. M. LE DUC D'ANGOULEME A BORDEAUX. En bas: 12 MARS 1814. Ecusson aux armes de la ville, sans la couronne murale; au-dessous d'un motif horizontal, l'inscription: LE COMTE DE LYNCH MAIRE.

Rev: Couronne de chêne et de laurier, en haut: FIDELITÉ. Dans le champ: P. P. BOTH DE TAUZIA PORTE EN ANGLETERRE A S. M. LOUIS XVIII L'HOMMAGE DE LA VILLE ____ VOTÉ PAR LE CONSEIL MUNICIPAL.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1352. **Même sujet.**

BORDEAUX 12 MARS 1814 en lettres dorées sur un bandeau émaillé en bleu, qui entoure un champ oblong, émaillé en gris, dans lequel deux L entrelacées. De ce

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

champ sort des rayons dorés qui forment une médaille oblongue à douze pointes, à laquelle est attachée, en haut, une couronne royale dorée.

Rev: Comme le droit.

Médaille-décoration, 23/20 mm. sans la couronne. — Inédite; cabinet de l'auteur; v. Heyden 170.

1353. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais d'un plus grand module et la médaille a vingt-quatre pointes.

Médaille-décoration, 31/30 mm. sans la couronne. — Inédite; v. Heyden 169.

*1354. **Bataille de Macon.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI MACON DURCH BIANCHI D. 13 MÆRZ 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1355. **Bataille de S^t^ George et Limonest.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI ST. GEORGE UND LIMONEST DURCH DEN ERBPRINZEN ZU HESSEN HOMBURG D. 18—20 MÄRZ 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1356. **Bataille de Sens.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI SENS DURCH DEN KRONPRINZEN VON WÜRTEMBERG D. 24 MÆRZ 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1357. **Wurtemberg, médaille militaire.**

Comme celui du N° 1339.

Rev: Dans une couronne de laurier: FÜR DEN SIEG AM 25 MÄRZ 1814. Au-dessus: F. et R. entrelacés et couronnés.

Médaille en or et argent, 31 mm. — Inédite; v. Heyden 898 et 899.

*1358. **Bataille de Fère Champenoise.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI FERE CHAMPENOISE DURCH SCHWARZENBERG D. 25 MÆRZ 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1359. **Même sujet.** *(I. L. Wagner.)*

FRID. WILHELM KRONPRINZ VON WURTEMBERG. Buste lauré, de gauche.

Rev: SIEG MIT IHM 1814. Trois étendards plantés en terre. Celui de gauche, porte: OESTR., celui de droite: RUSSLAND et celui du milieu: WÜRT. Ce dernier est

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

surmonté d'une couronne dans laquelle une étoile. A terre, un casque et deux drapeaux français.

Médaille, 36 mm. — T. N. 61, 8.

1360. **Défense de Paris par les élèves de l'école polytechnique.** *(Morel.)*

Vue des hauteurs de Saint-Chaumont envahies par des soldats russes, que repoussent des élèves de l'école polytechnique. Au milieu d'eux, un élève tient un drapeau sur lequel on lit: ECOLE POLYTECHNIQUE. Exergue: HAUTEURS DE S^T^ CHAUMONT LE 30 MARS 1814.

Repoussé, 70 mm. — T. N. 61, 1.

*1361. **Bataille devant Paris.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: BEI MONTMARTRE DURCH SCHWARZENBERG D. 30 MÆRZ 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1362. **Wurtemberg, médaille militaire.**

Comme celui du N° 1339.

Rev: Dans une couronne de laurier: FÜR PARIS DEN 30 MÄRZ 1814, sous F et R entrelacés et couronnés.

Médaille en or et argent, 31 mm. — v. Heyden 900 et 901.

*1363. **Invasion de 1814.** *(Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Buste, à droite, comme celui du N° 1341.

Rev: Un Cosaque à pied et la lance en main, poursuivant deux femmes; à gauche, des bestiaux morts; à droite, une chaumière embrasée. Exergue: MALHEURS DE LA GUERRE MARS MDCCCXIV.

Médaille, 41 mm. — T. N. 60, 10; M. F. 406, 217.

1364. **Même sujet.** *(Paroy.)*

31 MARS 1814. L'aigle à deux têtes, surmonté de la couronne royale fleurdelisée et tenant dans un bec une branche de lis, et dans l'autre une branche de laurier, plane sur les tours de Notre-Dame. Sur son ventre, un écusson aux trois fleurs de lis. En bas, circulairement: Le C^TE^ DE PAROY.

Cliché, 39 mm. — T. N. 61, 3.

*1365. **Capitulation de Paris.** *(Andrieu et Brenet.)*

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite.

Rev: La Fortune debout, sur une barque, vue de dos, ayant vent contraire; une rame est brisée. Dans le champ, à gauche, une roue également brisée. Exergue: FORTUNE ADVERSE MARS MDCCCXIV.

Médaille, 41 mm. — T. N. 60, 9.

Cette médaille est aussi frappée avec les droits décrits sous les N^OS^ 518 (Droz.) et 1229 (Depaulis.)

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1366. **Même sujet.** *(Brenet.)*

Comme celui du N° 1341.

Rev: Semblable à la précédente, mais d'un autre coin donnant surtout la barque autrement.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1367. **Même sujet.** *(Maria.)*

PAR LA GRAÇE DE DIEU ALEXANDRE I.ER EMPEREUR ET AUTOCRATE DE TOUTE LA RUSSIE. Buste lauré, à droite.

Rev: LIBERATEUR DES NATIONS. Le sceptre et la couronne sur un coussin sont placés sur un autel élevé sur un piédestal formé par trois marches. Sur l'autel on lit: A ALEXANDRE LE BÉNI et sur la première marche: 19 MARS 1814 ANNÉE. En haut, l'œil dans le triangle rayonnant.

Médaille, 65 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Les inscriptions sont en langue russe; MARIA est MARIE FEODOROUNA de Wurtemberg, mariée au grand-duc PAUL et mère de l'empereur Alexandre.

*1368. **Médaille militaire russe; capitulation de Paris.**

Buste lauré d'Alexandre, à droite, entouré de rayons qui sortent de l'œil divin dans le triangle placé au-dessus du buste.

Rev: Dans une couronne de laurier: POUR LA CONQUÊTE DE PARIS 19 MARS 1814. en langue russe.

Médaille en argent, 22 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Instituée en 1826 en platine pour les officiers, en argent pour les subalternes.

*1369. **Même sujet.**

Comme la précédente.

Médaille en argent, 18 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1370. **Même sujet.**

Comme la précédente.

Médaille en argent, 8 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1371. **Même sujet.** *(Kettle.)*

ALEXANDER EMP. OF ALL THE RUSSIAS. Buste, à gauche, en uniforme.

Rev: WE CONQUOUR TO SET FREE. Dans le champ: EMP. OF RUSSIA K. OF PRUSSIA MARQUIS WELLINGTON PRINCE SCHWARTZENBERG. En bas: MARCH. 31 1814.

Médaille, 25 mm. — T. N. 60, 13.

*1372. **Même sujet.**

LOUIS XVIII RESTORED MAR. 31. 1814. Buste, de face.

Rev: Comme celui de la précédente.

Médaille, 25 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1373. **Même sujet.**

Comme le revers du N° 162, mais avec 1814 dans l'exergue.

Rev: Comme celui des deux précédentes.

Médaille, 25 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1374. **Entrée des alliés à Paris.** *(Stettner.)*

ALEXANDER. I. KAI: V: RUSSLAND. FRANZ. I. K. V. OESTER: FR: WIL: III KOE: V. PREUSSEN * . Les bustes des trois souverains, celui de François, en haut, à droite; les deux autres au-dessous, en regard. En bas: JETTON (!)

Rev: EINZUG IN PARIS. Vue du faubourg et de la porte Saint-Martin, sous laquelle défilent les troupes alliées. Exergue: DEN 31 MÆRZ 1814.

Médaille, 38 mm. — T. N. 60, 11.

*1375. **Même sujet.** *(Stettner.)*

FRANZ. I. KAI: V. OESTER: ALEXANDER. I. KAI: V. RUSSLAND. FR: WIL: III KÖ: V. PREUSSEN * . Les bustes des trois souverains, celui d'Alexandre en haut, à gauche, les deux autres au-dessous, en regard. Dessous: STETTNER. FEC: N B G:, en ronde couchée.

Rev: SCHOEN WIE DIE DEUTSCHE EICHE GRÜN (!) MEINES VOLKES GLÜCK. Minerve debout, s'appuyant sur un bouclier, sur lequel on lit: GERMANIA.

Médaille en étain, 49 mm. — T. N. 60, 12.

Les deux côtés de cette pièce s'ouvrent, et renferment, avec deux titres, douze ronds de papier, dont six sont couverts de douze estampes relatives aux évènements en Février et Mars; les six autres contiennent les explications.

*1376. **Même sujet.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: UND SCHENKTE EUROPA RUHE UND GLÜCK DURCH DEN EINZUG IN PARIS D. 31 MÆRZ 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1377. **Même sujet.** (Pfeuffer.)

Dans une couronne de laurier: BLUCHER SCHWARZENBERG. Bustes, en regard. Autour de la couronne en deux lignes: DES DEUTSCHEN VOLKS UNSTERBLICHE HELDEN UND ZIERDEN KATZBACH MÖCKERN LEIPZIG BRIENE (!) LAON KULM LEIPZ BAR SUR AUBE FERE CHAMP. MONTM: . Entre les feuilles de la couronne les lettres P A R I S.

Rev: DIE DEUTSCHEN BRÜDER FÜR FRIEDEN U. VATERLAND SIEGR: Un arc de triomphe surmonté d'une statue, sous lequel défilent des troupes. L'attique du monument porte l'inscription: P.TE DE PARIS. Au pied de l'arc de triomphe, un guerrier reçoit des clefs que lui présente, à gauche, une femme à genoux.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

En haut, trois étoiles, ayant chacune, au centre, une initiale, la première: W; la seconde: F; la troisième: A. Exergue: IN PARIS DEN 31 MAERZ 1814.

Médaille, 38 mm. — T. N. 61, 2.

*1378. **Même sujet.** *(Pfeuffer.)*

Comme la précédente, mais le revers d'un autre coin et avec le nom du graveur sur la barre de l'exergue.

Médaille, 38 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1379. **Même sujet.** *(Pfeuffer.)*

Comme celui des deux précédentes.

Rev: DIE DEUTSCH. BRUD. FÜR FRIED. U. VATERL. SIEGREICH. Un arc de triomphe surmonté d'une statue et dont l'attique porte l'inscription: P.TE DE PARIS. A gauche, un guerrier reçoit des clefs, que lui présente une femme à genoux. En haut: trois étoiles comme celles de la précédente. Exergue: IN PARIS DEN 31 MÆRZ 1814.

Médaille, 38 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1380. **Même sujet.**

Les souverains alliés, à cheval, accompagnés par un nombre d'autres cavaliers militaires, qui portent des drapeaux aux aigles russes et prussiennes, se dirigent vers l'entrée de l'arc de triomphe du Caroussel surmonté de Napoléon en costume romain, debout, dans un char attelé de quatre chevaux. Les troupes forment la haie sur le parcours du cortège; au fond, à droite, on voit la colonne de la Place Vendôme. — Exergue: EINZUG DER VERBÜNDETEN MÄCHTE IN PARIS 1814.

Repoussé, 59 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1381. **Même sujet.** (Entlitzberger?)

Les trois souverains à cheval, en uniforme, se dirigent vers un arc de triomphe, sur le frontespice duquel on lit les lettres: A. F. W. V. Un ange plane dans les nuages, tenant des couronnes de laurier. Exergue: TRIUMPH DER VERBÜNDETEN MAECHTE IM JAHRE 1814.

Rev: Dans une couronne de laurier, un autel en forme d'un piédestal, sur lequel on voit un écusson avec une cigogne. Dessous: HOCH LODERT DEN SIEGERN DIE FLAMME DES DANKES IN DEN HERZEN GERETTETER VÖLKER.

Médaille, 39 mm. — Inédite; App. Rep. II 363; N° 79.

Cette médaille s'ouvre et forme une boîte, contenant vingt-cinq gravures colorées de batailles des années de 1812 jusqu'au 31 Mars 1814.

1382. **Même sujet.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: DES KAISERS FRANZ GLORREICHER EINZUG IN PARIS D. 31 MÆRZ 1814.

Médaille ovale, 17/20 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1383. **Même sujet.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: DES KAISERS V. RUSSLAND UND DES KÖN. V. PREUSSEN SIEGREICHER EINZUG IN PARIS D. 31 MÆRZ 1814.

Médaille ovale, 17/20 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

1384. **Bataille de Toulouse.** *(R. G. et Brenet.)*

BRITANNIA. Tête, à gauche, coiffée d'un casque lauré, sur la bombe duquel est un lion. En bas: R. G. F.; et circulairement à droite: J. MUDIE Dr.

Rev: BATTLE OF TOULOUSE. Le duc de Wellington, debout, tient un drapeau fleurdelisé, une couronne de laurier et une palme. Exergue: X. APRIL MDCCCIV (!).

Médaille, 40 mm. — T. N. 61, 4.

Je suis porté à croire, que la signature du médailleur au droit: R. G. signifie: RAYMOND. GAYRARD.

1385. **Abdication de Napoléon.** *(Depaulis et Brenet.)*

Comme celui du N° 1229.

Rev: Napoléon en uniforme, recouvert de la redingote légendaire, tête nue, debout devant une table où est disposé un pupitre avec un encrier et une plume, signe l'acte d'abdication que semble lui dicter une Furie accourue derrière lui, sa torche à la main. Exergue: L'EMPEREUR NAPOLEON ABDIQUE XI. AVRIL MDCCCXIV. Dessous: BRENET.

Médaille, 38 mm. — T. N. 61, 5.

*1386. **Même sujet.** *(Andrieu et Brenet.)*

NAPOLEON, près de la bordure, à droite. Buste, à droite, tête et col nus; sur le bord inférieur du buste: ANDRIEU. F.

Rev: Le sujet est comme celui de la précédente, mais d'une exécution sensiblement différente et beaucoup plus fine; Napoléon et la Furie sont d'environ 3 millimètres plus grands. Le nom de BRENET est placé au-dessus de l'exergue sous le pupitre et à l'exergue au-dessous de MDCCCXIV on lit: DENON. D. sous une ligne.

Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1387. **Même sujet.** *(Brenet.)*

Comme celui du N° 1341.

Rev: Semblable à la précédente, mais sans l'indication: DENON D.

Médaille, 40 mm. — M. F. 407, 221.

*1388. **Même sujet.**

POST NUBILA PHŒBUS. Un Génie présente à l'Angleterre, assise, une table, sur laquelle on lit: NAPARTE ETHRONED OURBONS ESTORED, au lieu de BONAPARTE DETHRONED BOURBONS RESTORED, les premières lettres des quatre

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

mots étant cachées par un médaillon du roi Georges III. Exergue: MDCCCXIV. (comparez N° 204).

Rev: Comme celui du N° 162, seulement on a rayé les mots: TO FRANCE.

Médaille, 37 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1389. **Avènement de Louis XVIII.** *(Andrieu et Jeuffroy.)*

LVDOVICVS. XVIII FRANC. ET NAV. REX. Buste à droite, tête et col nus.

Rev: OPTIMO IVRE. Le roi en habits royaux, assis devant une colonne tronquée, prend la couronne royale que vient y déposer un Génie. Exergue: AVSPICIA. REGNI. VERONAE. VIII. IVN. MDCCLXXXXV.

Médaille, 50 mm. — M. F. 418, 2.

*1390. **Même sujet.**

LOUIS XVIII ROI DE FR. Buste, à longs cheveux noués derrière, en uniforme, à droite.

Rev: PAIX. COMMERCE. Un globe, dans lequel les trois lys, reposant sur quatre drapeaux, deux de chaque côté. Le globe est surmonté de la couronne royale.

Jeton en étain, 29 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1391. **Même sujet.** *(H. Roussel.)*

Saint Louis, assis, revêtu de son armure recouverte du manteau royal, tient d'une main le sceptre et la main de justice, et de l'autre la couronne d'épines, les clous de la Passion et un suaire.

Rev: Dans le champ: LUDOVICUS IX. FRANCORUM REX, PIETATE INSIGNIS, LEGUM CONDITOR, PATER POPULI. ANNO 1270. OBIIT. Au-dessous, deux palmes croisées et: REDIVIVUS 1814.

Médaille, 50 mm. — M. F. 422, 14.

*1392. **Même sujet.** *(Droz.)*

HENRI IIII ROI DE FRANCE ET DE NAVAR. Buste lauré, à droite, du roi en cuirasse.

Rev: Dans une couronne de chêne: TOUT PERISSAIT ENFIN LORSQUE BOURBON PARUT.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1393. **Même sujet.** *(Eug. Dubois.)*

LOUIS XVIII DE FRANCE. Buste à longs cheveux, à gauche.

Rev: HENRI IIII ROI DE FRANCE. Buste lauré, à droite.

Médaille, 14 mm. — M. F. 446, 93.

*1394. **Même sujet.**

Buste lauré, à droite, du roi Henri IV.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Une branche de laurier.

Médaille en or, 8 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Cette médaille et la suivante sont classées ici, parce qu'elles sont frappées à l'occasion du retour des Bourbons en 1814.

*1395. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais le roi Henri IV porte le très grand col de son temps. Revers lisse.

Médaille en or, 9 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Sur l'exemplaire décrit est engravé au revers le millésime 1610.

*1396. **Même sujet.** *(Galle.)*

Buste de Louis XVIII, à droite, tête et col nus, cheveux longs, rejetés en arrière et retombant librement en boucles sur les épaules.

Rev: ILS NOUS SONT RENDUS. Une plante de lys en fleurs.

Médaille en or, 8 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1397. **Même sujet.**

Buste de Louis XVIII à droite, tête et col nus, cheveux longs, noués derrière la tête.

Rev: Dans le champ, trois lys.

Médaille en or, 8 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1398. **Même sujet.**

LOUIS XVIII, RESTO^{D}. MAR. 31. 1814. Buste habillé, à gauche.

Rev: Entre deux branches: BY THE UNITED EFFORTS OF ENGLAND AND ITS ALLIES.

Jeton, 24 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1399. **Même sujet.** *(Theuring.)*

LUIS (!) XVIII ROI DE FRAN^{CS} (!) Buste, de trois quarts, en uniforme, à gauche. Le tout entouré d'un bordure de lys; en bas: MDCCCXIV.

Repoussé, 57 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1400. **Même sujet.** *(Detler.)*

LUDWIG XVIII KÖNIG V. FRANKREICH. Buste en uniforme, à droite.

Repoussé, 55 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1401. **Entrée de l'empereur d'Autriche à Paris.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: DES KAISERS FRANZ GLORREICHER EINZUG IN PARIS D. 15 APRIL 1814.

Médaille ovale, 20/17 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1402. **Capitulation de Glogau.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: GLOGAU DURCH CAPITULATION VON FRANZÖSISCHEN TRUPPEN BEFREIT D. 17 APRIL 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1403. **Entrée du comte d'Artois à Paris.** *(Gayrard.)*

CHARLES PHILIPPE DE F^CE MONSIEUR C^TE D'ARTOIS. Buste, en uniforme, à gauche.

Rev: Dans le champ: RIEN N'EST CHANGÉ EN FRANCE IL N'Y A QU'UN FRANÇAIS DE PLUS — LE 18 AVRIL 1814 S. A. R. MONSIEUR FRÈRE DU ROI LIEUTENANT G^AL DU ROYAUME FAIT SON ENTRÉE A PARIS.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1404. **Napoléon prend congé de la garde à Fontainebleau.** *(Brenet.)*

Comme celui du N° 1341.

Rev: Napoléon, debout, de face, reçoit un drapeau des mains d'un grenadier qui pleure. Exergue: AVRIL. MDCCCXIV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 61, 6; M. F. 407, 219.

1405. **Même sujet.**

Napoléon presse dans ses bras le général Petit de la garde impériale, tandis que devant eux un grenadier, tenant un drapeau, se cache la figure de l'autre main. Exergue: FONTAINEBLEAU 1815 (!)

Repoussé, 39 mm. — T. N. 61, 7.

*1406. **Débarquement de Louis XVIII à Calais.** *(Andrieu et Brenet.)*

LOUIS XVIII ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE. Buste à col nu, à droite, les cheveux retombant librement en boucles.

Rev: IL PORTE LA PAIX DU MONDE. La France, représentée par une femme drapée à l'antique, la couronne royale en tête, s'élance, les bras ouverts, au-devant d'un bateau voguant à toutes voiles vers le rivage. Exergue: MDCCCXIV.

Médaille, 41 mm. — M. F. 420, 7.

*1407. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

Comme celui du N° 1389.

Rev: BORBONIDAE. PATRIAE. ET. SOLIO. REDDITI. La ville de Calais personnifiée, la couronne murale en tête, ayant derrière elle un bouclier aux armes de France appuyé contre un autel, s'élance, les bras ouverts, au-devant du roi Louis en habits royaux, et tenant un rameau d'olivier, qui vient de descendre d'un navire. Il est conduit par l'Europe, couronnée d'étoiles, tenant un globe. Exergue: REGIS. APPVLSVS. AD. PORTVM ICCIVM XXIV. APRIL. MDCCCXIV.

Médaille, 50 mm. — M. F. 420, 6.

*1408. **La garde impériale brûle ses drapeaux.** *(Depaulis et Brenet.)*

Comme celui du N° 1341.

Rev: Deux grenadiers de la garde impériale, à genoux, brûlent leurs drapeaux et en

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

recueillent les cendres. Derrière eux, deux autres grenadiers, debout, se partagent une aigle qu'ils viennent de briser. Exergue: AVRIL MDCCCXIV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 62, 1; M. F. 407, 220.

1409. **Première entrée de Louis XVIII à Paris.** *(Galle.)*

LVDOVICVS. XVIII. FRANC. ET. NAV. REX. Buste de profil, à droite, tête et col nus, cheveux longs relevés en boucles sur le front et les tempes, noués par derrière et retombant sur la nuque.

Rev: ILLIC. FAS. REGNA. RESVRGERE. Louis XVIII, en habits royaux, la tête nue, tenant une branche d'olivier, suivi du duc et de la duchesse d'Angoulême, prend les clefs que lui présente la Ville de Paris, ayant à ses pieds le vaisseau de ses armes. Derrière elle se tiennent, les bras ouverts, un magistrat municipal et un grenadier tenant un étendard aux trois fleurs de lis. Au fond, la statue d'Henri IV sur le pont Neuf. Exergue: ADVENTVS. REGIS III. MAI. MDCCCXIV.

Médaille, 68 mm. — M. F. 420, 8.

*1410. **Même sujet.** *(Andrieu et Brenet.)*

Comme celui du N° 1406.

Rev: Louis XVIII, en empereur romain, appuyé sur son sceptre, ayant à son côté la duchesse d'Angoulême, debout sur un char attelé de deux chevaux libres marchant à gauche, vient de passer sous la porte Saint-Denis. La Ville de Paris s'élance vers lui en lui présentant ses clefs; elle est accompagnée d'un homme, qui élève les bras vers le roi. Au-dessus plane une figure ailée portant une branche d'olivier. Exergue: LOUIS XVIII. ENTRE A PARIS III. MAI MDCCCXIV.

Médaille, 41 mm. — M. F. 421, 10.

1411. **Même sujet.** *(Desbœufs.)*

Comme celui du N° 1389.

Rev: VOTIS TANDEM EXPLETIS. La Ville de Paris, assise devant la porte Saint-Denis sur un siège où l'on voit le vaisseau de ses armes, tend les bras vers le roi Louis, qui s'avance vers elle, revêtu des habits royaux, la tête nue, portant un rameau d'olivier. Exergue: REX VRBEM INGREDITVR III MAI MDCCCXIV.

Médaille, 50 mm. — M. F. 421, 9.

*1412. **Même sujet.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: KÖNIG LUDWIG XVIII VON FRANKREICH ZIEHT FEIERLICH IN SEINE HAUPTSTADT EIN D. 3 MAI 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1413. **Arrivée à l'île d'Elbe.**

NAPOLEON I EMPEREUR DES FRANÇAIS ROI D'ITALIE. Buste lauré, à gauche. Dans une couronne de laurier: ARRIVEE A L'ISLE D'ELBE IV. MAI MDCCCXIV. En haut: une étoile.

Médaille, 50 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

*1414. **Même sujet.**

NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.

Rev: Dans le champ: ARRIVEE A L'ISLE D'ELBE IV. MAI. MDCCCXIV.

Médaille, 11 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1415. **Napoléon à l'île Elbe.**

INSEPARABLE FRIENDS. Un militaire, coiffé du chapeau à trois cornes, à cheval sur un âne, la figure du côté de la queue. A son cou est attachée une corde tenue par un diable à pied, qui mène l'âne par la bride. Exergue: TO ELBA.

Rev: Comme celui du N° 1371.

Médaille, 25 mm. — T. N. 61, 9.

*1416. **La ville de Nice au marquis du Bouchage.**

Les armes de Nice surmontés d'une couronne et entourés de deux branches de laurier en sautoir. Dessous: NICÆA CIVITAS.

Rev: Dans le champ: A M. LE MARQUIS J. GRATET DU BOUCHAGE PRÉFET DES ALPES MARITIMES LA VILLE DE NICE RECONNOISSANTE DÉLIB. DU 5 MAI 1814. CAISSOTTI-ROUBION MAIRE, F. ARDISSON, R. GARIN, ADJOINTS.

Médaille, 32 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1417. **Délivrance d'Erfurt.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: ERFURT BEFREIET UND DIE CITADELLEN ÜBERGEBEN AN DOBSCHÜTZ D. 16 MAI 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1418. **Les enfants d'Apollon à Grétry.** *(E. Gatteaux.)*

LES ENFANS D'APOLLON A LA MEM^RE DE GRETRY. Buste, à droite; derrière le cou une lyre.

Rev: Sous une petite couronne de laurier: IL SÇUT CHANTER COMME ECRIVAIT MOLIERE. BOUILLY — SEANCE DU 19 MAI 1814.

Jeton, 29 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1419. **Capitulation de Magdebourg.**

Comme celui du N° 1225.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans le champ: DAS BEFREIETE MAGDEBURG ÜBERGEBEN AN TAUENZIEN D. 23 MAI 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1420. **Même sujet.**

Une porte, sur laquelle les armes de la ville: une femme tenant une couronne.

Rev: Dans le champ: HAND UND HERZ DEN ERRETTERN D. 24 MAY 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; Ampach, 11771.

1421. **Retour du Pape à Rome.** *(T. Mercandetti.)*

PIVS SEPTIMVS PONT. M. A. XV. Buste, à gauche, en calotte, manteau et stola.

Rev: RENOVATVM PRODIGIVM. Un ange conduit l'apôtre Pierre hors de la prison. Exergue: S. PONTIFICIS REDITVS RELIGIONIS. TRIVMPHVS A. D. MDCCCXIV.

Médaille, 40 mm. — Inédite; Ampach N° 6677.

*1422. **Même sujet.** *(Stuckhart.)*

PIVS VII PONTIFEX MAXIMVS. Buste, à droite, avec calotte et pluvial.

Rev: DURCH SANFTE DULDUNG DEN LEIDEN ENTRÜKT (!). Un ange armé conduit le pape, qui a la tête nue et qui lève la main droite. Sur le bouclier de l'ange: DIE RÜCKKEHR PIUS. D. VII NACH ROM. Derrière le pape, un fauteuil sur lequel le pluvial et la tiare sont placés. Dans le fond, une colonne portant l'inscription: FONTAINBLEAU. Devant le pape, par terre, des chaînes brisées et une aigle française renversée; en haut: le triangle rayonnant. Exergue: MDCCCXIV.

Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Sous le N° 6680 Ampach a décrit une médaille, qui paraît être une variation de celle-ci, sans le mot: FONTAINBLEAU et avec 1814 au lieu de MDCCCXIV.

1423. **Même sujet.** *(F. Detler.)*

PII VII CONSTANTIA FIDES VICTRIX. Un ange conduit Saint-Pierre à droite. A droite: RAPHAEL F., à gauche: F. DETLER; dans l'exergue: H. FÜGER DEL.

Rev: ECCLESIA RESTITVTA. Une femme, représentant la Foi, en prière, agenouillée. Devant elle, un piédestal sur lequel un calice et l'hostie. En haut, le triangle rayonnant. Exergue: MDCCCXIV.

Médaille, 64 mm. — Inédite; Ampach N° 6679.

1424. **Même sujet.** *(Brandt.)*

PIVS SEPTIMVS. PONT. MAX. A. XV. Buste, à gauche, en calotte et manteau avec stola. Dessous: BRANDT F. ROMAE.

Rev: Un ange ailé conduit Saint-Pierre, lequel, de la main gauche presse les clés sur sa poitrine. Derrière Saint-Pierre, un quartier de pierre avec des chaînes; à gauche, un autel avec une lampe. Exergue: S. PONTIFICIS REDITVS. RELIGIONIS TRIVMPHVS. A. D. MDCCCXIV.

Médaille, 40 mm. — Inédite; Ampach N° 6682.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1425. **Même sujet.** *(T. Mercandetti.)*

RENOVATVM PRODIGIVM. Un ange, entouré de rayons, conduit Saint-Pierre hors de la prison, qui est visible derrière lui. Exergue: T. MERCANDETTI S. ROMAE MDCCCXV.

Rev: Sous une tête de maure: POPVLO CHRISTIANO PLAVDENTE PIVS VII P. M. PONTIFICIO SOLIO RESTITVTVS ROMAM INGREDITVR DIE XXIV MAII MDCCCXIV.

Médaille, 40 mm. — Inédite; Ampach N° 6683.

*1426. **Même sujet.** *(G. Pasinati.)*

PIVS VII. P. M. AN XV. Buste du Pape, à droite, avec la triple tiare et le costume pontifical.

Rev: VRBI ET ORBI RESTITVTVS. Le siège pontifical, orné de la sainte colombe; de chaque côté, un guerrier romain portant un labarum avec le monogramme du Christ. Exergue: FIDES. ET. CVSTODIA MILITVM. CAESEN. ET FOROCORNEL.

Médaille, 39 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1427. **Capitulation de Hambourg.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: HAMBURG ENDLICH BEFREIET UND ÜBERGEBEN AN BENNIGSEN D. 28 MAI 1814.

Médaille, 15 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1428. **Mort de l'impératrice Joséphine.** *(Vieuxmaire.)*

JOSEPHINE IMPERATRICE ET REINE. Buste diadèmé, à gauche.

Rev: JOSEPHINE TASCHER DE LA PAGERIE. Dans le champ: NÉE A LA MARTINIQUE 1763 — MARIÉE AU GÉNÉRAL BONAPARTE 1796 — MORTE 1814.

Jeton en laiton, 24 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Cette pièce a été frappée sous le règne de Napoléon III, en 1864.

*1429. **Paix de Paris.**

LOUIS XVIII ROI DE FRANCE. Buste, à droite.

Rev: VIVE LA PAIX. Un écusson à trois fleurs de lys.

Jeton, 22 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1430. **Même sujet.**

EUROPA REICHT D. FRANKEN FRIEDEN. La France, agenouillée devant l'Europe, qui lui tend une branche d'olivier, en s'appuyant sur un bouclier aux insignes de l'Autriche, de la Russie et de la Prusse. Exergue: PARIS D. 30 MAI 1814.

Rev: DEM MEERE FREIHEIT. Neptune, à gauche, assis, tenant de la main droite une statue de la Paix.

Médaille, 39 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1431. **Même sujet.** *(E. Gatteaux.)*

Comme celui du N° 1389.

Rev: IMPERIA. LEGITIMA. FOEDERE. SANCITA. Louis XVIII, debout de face, prête serment de fidélité à un traité déroulé devant lui sur un autel où on lit, au-dessous de deux mains jointes: PACI ORBIS. A droite et à gauche de l'autel se tiennent les souverains d'Angleterre, de Russie, d'Autriche et de Prusse. Exergue: XII. MAI. MDCCCXIV.

Médaille, 50 mm. — M. F. 421, 11.

Bien que cette médaille porte la date du XII Mai, elle a pour objet la paix de Paris du 30 Mai 1814.

1432. **Même sujet.**

Buste, à gauche, de l'empereur Alexandre.

Rev: Alexandre remettant son épée dans le fourreau; à ses pieds l'aigle à deux têtes.

Essai de médaille en étain. — Inédite; collection de l'Ermitage, N° 6617.

1433. **Même sujet.** *(S.)*

Dans une couronne de laurier: ALEXANDRO PACIFICATORI.

Rev: Dans le champ: TRAJECTI AD RENUM MDCCCXIV. Dessous, une branche de palmes et une branche de laurier en sautoir. En haut, le soleil rayonnant.

Médaille en or. — Inédite; collection de l'Ermitage, N° 6623.

Cette médaille paraît avoir été frappée à Utrecht à l'occasion du passage de l'empereur de Russie.

*1434. **Même sujet.**

ON EARTH PEACE GOOD WILL TO MEN. La Paix debout sur une portion du globe terrestre.

Rev: Dans une couronne de laurier: DEFINITIVE TREATY OF PEACE AND AMITY BETWEEN GREAT-BRITAIN AND FRANCE, SIGNED AT PARIS MAY 30. 1814.

Médaille, 44 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1435. **Même sujet.**

WE ACKNOWLEDGE THY BOUNTY. Britannia assise, à gauche, s'appuyant sur un globe terrestre et tenant une branche de laurier de la main droite. Au fond, la mer et des vaisseaux sous voile. Dessous: 1814.

Rev: TO COMMEMORATE THE PEACE CONCLUDED. Une corne d'abondance et une branche de laurier en sautoir.

Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1436. **Même sujet.** *(W. T. et K & S.)*

EMP: OF RUSSIA. KING OF PRUSSIA. DUKE OF WELLINGTON & MARSHAL BLUCHER. Les quatre bustes accolés, à droite; au-dessus, une banderolle avec l'inscription: NON NOBIS SED MUNDO NATI. Dessous: MDCCCXIV.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: NULLA DIES PACEM NEC FŒDERA RUMPET. L'Angleterre sur un rocher dans la mer; à ses pieds, un enfant montre du doigt dans un livre ouvert l'inscription: PEACE TO EURO MAY 30 1814. Sur le feuillet en regard: XIX.

Médaille, 47 mm. — T. N. 62, 9.

1437. **Même sujet.**

Les mêmes bustes que ceux de la précédente, à droite.

Rev: Dans une couronne: PEACE OF 1814; à l'entour: BE THANKFUL REJOICE.

Médaille, 28 mm. — Inédite; vente de M. J. Schulman, Amsterdam, Septembre 1902, N° 638.

*1438. **Même sujet.** *(Mills et Dubois.)*

GEORGE PRINCE REGENT MDCCCXVI. Buste nu et lauré du prince régent, à gauche.

Rev: Britannia, assise, offre une branche de laurier à un Génie, portant un globe. Exergue: ENGLAND GIVES PEACE TO THE WORLD 1814.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Le millésime 1816, au droit, n'est guère explicable, à moins que ce ne soit une erreur du graveur au lieu de 1814.

*1439. **Même sujet.** *(Des.)*

TREATY OF PEACE SIGNED AT PARIS. Une femme offrant une branche d'olivier à un guerrier grec. Exergue: MAY 30TH 1814. ——. Dessous: T. WYON JUR. MDCCCXI.

Rev: Dans un rond formé par les écussons d'Angleterre, d'Autriche, de Suède, de France, de Prusse et de Russie, on lit: THIS IS THE WORK OF JEHOVAH; IT IS MARVELLOUS IN OUR EYES.

Médaille, 55 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1440. **Même sujet.**

THE EMPEROR ALEXANDER. Buste en uniforme, à chapeau tricorne, à gauche.

Rev: THE GLORIOUS RESULT OF BRITISH PERSEVERANCE * . Dans une couronne formée par une branche de laurier et une branche de palmes unies par deux mains jointes: PEACE 1814.

Jeton, 25 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1441. **Même sujet.** *(G. et Droz.)*

Comme celui du N° 1384.

Rev: THE REPOSE OF HERCULES MDCCCXIIII. Hercules, debout, de face, s'appuyant sur la massue; sous ses pieds une aigle française.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1442. **Même sujet.**

DUKE OF WELLINGTON. Buste, à gauche, en uniforme. Sur le cordon: ENG-

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

LAND. PORT.L SPAIN. SWED.N RUSS.A PRUSS.A AUSTR.A HOLL.D & FRANCE. UNITED 30TH MAY. 1814 ·⁚· .

Rev: Sur le cordon: WE PRAISE THE O GOD, WE ACKNOWLEDGE THEE TO BE THE LORD. Dans le champ, un lion et un mouton couchés; près d'eux, une corne d'abondance, une gerbe d'épis et un livre ouvert, sur lequel: PEACE 1814. Dans le fond, une église; en haut, le soleil et la colombe portant une branche d'olivier.

Médaille, 41 mm. — T. N. 63, 4—5.

*1443. **Même sujet.**

G. L. VON BLUCHER, PRINCE DE WAGSTADT. Buste, à gauche, en uniforme. Sur le cordon: THE HERO OF FREEDOM THE PRIDE OF OUR COUNTRY AND ORNAMENT OF HUMAN NATURE ·⁚· .

Revers comme celui de la précédente.

Médaille, 41 mm. — T. N. 63, 4-6.

Le prince Blücher accompagna, en Juin 1814, les souverains alliés en Angleterre, où il fut nommé docteur par l'université d'Oxford et citoyen de la ville de Londres. C'est par erreur, que la médaille le nomme prince de WAGSTADT au lieu de WAHLSTADT, village situé près de Katzbach, en Silésie, où il avait remporté la victoire du 26 Août 1813.

*1444. **Même sujet.** *(Kettle.)*

Comme celui du N° 1373.

Rev: Dans le champ: THE LIBERTIES OF EUROPE RESTD BY THE UNITED EFFORTS OF ENGLAND AND HER AUGUST ALLIES THE PRELIMINARIES OF PEACE SIGNED MAY 30 1814.

Médaille, 25 mm. — T. N. 63, 7.

*1445. **Même sujet.** *(Kettle.)*

FRIED WILHELM KOENIG VON PRUSSEN (!) . Buste drapé, à droite.

Rev: Comme celui de la précédente.

Jeton, 25 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1446. **Même sujet.**

F. MAR. G. L. VON BLUCHER. Buste en uniforme, à gauche.

Rev: Comme celui des deux précédentes.

Jeton, 25 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1447. **Même sujet.**

Comme celui du N° 1445.

Rev: Dans le champ: DIE FREYHEIT VON EUROPA WIEDER HERGESTELLT BEY ENGLAND UND IHREN BUNDSGENOSSEN. DER FRIEDE UNTERSCHRIEBEN ZU PARIS MAY 30 1814.

Jeton, 25 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1448. **Même sujet.**

Comme celui du N° 1446.

Rev: Comme celui de la précédente.

Jeton, 25 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1449. **Même sujet.** *(Lauer.)*

FRIED. WILH III. KOENIG V. PREUSSEN. Buste en uniforme, à gauche.

Rev: ZUM ANDENKEN DES FRIEDENS. Génie ailé. Exergue: IETTON (!) 1814.

Jeton, 27 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1450. **Même sujet.**

* THE ARTS COMMERCE MANUFACTURES & AGRICULTURE *. Autour de cette légende, deux branches de chêne formant couronne. Dans le champ, une branche d'olivier et une corne d'abondance en sautoir.

Rev: Dans le champ: DEFINITIVE TREATY OF PEACE SIGNED AT PARIS. 30. MAY. 1814. Autour du champ, deux branches de chêne formant couronne.

Médaille, 43 mm. — T. N. 63, 2.

*1451. **Même sujet.** *(Loos.)*

FRIEDE AUF ERDEN. Une femme, portant un enfant qui tient une branche d'olivier et une corne d'abondance, plane dans un nuage au-dessus d'une portion du globe terrestre. Sur le globe sont disséminés les noms: NANT. BORDEAUX PARIS AMSTERD. MADRID HAMB. CASSEL LION (!) GENEVE BERLIN KÖNIGSB. Exergue: PARIS D. 30 MAI 1814.

Rev: ALLES WAS ODEM HAT LOBE DEN HERRN. Plusieurs groupes élèvent leurs bras vers le ciel; en haut: le triangle rayonnant.

Médaille, 42 mm. — T. N. 63, 1.

*1452. **Même sujet.** *(Loos.)*

FRIEDRICH-WILHELM III KŒNIG VON PREUSSEN. Buste lauré, à droite. Au-dessus circulairement: VON GOTT MIT SIEG GEKRŒNT.

Rev: IHM DANKEN WIR DES FRIEDENS SEGNUNGEN. Un aigle, aux ailes déployées, portant une couronne de laurier dans le bec, est placé sur une corne d'abondance reposant sur différents attributs de la paix. Exergue: PARIS D. 30 MAI 1814.

Médaille, 36 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1453. **Même sujet.** *(Brandt.)*

FRID. WILH. III. REX. BOR. — PRIN. NOVIC. ET VALL. Buste, à droite, en uniforme. Dessous: BRANDT. NOVIC. F.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: RESTAURATA FELICITAS NOVI CASTRENSIS. Vue du château de Neufchâtel. Exergue: FRIDERICUS WILHELMUS III VICTOR ET PACIFICATOR DEUM LAUDAT. MDCCCXIV.

Médaille, 40 mm. — Inédite. Ampach N° 11763.

*1454. **Même sujet.** *(Pønninger.)*

OMNIVM VOTIS EXPETITA REDIT. La Paix entre des nuages sur le globe terrestre. En bas, circulairement de chaque côté du globe: XXX. MAI. à gauche, et MDCCCXIV. à droite.

Rev: Dans le champ, entre deux palmes en sautoir: PAX. PARISIENSIS. EVROPAE. SALVS.

Médaille, 48 mm. — T. N. 62, 7.

1455. **Même sujet.** *(Stuckhart.)*

Têtes laurées des trois souverains, à droite; FRANCISCVS I. ALEXANDER I. FRIED. WILHELM III. inscrit au-dessus de la tête en question. Les têtes sont placées triangulairement dans trois médaillons séparés par une branche de laurier, de palmes et de chêne.

Rev: Dans le champ: OESTREICHS VATER BOT DIE BIED'RE RECHTE DEM VEREINE DER BEFREIUNGS=MÆCHTE; 1813 UND ES SPRIEST DURCH DIESEN BUND FRIED' UND HEIL DEM ERDEN=RUND. 1814.

Médaille, 49 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

1456. **Même sujet.** (Ascher Wappenstein.)

L'empereur de Russie, l'empereur d'Autriche et le roi de Prusse à cheval; au-dessous: une portion du globe terrestre avec inscription: EUROPA. En haut: la Renommée planant entre deux nuages, avec couronne et trompette. Exergue: PER VOS LUX TENEBRIS A IOVE SPARSA MEIS. M.D.C.C.C.X.IV.

Rev: Dans le champ: une couronne de nuages; au milieu: un triangle rayonnant au centre duquel un œil. Autour du triangle: trois couronnes unies par des liens entrelacés.

Médaille, 52 mm. — T. N. 62, 2.

*1457. **Même sujet.** *(Zbirow.)*

Dans une couronne de laurier, inscription en neuf lignes: FRYDRICH (!) ALEXANDER FRANZ ERRANGEN DEN SCHOENSTEN LORBER=KRANZ. ____ FRIEDENS SCHLUS (!) PARIS D: 30 MAY 1814.

Rev: Dans un rond, formé par une chaîne brisée: SIE HABEN EUROPAS KETTEN GEBROCHEN * UND IHRER VOELKER LEIDEN GEROCHEN ⁂. ____* LEIPZIG D. 18. OCT. 1813. : ⁂ PARIS D. 31. MERZ (!) 2. APRIL 1814.

Médaille, 52 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1458. **Même sujet.** *(Zbirow.)*

Dans une couronne de laurier, inscription en huit lignes en langue tchéque: FRANCOIS ALEXANDRE ET FRÉDÉRIC GAGNAIENT LA PLUS BELLE COURONNE DU VAINQUEUR. ____ LA PAIX CONCLUE PARIS 30 MAI 1814.

Rev: Dans un rond, formé par une chaîne brisée en sept parties, l'inscription en huit lignes en langue tchéque: LES CHAÎNES DE L'EUROPE BRISÉES, LA MISÈRE DES PEUPLES VENGÉE. ____ LEIPZIG 18 OCTOBRE 1813; À PARIS 31 MARS ET 2 AVRIL 1814.

Médaille, 53 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1459. **Même sujet.**

NVNQVAM VIDEBIMVS EIS SIMILES ITERVM. Bustes laurés superposés des quatre souverains alliés, à droite. Dessous: THOMASON DIREX.

Rev: AVSPICIVM MELIORIS AEVI. La Paix debout, à gauche. Exergue: PAX. PER. EVROPAM MDCCCXIV. MAI. XXX.

Médaille, 47 mm. — T. N. 62, 8.

1460. **L'empereur Alexandre visite la Monnaie des médailles.** *(Andrieu.)*

ALEXANDRE I. EMPEREUR DE TOUTES LES RUSSIES. Buste lauré, à droite.

Rev: Dans le champ: ALEXANDRE I. EMPEREUR DE TOUTES LES RUSSIES VISITE LA MONNAIE DES MÉDAILLES MDCCCXIV.

Médaille, 59 mm. — M. F. 423, 15.

*1461. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

Comme la précédente, mais de plus petit module.

Médaille, 41 mm. — M. F. 423, 16.

1462. **Même sujet.** *(Brenet.)*

Comme les deux médailles précédentes, seulement le buste est varié.

Médaille, 59 mm. — M. F. 423, 15 note.

*1463. **Même sujet.** *(Brenet et Jean Duvivier.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: PETRUS ALEXIEWITZ TZAR MAG. RUSS. IMP. Buste cuirassé, à droite.

Médaille, 59 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Le coin du revers date de 1717, quand Pierre le Grand vint à la Monnaie des médailles le 12 Juin. Voir M. F. MAZEROLLE: VISITES DE PIERRE LE GRAND ET DE NICOLAS II À LA MONNAIE DES MÉDAILLES. PARIS 1897.

*1464. **Séjour d'Alexandre Ier à Paris.** *(Andrieu.)*

Comme celui du N° 1461.

Rev: L'Histoire, assise à l'ombre d'un olivier sur un cube orné du symbole du serpent qui se mord la queue, grave sur une tablette qu'elle tient sur ses genoux: SEJOUR D'ALEX I. A PARIS. en lettres italiques. Exergue: MDCCCXIV.

Médaille, 41 mm. — M. F. 423, 17.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1465. **L'empereur François visite la Monnaie des médailles.** *(Gayrard.)*
FRANÇOIS Ier EMP. D'AUTRICHE. Buste lauré, à gauche.
Rev: Dans le champ: SA MAJESTÉ L'EMPEREUR D'AUTRICHE VISITE LA MONNAIE DES MÉDAILLES MDCCCXIV.
Médaille, 41 mm. — M. F. 423, 18.

*1466. **Le roi Frédéric-Guillaume visite la Monnaie des médailles.** *(Gayrard.)*
FRED. GUILL. III ROI DE PRUSSE. Buste en uniforme, à gauche.
Rev: Dans le champ: FREDERIC-GUILLAUME III ROI DE PRUSSE VISITE LA MONNAIE DES MÉDAILLES MDCCCXIV ____ .
Médaille, 41 mm. — M. F. 423, 19.

*1467. **La ville de Nyköping à Bernadotte à son retour de la guerre.** *(C. Enhørning.)*
CAROLUS JOHANNES REGNI SVEC. PRINC. HAERED. Buste lauré et cuirassé, à droite.
Rev: Dans le champ: HEROI E BELLO REDEUNTI CIVES NYCOP. Exergue: D. II. JUNII MDCCCXIV.
Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1468. **Charte constitutionnelle.** *(Andrieu.)*
LOUIS XVIII ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE. Buste, à droite, à cheveux retombant en boucles.
Rev: Le roi, assis sur son trône, remet la charte aux deux Chambres, représentées par un pair de France et un député, qui lèvent la main pour prêter serment. Exergue: CHARTE CONSTITUTIONNELLE IV. JUIN MDCCCXIV.
Médaille, 41 mm. — M. F. 422, 13.

*1469. **Même sujet.** *(Henrionnet.)*
LOUIS XVIII ROI DE FRANCE. Buste, à gauche.
Rev: Dans le champ: CHARTE CONSTITUTIONNELLE ____ LE ROI, LES PRINCES, LES PAIRS, LES DÉPUTÉS, TOUS LES FONCTIONNAIRES PUBLICS, ONT JURÉ DE LA MAINTENIR ____ LOUIS XVIII L'A DONNÉE AUX FRANÇAIS LE 4 JUIN 1814.
Médaille, 46 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.
Cette médaille est en boîte, qui s'ouvre et renferme sur des ronds de papier la charte constitutionnelle et les noms des députés.

*1470. **Alexandre Ier en Angleterre.** *(Webb.)*
ALEXANDER. IMP. ROSSICI. AVTOCRATOR. Buste lauré, à droite.
Rev: Dans une couronne de palmes: ORBIS TE LAVDAT PACATVS. MDCCCXIV.
Médaille, 52 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1471. **Même sujet.**

ALEXANDER EMPEROR OF RUSSIA. Buste en uniforme, à droite. Dessous, circulairement: BORN THE 23 OF DECEMBER 1777.

Rev: Dans le champ: un ange soufflant dans une trompe; dessous: EMANCIPATOR OF EUROPE. Sur le cordon, qui entoure le champ: HE SECURED AN HONOURABLE PEACE ON THE CONTINENT AND VISITED ENGLAND JUNE 1814. Un fleuron.

Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1472. **Fréderic-Guillaume III en Angleterre.**

WILLIAM FREDERICK KING OF PRUSSIA. Buste en uniforme, à droite. Sur le cordon: BY DETERMINED BRAVERY HE REGAIND THE FREEDOM AND INDEPENDENCE OF HIS COUNTRY ·⁚· .

Rev: Dans le champ, dans une couronne de chêne: HE PROSPER'D BECAUSE HE DESIRED PEACE. Sur le cordon: INTRODUCED BY VICTORY TO THE BRITISH NATION THE 6TH & RETURNED 27TH JUNE 1814 ·⁚· .

Médaille, 42 mm. — T. N. 63, 3.

*1473. **Même sujet.**

FREDERICK WILLIAM III. KING OF PRUSSIA. Buste lauré, à droite.

Rev: Dans le champ: HOSPES BRITANNIARVM MDCCCXIV.

Médaille, 53 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1474. **Alexandre Ier et Frédéric-Guillaume III en Angleterre.** *(R. G. et Barre.)*

Comme celui du N° 1384.

Rev: VISIT OF THE SOVEREIGNS OF RUSSIA AND PRUSSIA. Neptune debout, à droite. A gauche, un temple fermé, portant l'inscription: TEMPLVM. JANI; à droite, la proue d'un vaisseau, décorée de l'aigle russe. Exergue: JUNE VI MDCCCXIV.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1475. **Blücher nommé prince.**

CASTRENSIS PRAEFECTVS PRINCEPS WAGSTADT (!) MDCCCXIV. Buste, à gauche; dessous, en lettres italiques: THOMASON & Co. DIREXIT.

Rev: Dans une couronne de laurier: PRINCEPS CREATVS A REGE SVO APVD DVBRIM IVNII VI. MDCCCXIV.

Médaille, 52 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1476. **Même sujet.** *(Halliday.)*

G. L. VON BLUCHER PRINCE OF WAGSTADT (!) Tête, à gauche.

Rev: Comme celui du N° 1473.

Médaille, 53 mm. — Inédite; J. Schulman, Amsterdam; Sept. 1902, N° 665.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1477. **Même sujet.** *(Mills.)*

G. L. VON BLUCHER PRINCE DE WAGSTADT. (!) Buste, à droite. Dessous: AGED 71.

Rev: Dans une couronne de laurier: THE SUPPORT OF HIS KING THE DELIVERER OF HIS COUNTRY AND THE ADMIRATION OF EUROPE. MDCCCXIV.

Médaille, 40 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

*1478. **Le général, prince Platoff en Angleterre.**

PRINCE PLATOFF COSSACK GENERAL. Buste de Platoff, en uniforme, à gauche. Sur le cordon qui entoure la pièce: THIS VICTORIOUS CHIEF ACCOMPANIED HIS SOVEREIGN IN HIS VISIT TO ENGLAND JUNE 1814 ·⁝· .

Rev: COSSACK CHARGING. Dessous, un cosaque avec fusil et lance, au galop, à droite. Sur le cordon qui entoure la pièce: UNDAUNTED RESOLUTE AND BRAVE THE FAITHFUL SERVANT OF HIS EMPEROR AND HIS COUNTRY ·⁝· .

Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1479. **Même sujet.** *(I. M.)*

HETMAN PLATOFF. Buste en uniforme, à gauche.

Rev: Dans le champ: ACRI MILITIÂ VEXAVIT GALLOS EQUES METUENDUS HASTÂ.

Médaille, 48 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1480. **L'empereur Alexandre visite la Monnaie à Londres.** *(T. Wyon.)*

ALEXANDER RUSSIARUM IMPERATOR. Buste lauré, à droite.

Rev: Dans le champ, en haut, entre deux branches de palmes en sautoir: G. P. R. Dessous: MONETAM LONDINENSEM INVISIT XVI° JUNII MDCCCXIV. En bas: l'écusson d'Angleterre entre deux branches d'olivier.

Médaille, 34 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1481. **L'impératrice de Russie à Londres.** *(T. Wyon.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: OB. ADVENT. M. D. CATHARINÆ. HOSP. GRATISSIMÆ. Britannia assise, à gauche. Exergue: GAUDENS BRITANNIA MDCCCXIV.

Médaille, 34 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1482. **Réorganisation de la Légion-d'Honneur.** *(Droz.)*

HENRI IIII ROI DE FRANCE ET DE NAVAR. Buste lauré et cuirassé, à droite.

Rev: ORDRE ROYAL DE LA LÉGION D'HONNEUR. Dans le champ, la croix de l'ordre avec: HONNEUR ET PATRIE et trois lys, le tout surmonté de la couronne royale.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1483. **Restitution de la Victoire sur la porte de Brandebourg à Berlin.**
Vue de la porte de Brandebourg à Berlin.
Rev: Dans le champ: DURCH HOHEN SIEG DAS SIEGESBILD ZURÜCK. BERLIN JUL. 1814.
Médaille, 15 mm. — Inédite; Ampach N° 11772.

*1484. **Fête nationale de la paix à Londres.**
HIS ROYAL HIGHNESS GEORGE PRINCE REGENT. Buste du prince régent George, à gauche, en uniforme.
Rev: Dans une couronne de chêne: GRAND NATIONAL JUBILEE LONDON AUGUST IST PATRONIZED BY THE PRINCE REGENT TO COMMEMORATE THE PEACE BETWEEN ENGLAND & FRANCE SIGNED AT PARIS MAY 30 I8I4.
Médaille, 44 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1485. **Même sujet.** *(Wyon.)*
GEORGE PRINCE OF WALES REGENT. Buste du prince de Galles, à gauche.
Rev: JUBILEE IN HONOUR OF THE PEACE 1 AUG. 1814. Allégorie sur la paix.
Médaille, 68 mm. — Inédite; J. Schulman, Amsterdam; Sept. 1902, N° 649.

1486. **Prise de Fredrikstad par Charles XIII.** *(L. Grandel.)*
CARL XIII SVERIG. OCH NORRIGES KONUNG. Buste du roi, à droite.
Rev: Dans le champ: MINNE AF KONUNGENS VISTANDE OM BORD PÅ LINIESKEPPET GUSTAF DEN STORE FRÅN D. 2. TILL D. 11. AUG. 1814 HVARUNDER FREDRIKSTAD ERÖFRADES.
Médaille, 57 mm. — Inédite; Hildebrand 14.

1487. **Réunion de la Suède et de la Norvège.** *(M. Frumerie.)*
CARL XIII SV. NORR. GÖTH. OCH V. KONUNG. Buste, à droite.
Rev: Dans le champ: SVERIGES OCH NORRIGES FÖRENING D. 20 OCTOBER 1814.
Médaille, 43 mm. — Inédite; Hildebrand 15.

1488. **Même sujet.** *(C. Enhørning.)*
CAROLUS XIII REX SVECIAE ET NORVEGIAE. Buste, à droite.
Rev: Dans le champ: NAT. 1748. LIBERTATE RESTITUTA PATRIAE SOLIUM OCCUPAVIT 1809. NORVEGIAE 1814.
Médaille, 33 mm. — Inédite; Hildebrand 18.

*1489. **Rentrée des Anglais en Hanovre.** *(Webb et Barre.)*
H. R. H. DUKE OF CAMBRIDGE. Buste, presque de façe, en uniforme.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: THE ENGLISH RE-ENTER HANOVER. Une femme assise, présentant une gerbe d'orge à deux chevaux. Exergue: MDCCCXIV.

Médaille, 40 mm. — T. N. 63, 8.

1490. **L'empereur de Russie à Vienne.** *(I. Harnisch.)*

ALEXANDER RVSS IMPERATOR. Dans le champ: FRANCISCO AVST. IMP. ANIMO ET ARMIS VNITVS. Un ange planant dans les airs, porte une couronne de laurier de chaque main.

Rev: FELIX. TEMPORVM. REPARATIO. Un piédestal avec l'inscription: VINDOBONAM PRAESENTIA ORNAT MENSE OCT. MDCCCXIV.

Médaille, 43 mm. — Inédite; collection de l'Ermitage N° 6620.

*1491. **L'impératrice de Russie à Vienne.** *(I. Harnisch.)*

Dans le champ: ELISABETHA ALEXIEWNA ALEX. RVSS. IMP. CONIVX. En haut: une corne d'abondance et une branche de palmes.

Rev: Deux anges entourent avec deux branches de roses l'inscription: VINDOBONAM PRAESENTIA ORNAT MENSE OCT. MDCCCXIV.

Médaille, 43 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1492. **Le roi de Prusse à Vienne.** *(I. Harnisch.)*

FRIDERICVS. WILH. BOR. REX. Dans le champ: FRANCISCO AVST. IMP. ANIMO ET. ARMIS VNITVS. En bas: deux couronnes de laurier entrelacées.

Rev: Comme celui du N° 1490.

Médaille, 43 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1493. **Le roi de Bavière à Vienne.** *(I. Harnisch.)*

MAXIMILIANVS. BAV. REX. Dans le champ: FRANCISCO AVST. IMP. ANIMO ET. ARMIS VNITVS. En bas: deux couronnes de laurier entrelacées.

Rev: Comme celui du N° 1490.

Médaille, 43 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

1494. **La reine de Bavière à Vienne.** (I. Harnisch.)

Dans le champ, encadré d'un rond de fleurons: WILH. FR. CAROLINA MAXIMILIANI. IOS. BAVARIAE. REGIS CONIVX.

Rev: VINDOBONAM. PRAESENTIA. ORNAT. Dans le champ: MENSE OCTOBRI MDCCCXIV.

Médaille, 43 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

1495. **Le roi de Wurtemberg à Vienne.** *(I. Harnisch.)*

FRIDERICVS. REX. WÜRTEMB. Dans le champ: FRANCISCO AVST. IMP. ANIMO ET. ARMIS VNITVS. En bas: deux couronnes de laurier entrelacées.

Rev: Comme celui du N° 1490.

Médaille, 43 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1496. **Le roi de Danemark à Vienne.** *(I. Harnisch.)*
Dans le champ, encadré d'un rond de fleurons: FRIDERICVS. VI. DANIAE REX.
Rev: VINDOBONAM. PRAESENTIA. ORNAT. Dans le champ: MENSE OCTOBRI MDCCCXIV. Dessous: deux branches de palmes en sautoir.
Médaille, 43 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1497. **Le roi de Prusse.** *(Heuberger.)*
F: WILHELM III KÖNIG VON PREUSSEN. Buste en uniforme, à gauche.
Repoussé, 54 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1498. **Le roi de Danemark.** *(Heuberger.)*
FREDERICVS VI. KÖN: V: DAENNEMARK (!) . Buste en uniforme, avec épaulettes, à gauche.
Repoussé, 54 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1499. **Même sujet.**
FRID. VI. DANIAE. REX. Tête laurée, à droite.
Rev: Des faisceaux entre deux branches de chêne.
Jeton, 9 mm. — Inédite; cabinet de Odense, Danemark.

1500. **Même sujet.**
Comme celui de la précédente.
Rev: Une branche de palmes sur un trombone.
Jeton, 9 mm. — Inédite; cabinet de M. V. Bergsøe, Copenhague.
Cette pièce et la précédente ne sont pas frappées en Danemark et sont généralement attribuées au séjour du roi à l'étranger pendant le congrès de Vienne.

*1501. **Les monarques alliés.** *(Heuberger.)*
FRANZ I: ALEXANDER I: F: WILHELM III: . Bustes superposés, à droite, en uniforme.
Repoussé, 67 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1502. **Le prince royal de Suède.** *(Detler.)*
KARL IOHANN KRONPRINZ V. SCHWEDEN. Buste de trois quarts, à gauche, en uniforme.
Repoussé, 55 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.
Voir la note au N° 1509.

*1503. **Le prince de Blücher.** *(Lauer.)*
FELDMAR: FÜRST VON BLÜCHER. Buste en uniforme, à gauche.
Rev: DEM SIEGE (!) SEIN LORBER. Une Victoire ailée tend une couronne à un guerrier casqué qui s'appuie sur son glaive. Exergue: IETTON (!) .
Jeton, 22 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1504. **Même sujet.** *(L. Heuberger.)*
FELD=MARSCHALL V: BLÜCHER. Buste en uniforme, à gauche.
Repoussé, 54 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1505. **Les princes de Schwarzenberg et de Metternich.** *(Stuckhart.)*
Dans un médaillon à gauche: CARL FÜRST VON SCHWARZENBERG, son buste à droite; dans un médaillon à droite: CLEMENS W. FÜRST VON METTERNICH, son buste à gauche. Entre les médaillons en haut, une branche de laurier, une branche de chêne et une branche de palmes, et en bas, une cigogne. Dessous: à gauche, des trophées d'armes, et sur un écusson on lit: FORTITVDO; à droite, les attributs de l'agriculture et des sciences, et dans un livre ouvert on lit: PRVDENTIA.
Rev: Dans le champ: DER STAATSMANN WOB AM EINTRACHTS=BAND, DER HELD BESCHÜTZT' ES MIT STARKER HAND, ES SEGNET SIE DANKBAR DAS VATERLAND. 1814.
Médaille, 43 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1506. **Même sujet.** *(Stuckhart.)*
Comme celui de la précédente, avec de légères différences et le mot FORTITVDO faisant défaut.
Rev: Dans le champ: DEN STÜTZEN OESTREICHS WEIHET WIEN EUROPA'S RETTERN SEINE BÜRGER KRONEN; DEM HELDEN WIE DEM STAATSMANN KANNS NICHT LOHNEN, SICH EHREND NUR VON DANK ERGLÜHN 1814.
Médaille, 43 mm. — Inédite; App. Rep. II 366, N° 91.

*1507. **Le prince de Schwarzenberg.** *(L. Pichler.)*
CAROLUS PRINCEPS A SCHWARZENBERG. Buste, à droite.
Rev: MARTI PACIFERO. Mars debout et casqué, s'appuyant de la main gauche à un bouclier et tenant de la droite une branche d'olivier. Exergue: SUPERSTITES.
Médaille, 46 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1508. **Même sujet.** *(Bóhm.)*
CAROLUS PRINCEPS A SCHWARZENBERG. Buste, à gauche; dessous: VINDOBONAE.
Rev: Des trophées auxquelles s'appuyent les armoiries du prince, le tout dans une couronne de laurier.
Médaille, 47 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

*1509. **Même sujet.** *(L. Heuberger.)*
FELD=MARSCHALL FÜRST VON SCHWARZENBERG. Buste en uniforme, de face.
Repoussé, 54 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Hildebrand a décrit sous le N° 9 une médaille, composée de cette pièce réunie avec la pièce décrite sous le N° 1502.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1510. **Même sujet.**

SCHWARZENBERG. Buste en uniforme, à gauche.

Rev: RECHE: PFENING (!). Un arc de triomphe surmonté de deux chevaux au galop.

Jeton, 14 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1511. **Le Prince de Wrede.** *(Lauer.)*

FELDMARSCHALL FÜRST V. WREDE *. Buste en uniforme, à gauche. Dessous: IETTON (!).

Rev: DEM SIEGER SEINEN LOHN. Une femme tend une couronne vers une colonne sur laquelle, dans un écusson rond et couronné, un W. Derrière la colonne: des trophées d'armes; en haut: l'œil rayonnant. Exergue: 1814.

Jeton, 32 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1512. **Même sujet.** *(Stettner.)*

F: MRSCH: FÜRST V. WREDE. Buste en uniforme, à droite.

Rev: DEM SIEGER SÈIN LORBER. Une Victoire ailée tend une couronne à un guerrier casqué qui s'appuie sur son glaive.

Médaille, 30 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Cette pièce s'ouvre en boîte et renferme huit tableaux de bataille coloriés ainsi que la description de la vie du prince de Wrede sur neuf ronds de papier.

*1513. **Même sujet.** *(L. Heuberger.)*

FELD=MARSCHALL FÜRST V: WREDE. Buste en uniforme, de face.

Repoussé, 54 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1514. **George, prince régent d'Angleterre.** *(Heuberger.)*

GEORG PRINZ REGENT V: ENGLAND. Buste en uniforme, à droite.

Repoussé, 55 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1515. **Louis, prince royal de Bavière.** *(Heuberger.)*

LUDWIG KRONPRINZ VON BAYERN. Buste de trois quarts, à gauche, en uniforme.

Repousssé, 55 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1516. **L'archiduc Jean d'Autriche.** *(Heuberger.)*

IOHANN ERZH: VON OESTERREICH. Buste en uniforme, à droite.

Repoussé, 55 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

1517. **L'archiduc Charles d'Autriche.** (Heuberger.)

CARL ERZHERZOG VON OESTERREICH. Buste en uniforme, de face.

Repoussé, 55 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

1518. **L'archiduc Joseph d'Autriche.** *(Heuberger.)*

JOSEPH ERZH: V: ÖST: PALATIN V: UNGARN. Buste de trois quarts, à droite, en uniforme.

Repoussé, 55 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1519. **Wellington.** *(Heuberger.)*
ARTHUR MARQUIS V: WELLINGTON. Buste de trois quarts, à gauche, en uniforme.
Repoussé, 55 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1520. **Lord Castlereagh.** (Heuberger.)
L: CASTLEREAGH K: ENGL: MINISTER. Buste en uniforme, de face.
Repoussé, 55 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

1521. **H. F. K. de Stein.** (Heuberger.)
FREIHERR V: STEIN K: PREU: MINISTER. Buste de trois quarts, à gauche, en uniforme.
Repoussé, 55 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

*1522. **Le maréchal, Baron de Bianchi.** (Heuberger.)
BARON BIANCHI K: K: OEST: G: F: M: L: . Buste de trois quarts, à droite, en uniforme.
Repoussé, 55 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1523. **Le général, prince Platoff.** *(Heuberger.)*
HETMAN GRAF PLATOW. Buste en uniforme, à droite.
Repoussé, 55 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

*1524. **Le général, comte Ostermann.** *(Heuberger.)*
GENERAL GRAF OSTERMANN. Buste de trois quarts, en uniforme.
Repoussé, 55 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1525. **L'empereur de Russie visite la Monnaie de Vienne.** *(H. Karl.)*
ALEXANDER I. RVTHENORVM AVTOCRATOR. Tête laurée, à droite.
Rev: Minerve assise écrit sur une table: MONETAM VISIT VINDOBON 1814. Sur son siège: MA. THERESIA. AN. MDCCLX.
Médaille, 37 mm. — Inédite; collection de l'Ermitage N° 6622.

1526. **Le roi de Prusse visite la Monnaie de Vienne.** *(H. Karl.)*
FRID. WILH. III BORVSSORVM REX. Tête laurée, à gauche.
Rev: Sur une pyramide: MONETAM VISIT VINDOBONAE MDCCCXIV. A côté: un petit garçon avec une lyre.
Médaille, 37 mm. — Inédite; App. Rep. II 370, N° 101.
Les visites, qui font l'objet de cette médaille et de la précédente, n'ont pas eu lieu.

*1527. **Ouverture du congrès de Vienne.** *(Lauer.)*
CONGRESS ZU WIEN. L'empereur de Russie, l'empereur d'Autriche et le roi de Prusse assis devant une table. Derrière eux, cinq plénipotentiaires debout. Exergue: IETTON (!) .

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: GRÜNDUNG DES ALLGEMEINEN FRIEDENS. Un génie plane dans les airs; au-dessous, dans le fond, des églises; sur le devant une statue de la Justice, les yeux couverts d'un bandeau; au pied de la statue, une femme agenouillée. Exergue: IN. NOV: 1814.

Médaille, 33 mm. — T. N. 63, 9.

*1528. **Même sujet.**

Dans le champ, au milieu: la Victoire debout sur le globe terrestre, tenant une couronne et une palme. Autour, quatorze bustes laurés avec les inscriptions suivantes en commençant par celui du milieu en haut: KAI. FRANZ. II; à droite: KAIS. ALEXANDER. I.; à gauche: KÖ. WILLHELM (!) III.; à la suite du buste d'Alexandre: HER. V. WEIMAR. F. SCHWARZENBERG. F. WREDE. GR. BÜLOW. GR. YORK. KR. V. SCHWEDEN. GR. PLATOW. F. WITTGENSTEIN. HER. WELLINGTON. F. BLÜCHER. KR. V. WÜRTEMBERG. Autour des bustes la légende suivante: TREBBIN. 23. AUG. 1813. KATZBACH. 26. AUG. 1813. KULM. 30. AUG. 1813. DENNEWITZ. 6. SEPT. 1813. NOLLENDORF. 17. SEPT. 1813. LEIPZIG. 16—19. OCT. 1813.

Rev: Dans le champ: un arc de triomphe surmonté d'un char attelé de quatre chevaux. Dessous: SIEGS UND FRIEDENS MÜNZE ZUM WIENER CONGRESS OCTOBER. 1814. Autour du champ: une légende circulaire en six lignes dont les cinq premières indiquent les noms et les dates des batailles livrées en 1813 et 1814. La sixième ligne contient les noms des villes suivantes: DANZIG. ZAMOSK. MODLIN. STETTIN. GENF. NYMWEGEN. WITTENBERG. TORGAU. DRESDEN. LION (!) TOUL. BREDA. NANCY. BRÜSSEL. PARIS.

Médaille en étain, 76 mm. — T. N. 72, 3.

1529. **Même sujet.** *(Stuckhart.)*

Entre des nuages et des rayons un aigle à deux têtes tient un bandeau avec l'inscription: FRANCISCUS I. ALEXANDER I. FRID. WIL. III. Ce bandeau tient un écusson avec les têtes laurées des trois souverains à droite, un ange tend de la main gauche une couronne de laurier aux têtes laurées, en même temps qu'il allume de la main droite un tas d'armes avec une torche. Au milieu: deux enfants, dont l'un couronne la tête du prince Metternich; ces enfants sont entourés de divers objets d'art. A gauche: un grand palmier, sous lequel est assis un dieu fluvial, qui s'appuie sur une urne. Dessous: 1814. En haut: HEIL DEN ALLBEGLÜCKERN. Exergue: UNSTERBLICH IST IHR GLANZ.

Rev: Dans un encadrement orné: DEM ANDENKEN DER GROSSEN BEFREIER EUROPENS GEWEIHT WELCHE WIEN DURCH IHRE GEGENWART VERHERRLICHTEN. Dessous: 1814 entre une branche de palmes et de laurier.

Essai de médaille en étain, 82 mm. — Inédite; App. Rep. II 371, N° 103.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1530. **Même sujet.** *(Heuberger.)*

UNSTERBLICHKEIT DEN BEGLÜKERN (!) EUROPENS. Une portion du globe terrestre sur laquelle la Paix est debout tenant une couronne formée de neuf étoiles et une branche de palmes.

Rev: Quatre couronnes de laurier, d'olivier, de chêne et de palmes entrelacées, avec inscriptions: EIN MUTH, EIN WILLE, EINE KRAFT et EIN ZWECK. En haut: HAT SIE VEREINT; en bas, à gauche: MDCCCXIII., à droite: MDCCCXIV.

Médaille, 54 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

Cette médaille s'ouvre en boîte et contient douze ronds de papier avec les portraits coloriés d'ALEXANDRE I^ER, FRANÇOIS I^ER, FRÉDÉRIC GUILLAUME III, MAXIMILIEN DE BAVIÈRE, FRÉDÉRIC GUILLAUME, CHARLES DE WURTTEMBERG et FRÉDÉRIC VI DE DANEMARK. Quelques lettres, formées par des feuilles des lauriers donnent ensemble le mot: FÜRSTEN VEREIN.

*1531. **Médaille militaire hollandaise.** *(H. de Heus.)*

Dans une couronne de laurier et de palmes: BELEG VAN NAARDEN 1814.

Rev: Dans une couronne de chêne: HULDE VAN DE HOOFD COMMISSIE TE AMSTERDAM AAN. Le reste du champ est lisse.

Médaille en argent, 37 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

L'exemplaire de l'auteur a dans l'espace vide du champ du revers les mots: I. VAN DEN BRAND engravés au burin.

*1532. **Même sujet.** *(H. de Heus.)*

Comme celui de la précédente, mais d'un module plus petit.

Rev: Comme celui de la précédente, mais d'un module plus petit, sans AAN et sans espace vide dans le champ.

Médaille, 22 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Dans des catalogues de vente je trouve mentionné, qu'il y a trois différentes grandeurs de cette médaille, mais sans aucune indication des dimensions.

*1533. **Victoires de Wellington sur la péninsule 1813—1814.** *(Stuckhart.)*

ARTHUR MARQUIS OF WELLINGTON. Buste, à droite, le col cuirassé.

Rev: Dans le champ, en haut: les armes d'Espagne, entourées d'une branche de laurier, à gauche, et d'une branche de palmes, à droite. Dessous, en cinq lignes: SPANIEN BEFREYT DURCH ENGLAND'S SIEGREICHEN HELDEN 1813=1814.

Médaille, 38 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1534. **Même sujet.** *(Stuckhart.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: Légende en deux lignes: SPANIEN BEFREYT DURCH ENGLAND'S SIEGREICHEN HELDEN. Dans le champ: 1813=1814.; au-dessous, les armes d'Espagne, décorées comme sur la précédente.

Médaille, 38 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1535. **Même sujet.**

ARTHUR MARQUIS OF WELLINGTON. Buste, à gauche.

Rev: Dans une couronne de chêne: THE LIBERATOR OF SPAIN AND PORTUGAL.

Médaille, 35 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1536. **Même sujet.**

FIELD MARSHAL WELLINGTON. Buste, à gauche.

Rev: Dans une couronne de laurier: THE DELIVERER OF PORTUGAL AND SPAIN 1814.

Jeton en cuivre blanc, 25 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1537. **Altona au chambellan danois C. v. Blücher.** *(Loos.)*

En deux lignes: C. V. BLÜCHER OBER PRÆSIDENT U. KAMMERHERR GROSS KR. D. DANNEBR. U. DANNEBR. MANN. SO KLUG IN RATH ALS KÜHN IN THAT EIN STAATSMANN UND EIN RITTER. Buste, à gauche, avec les deux décorations danoises. Dessous: IHREM BESCHÜTZER.

Rev: DER ENKEL LERNT DEN THEUERN NAMEN SCHON ALS SÆUGLING STAMMELN. Sur une pyramide en cours d'érection, un médaillon au buste du C^te^ v. Blücher; sur le piédestal, dans une couronne on lit: ALTONA 1814. A gauche, un vieillard montre avec son bâton l'image du comte, tandis qu'à droite, une femme tend vers cette image un enfant qui la montre de la main gauche. — Exergue: DIE GERETTETE.

Médaille, 73 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Pour avoir protégé la ville d'Altona pendant les années de guerre 1813 et 1814, le Président CONRAD BLÜCHER fût, en 1817, élevé à la dignité de comte danois sous le nom de BLÜCHER-ALTONA.

*1538. **Retour de Victor Emmanuel à Turin.** *(A. Lavy.)*

VICTORIVS EMMANVEL. Buste drapé, à droite.

Rev: ADVENTVS REGIS. Le roi salue la ville de Turin, représentée par une femme tourellée se reposant sur un bouclier aux armes de Turin. Exergue: AVG. TAVRINORVM AN. MDCCCXIV.

Médaille, 51 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1539. **Retour de François IV à Modène.** *(Manfredini.)*

FRANCISCO. IIII. A. A. Pr. H. ET B. DVCI, MUT, REG. MIR, MDCCCXIIII. Tête du duc, à gauche.

Rev: ADVENTV OPTIMI PRINCIPIS. Un génie conduit la Paix. Exergue: MVTINA RESTITVTA.

Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1540. **Même sujet.** *(J. Lang.)*

FRANCISCVS. IV. ARCH. AVST. REG. HVN. ET. BOH. PR. D. G. MVT. REG MIR. DVX. Buste, à gauche.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: NON COMMOVEBITVR. Dans une mer agitée s'élève un rocher, contre lequel se brisent les lames. Exergue lisse.

Médaille, 38 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1541. **Alexandre Ier de Russie.** *(Lauer.)*

ALEXANDER KAISER V. RUSSLAND. Buste en uniforme, à gauche.

Rev: FÜR DIE GERECHTE SACHE. La Justice debout dépose une couronne sur une pyramide. Exergue: IETTON (!) .

Jeton, 24 mm. — Inédite; collection de l'Ermitage N° 6625.

1542. **Même sujet.** *(Lauer.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: DEM HELDEN SEIN LOHN. Cérès rend une branche d'olivier à Minerve. Exergue: IETTON (!) .

Jeton, 23 mm. — Inédite; collection de l'Ermitage N° 6626.

1543. **Même sujet.** *(Lauer.)*

Comme celui des deux précédentes.

Rev: FRIEDE UND GLÜCK. Deux cornes d'abondance en sautoir; entre elles une branche d'olivier. Exergue: IETTON (!) .

Jeton, 23 mm. — Inédite; collection de l'Ermitage N° 6627.

1544. **Même sujet.** *(Lauer.)*

Comme celui des trois précédentes.

Rev: STAERCKE (!) UND LIEBE SIEG. Cupido sur un lion jouant de la lyre. Dessous: IETTON (!) .

Jeton, 23 mm. — Inédite; collection de l'Ermitage N° 6629.

*1545. **Barclay de Tolli.** *(Lauer.)*

Comme celui des quatre précédentes.

Rev: GENERAL GR: BARCLAY D: TOLLY. Le général à cheval, à droite. Dessous: IETTON (!) .

Jeton, 23 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1546. **Retour de France du comte Vincent Krasinski.** *(Caunois.)*

W. HR. KORWIN KRASINSKI G. D. Buste, à gauche.

Rev: POLACY CNOCIE. ____ 3 KWIETNIA. 1814. dans une couronne d'olivier.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1547. **Grande voirie de Paris.** *(Desnoyers.)*

Portique d'un temple à quatre colonnes. A gauche: une espèce de sceptre; à droite: un caducée ailé. Exergue: 1814.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Comme celui du N° 1191.

Jeton, 33 mm. — T. N. 61, 10; H. m. 72, 490.

1548. **Vaccinations à Paris.** (Depaulis.)

Dans une couronne de chêne très épaisse, au milieu du champ: VACCINATIONS MUNICIPALES DE PARIS. M.DCCCXIV.

Rev: Dans le champ: une vache; au-dessus: une lancette ouverte. Exergue: EX INSPERATO SALUS. ——— .

Jeton, 32 mm. — T. N. 61, 11.

*1549. **Même sujet.** *(Depaulis.)*

Comme celui de la précédente.

Rev: Comme celui de la précédente avec la différence qu'il y a une ligne sous le mot: SALUS. et que le graveur a placé son nom dans le champ, à gauche.

Jeton, 32 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1550. **Même sujet.** (Depaulis.)

Dans une couronne de chêne assez ouverte, au milieu du champ: VACCINATIONS MUNICIPALES DE PARIS. MDCCCXIV. ——— .

Revers comme celui de la précédente, mais sans ligne sous SALUS.

Jeton, 32 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1551. **Maçonnerie de Paris.** *(Jaley.)*

Comme celui du N° 936.

Rev: Deux branches de myrte formant couronne. Dans le champ: SOUS LE REGNE DE LOUIS XVIII.

Jeton octogone, 32 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1552. **Tribunal de commerce.** (Droz.)

LOUIS XVIII ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE. Buste en uniforme, à gauche.

Rev: Comme celui du N° 887.

Jeton octogone, 36 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1553. **Salines de l'Est.**

LOUIS XVIII ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE. Buste en uniforme, à gauche.

Rev: Comme celui du N° 526.

Jeton octogone, 30 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1554. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente.

Rev: BAIL DE XCIX ANS. Une couronne de laurier; au milieu: COMPAGNIE DES SALINES DE L'EST. Au dessous: DÉCRET DU XV AVRIL MDCCCVI.

Jeton octogone, 30 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1555. **Courtiers en soie de Lyon.** *(N. Tiolier.)*

REGN. LUDOVICO DECIMO OCTAVO EXOPTATO. Armes de la ville de Lyon. Dessous: 1814.

Rev: NUTRIT QUEM OPES. Un mûrier, au pied duquel une balle de soie et une corne d'abondance. Exergue: COURTIERS EN SOIE DE LYON.

Jeton, 32 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1556. **Anhalt-Köthen; médaille militaire.** (G. Loos.)

Comme le N° 1317 avec la différence que le millésime au revers est 1814.

Médaille en fer, 30 mm. — v. Heyden 6.

1557. **Même sujet.** (G. Loos.)

Comme le N° 1317, avec la différence que le millésime au revers au lieu de 1813 est 1813. 1814.

Médaille en fer, 30 mm. — v. Heyden 7.

1558. **Bavière; médaille militaire.**

Dans une croix à quatre bras un écusson entouré d'une couronne de laurier. Dans l'écusson: M. Sur la croix: FÜR DIE JAHRE 1813 UND 1814.

Rev: Dans une croix à quatre bras un écusson entouré d'une couronne de laurier. Dans l'écusson le lion bavarois. Sur la croix: KÖNIG UND VATERLAND.

Médaille, 30 mm. — v. Heyden 124.

1559. **Brunswick; médaille militaire.**

Sur un écusson, entouré de trophées, on lit: C. Dans l'exergue: BRASSEUX FRÈRES.

Rev: Dans une couronne de chêne et de laurier: PENINSULA.

Médaille en argent et en bronze, 34 mm. — v. Heyden 160 et 161.

Le duc CHARLES a fait exécuter cette médaille pendant son séjour à Paris 1823—1824 pour un certain nombre d'officiers et de soldats de Brunswick, ayant pris part aux campagnes d'Espagne et de Portugal pendant les années 1810 à 1814.

1560. **Même sujet.**

Comme la précédente, avec la différence que la lettre C. au droit est remplacée par la lettre W.

Médaille en argent et en bronze, 34 mm. — v. Heyden 162 et 163.

Le duc GUILLAUME a fait exécuter cette médaille et l'a fait distribuer en 1833 aux officiers et aux soldats de Brunswick, ayant pris part aux campagnes d'Espagne et de Portugal en 1810—1814 sans avoir obtenu la médaille précédente.

*1561. **Légion hanséatique; médaille militaire.** *(Loos.)*

Les écussons des trois villes: Hambourg, Lubeck et Brême, appuyés contre un tronc de chêne. En haut: GOTT WAR MIT UNS en lettres allemandes.

Rev: HANSEATISCHE LEGION. LÜBECK. BREMEN. HAMBURG. Dans le champ:

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

DEM VATERLÄNDISCHEN KAMPFE 1813. 1814. ZUM ANDENKEN en lettres allemandes. Dessous: une croix.

Médaille, 35 mm. — T. N. 63, 10; v. Heyden 182.

*1562. **Même sujet.** (Loos.)

Comme la précédente, mais d'un plus petit module et avec lettres latines.

Médaille, 15 mm. — v. Heyden 182, note.

*1563. **Francfort; médaille militaire.** (Loos.)

GOTT SPRACH ES WERDE LICHT UND ES WARD LICHT * . L'aigle de la ville portant un F. sur la poitrine. Dessous: S. P. Q. F.

Rev: SCHAAR DER FREIWILLIGEN VON FRANKFURT AM MAIN * . Dans le champ: FÜR DEUTSCHLANDS BEFREIUNG 1813. 1814.

Médaille, 35 mm. — v. Heyden 198.

*1564. **Même sujet.**

L'aigle de la ville. En haut: FREIE STADT, en bas: FRANKFURT.

Rev: Dans une couronne de chêne: 1814.

Médaille en argent, 31 mm. — v. Heyden 202.

Instituée en 1846 pour les 84 personnes encore vivantes, qui avaient pris part à la campagne de 1814.

*1565. **Hanovre; médaille militaire.**

Dans une croix: E A R entrelacés sous une couronne royale.

Rev: Dans une couronne de laurier, circulairement: KÖNIGLICH=DEUTSCHE LEGION * . Dans le champ: TAPFER UND TREU.

Médaille, 35 mm. — v. Heyden 234.

Le roi ERNEST AUGUSTE a institué cette médaille en 1841 en faveur des volontaires de 1803—1814 faisant partie de la Légion Britannique-Allemande.

*1566. **Isenbourg; médaille militaire.**

Sur des rochers une colonne entourée d'armes et de drapeaux. Sur la colonne est placé un écusson couronné portant la lettre I. Au-dessus: 1814. Un gland au bout du premier des quatre drapeaux à gauche pend très bas.

Rev: Dans une couronne de chêne: MIT GOTT FÜRS VATERLAND.

Médaille en argent, 29 mm. — v. Heyden 355.

1567. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente, avec la différence que la lettre I est plus grand et que le gland du premier drapeau à gauche est tout près du bout du drapeau.

Rev: Comme celui de la précédente, seulement la couronne de chêne est différemment dessinée.

Médaille en argent, 29 mm. — v. Heyden 356.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1568. **Même sujet.**
Comme celui du N° 1566, avec la différence que la lettre I. est de la même grandeur que sur la précédente et que le drapeau à gauche est sans gland.
Rev: Comme celui du N° 1566.
Médaille en argent, 29 mm. — v. Heyden 357.

1569. **Médaille militaire prussienne.**
Comme le N° 1320, avec la différence que le millésime 1813 au revers est remplacé par 1814.
Médaille, 29 mm. — T. N. 63, 12; v. Heyden 551.

*1570. **Même sujet.**
Comme le N° 1320, avec la différence que le millésime 1813 au revers est remplacé par 1813 — · — 1814.
Médaille, 29 mm. — T. N. 63, 11; v. Heyden 552.

1571. **Même sujet.**
Comme le N° 1321, avec la différence que le millésime 1813 au revers est remplacé par 1814.
Médaille, 29 mm. — v. Heyden 555.

*1572. **Même sujet.**
Comme le N° 1321, avec la différence que le millésime 1813 au revers est remplacé par 1813 — · — 1814.
Médaille, 29 mm. — v. Heyden 556.

*1573. **Médaille prussienne pour les non-combattants.**
Comme le N° 1322, avec la différence que le millésime 1813 au revers est remplacé par 1814.
Médaille ovale en fer coulé, 32/25 mm. — v. Heyden 558.

*1574. **Même sujet.**
Comme le N° 1322, avec la différence que le millésime 1813 au revers est remplacé par 1813 — · — 1814.
Médaille ovale en fer coulé, 32/25 mm. — v. Heyden 559.

*1575. **Médaille civile russe.** *(I. Schiloff.)*
ALEXANDRE LE PREMIER PAR LA GRAÇE DE DIEU EMPEREUR DE TOUTE LA RUSSIE. Buste à tête nue, à droite; dessous: 1814.
Rev: Dans le champ: POUR ZÈLE ET DÉVOUEMENT À L'EMPIRE RUSSE. —
Médaille, 46 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.
Les inscriptions sont en langue russe.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1576. **Duchés de Saxe; médaille militaire.**
MIT GOTT FÜR VATERLAND. — 1814. —. L'écusson saxon couronné.
Rev: Dans une couronne de laurier: DER TAPFERKEIT UND DEM VERDIENSTE.
Médaille en or, 29 mm. — v. Heyden 711.

1577. **Même sujet.**
Comme la précédente, d'un plus grand module.
Médaille en argent, 36 mm. — v. Heyden 712.

1578. **Saxe-Meiningen; médaille militaire.**
LOUISE ELEONORE V. H. Z. S. O. V. u. L. R. Dans le champ: DEM VERTHEIDIGER DES VATERLANDES 1814.
Rev: Une croix à huit pointes dans une couronne de chêne.
Médaille en argent, 30 mm. — v. Heyden 713.

*1579. **Saxe-Coburg-Saalfeld; médaille militaire.**
ERNST H. Z. S. C. S. Dans le champ: DEM VERTHEIDIGER DES VATERLANDES 1814.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille en argent, 30 mm. — v. Heyden 714.

1580. **Saxe-Hildburghausen; médaille militaire.**
FRIEDRICH H. Z. S. H. Dans le champ: DEM VERTHEIDIGER DES VATERLANDES 1814.
Rev: Comme celui des deux précédentes.
Médaille en argent, 30 mm. — v. Heyden 715.

1581. **Même sujet.**
Dans le champ: DEN FREIWILLIGEN VATERLANDS VERTHEIDIGERN DES FÜNFTEN DEUTSCHEN ARMEEKORPS VON IHREM KOMMANDIRENDEN GENERAL E: H: ZU S: 1814. —
Rev: EINIGKEIT MACHT STARCK (!) VATERLANDSLIEBE UNÜBERWINDLICH. Un faisceau de lances dans une couronne de chêne.
Médaille en fer, encadrée d'argent, 44 mm. — v. Heyden 716.
Les inscriptions sont en lettres allemandes.

*1582. **Même sujet.**
Comme la précédente, mais le bord en argent n'est que d'un millimètre au lieu de quatre.
Médaille en fer, encadrée d'argent, 38 mm. — v. Heyden 717.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1815.

1583. **Séjour de Napoléon à l'île d'Elbe.** *(Brenet.)*
Comme celui du N° 1341.
Rev: SEJOUR A L'ILE D'ELBE MDCCCXIV. ET MDCCCXV. La Fortune assise sur un rocher au milieu de la mer, semble attendre, pour faire tourner sa roue, les ordres d'un aigle debout derrière elle. Autour de la légende, une bordure dans laquelle les douze signes du zodiaque.
Médaille, 41 mm. — T. N. 64, 1; M. F. 408, 222.

Les 11 médailles décrites sous les N^os^ 1341, 1342, 1363, 1366, 1387, 1404, 1408 note, 1583, 1628, 1631, et 1664 ne font partie que depuis 1830 de la collection de la Monnaie de Paris, bien qu'exécutées par Mr. Brenet au commencement de la Restauration avec un buste de Napoléon non-lauré et en niforme au droit.

Sous les N^os^ 1365, 1365 note, 1385, 1386, 1408, 1584, 1585 et 1663 on trouvera un nombre de ces pièces, dont le droit n'est pas celui de M. Brenet, décrit sous le N° 1341, mais au nom de Depaulis, Andrieu, Droz ou sans nom de graveur. Ces pièces sont frappées en Angleterre. Leurs revers montrent également des dérogations des coins français. La série entière est fort recherchée et se paie cher; surtout les pièces d'origine anglaise sont considérées comme rares.

*1584. **Même sujet.** *(Droz et Brenet.)*
Comme celui du N° 518.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 41 mm. — T. N. 64, 1 note.

Cette médaille et la suivante sont d'origine anglaise.

*1585. **Même sujet.** *(Andrieu et Brenet.)*
Sans légende à gauche; à droite: NAPOLEON. Tête nue, à droite.
Rev: Comme celui des deux précédentes.
Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1586. **Départ de l'île d'Elbe.**
NAPOLEON I^ER^ EMPEREUR. Buste lauré et en uniforme, à droite.
Rev: DIEU PROTEGE LA FRANCE. La mer et deux bâtiments, allant à droite.
Médaille en étain, 27 mm. — T. N. 64, 8.

1587. **Même sujet.**
NAPOLEON I^ER^ EMPEREUR. Buste lauré sans uniforme, à droite.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille en étain, 27 mm. — T. N. 64, 8 A.

*1588. **Même sujet.**
Comme celui de la précédente.
Rev: Comme celui des deux précédentes, avec la différence que les bâtiments se dirigent à gauche.
Médaille en étain, 27 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1589. **Même sujet.**
Comme la médaille N° 1586.
Médaille en étain, 37 mm. — T. N. 64, 9.

*1590. **Débarquement au golfe Juan.** *(Droz.)*
NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à gauche.
Rev: A NAPOLEON LE CVI. REGT. Un cippe élevé sur un double soubassement et orné d'un aigle tenant la foudre au milieu d'une couronne de laurier. Sur la frise, cinq couronnes entourant: celle du milieu, une étoile, et les autres la lettre N. Exergue: GOLFE JUAN MDCCCXV.
Médaille, 27 mm. — T. N. 64, 2; H. m. 52, 288; M. F. 409, 226.

*1591. **Marche sur Paris.** *(Brenet et Andrieu.)*
Un aigle couronné, portant dans son bec la décoration de la Légion-d'Honneur, plane au-dessus des mers entre la France et l'île d'Elbe. Exergue: XXVI. FÉVRIER MDCCCXV.
Rev: Napoléon debout, en uniforme, le chapeau sur la tête, les bras croisés sur la poitrine, se présente au peuple et à l'armée, représentés par un paysan qui lui tend les bras et par un grenadier qui lui présente les armes. Exergue: RETOUR DE L'EMPEREUR MARS MDCCCXV.
Médaille, 41 mm. — T. N. 64, 3; H. m. 52, 286; M. F. 408, 223.
Il existe un essai de cette médaille avec la différence principale, que l'aigle porte un flacon d'huile dans le bec au lieu de la décoration. (voir Joseph Hamburger, Catalogue Octbr. 1905. Table XV N° 2381.)

*1592. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Têtes accolées, à droite, de Napoléon, du roi de Rome et de Marie-Louise.
Rev: Comme celui de la précédente.
Médaille, 41 mm. — T. N. 64, 4; M. F. 408, 224.
Il y a aussi une médaille composée du droit de la présente et du droit de la médaille N° 1591.

*1593. **Même sujet.** *(Andrieu.)*
Têtes accolées, à droite, de Napoléon, de Marie-Louise et du roi de Rome.
Rev: MARS 1815. Un aigle, à gauche, debout; au-dessus de sa tête, une étoile.
Médaille, 16 mm. — T. N. 64, 6; M. F. 409, 225.

1594. **Même sujet.** *(Merlen.)*
Un aigle aux ailes éployées déchire une branche de lys. Dans le fond, la mer et la flotille quittant l'île d'Elbe. Au-dessus, trois mains jointes et une banderole avec cette inscription: MILES IMPERATOR POPULUS. Exergue: DIEU PROTEGE LA FRANCE 1ER MARS 1815. Dessous, à gauche: GOUBAUD IN. à droite: MERLEN FEC.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans une couronne de laurier: NAPOLEONI MAGNO. FIDELI BERTRAND. Au-dessous: deux serpents entrelacés, et en bas: PATRIÆ PRODITORES OBLITI.
Médaille, 38 mm. — T. N. 64, 7; H. m. 52, 287.

*1595. **Même sujet.** (Merlen.)
Comme la précédente, mais sans les noms sous l'inscription dans l'exergue du droit.
Médaille, 38 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1596. **Même sujet.** (Merlen.)
Comme celui de la précédente, avec les différences suivantes: Les ailes de l'aigle ne sont pas éployées; la branche de lys, qu'il déchire, est moins forte et autrement disposée; les navires de la flotille sont plus grands.
Rev: Comme celui des deux précédentes.
Médaille, 38 mm. — T. N. 64, 7 A.

*1597. **Déclaration du congrès de Vienne.** *(Depaulis et Brenet.)*
DECLARATION. OF THE CONGRESS OF VIENNA. Mercure planant dans les airs au-dessus du globe terrestre. Dans la main gauche il montre un rouleau avec l'inscription: TO ARMS. Exergue: XIII MARCH.
Rev: Un aigle portant le foudre plane au-dessus de la mer agitée, laquelle laisse voir l'île d'Elbe. A gauche, au premier plan, un temple aux portes brisées avec l'inscription: TEMPLVM. JANI. Exergue: XXVI. FEBRUARY MDCCCXV.
Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1598. **Talleyrand.** *(Droz.)*
MGR. TALLEYRAND DE PÉRIGORD PRINCE DE BENEVENT * . Buste habillé, à gauche.
Repoussé, 40 mm. — T. N. 72, 4.

1599. **Même sujet.**
TALEYRAND (!) PRINCE DE MACHIAVEL. Buste comme celui de la précédente; dessous: un renard courant.
Repoussé, 40 mm. — T. N. 72, 5.

1600. **Retour de Napoléon à Paris.**
NAPOLEON IER EMPEREUR. Buste lauré en uniforme, à droite.
Rev: JE. REMERCIE. DIEU. DU RETOUR DE MON PERE. Le roi de Rome, tenant de chaque main une couronne, debout devant un buste colossal de Marie-Louise.
Médaille en étain, 27 mm. — T. N. 64, 10.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1601. **Même sujet.**

NEAPOLIO IMPERATOR. Buste, à droite, casqué et cuirassé à l'antique.

Rev: Hector, auquel une femme présente son fils, reçoit le baiser d'adieu d'Andromaque. Derrière eux, un guerrier appuyé sur sa lance. Dans le fond, une tour crénelée et une muraille sur laquelle: PARIS. Exergue: 1815.

Essai de médaille, 65 mm. — T. N. 64, 11.

1602. **Même sujet.**

Comme celui du N° 1414.

Rev: Dans le champ: ARRIVEE A PARIS XX. MARS MDCCCXV.

Médaille, 11 mm. — Inédite; Joseph Hamburger Octbr. 1905, Tab. XV, 2422 b.

*1603. **Départ de Louis XVIII de Paris.** *(Jeuffroy et Andrieu.)*

DIES. VICESIMA. MARTII. La Discorde, sa torche enflammée à la main, descendant d'une galère, renverse sous son pied un autel où on lit: FELIC. PUBL. Exergue: MDCCCXV.

Rev: RECEDENTIS. PRINCIPIS. DESIDERIVM. La France en deuil, recouvre de son voile l'écusson au trois fleurs de lis, qu'elle tient sur un autel. Exergue: GALLIA.

Médaille, 50 mm. — M. F. 425, 24.

1604. **Les cent jours.**

LES CENT JOURS. Buste, à droite, de Napoléon en uniforme.

Revers comme le droit du N° 1595.

Médaille, 38 mm. — T. N. 72, 7.

Cette médaille n'a été frappée que depuis la Révolution de Juillet 1830.

*1605. **Le duc d'Angoulème à Pont St. Esprit.** *(Gayrard.)*

LOUIS ANTOINE DUC D'ANGOULÊME. Buste du duc, en uniforme, à gauche.

Rev: Dans le champ: JE DEMANDE, J'EXIGE MÊME, QUE LE ROI NE CÉDE SUR RIEN POUR ME RAVOIR; JE NE CRAINS NI LA MORT, NI LA PRISON, JE SUIS PRÊT A TOUT, ET TOUT CE QUE DIEU M'ENVERRA SERA BIEN REÇU. LOUIS ANTOINE. ____ PONT S^{T} ESPRIT 10 AVRIL 1815.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1606. **Constitution de 1815.**

NAPOLEON I^{ER} EMPEREUR. Buste lauré et en uniforme, à droite.

Rev: Deux branches de laurier formant couronne; au milieu: CONSTITUTION DE 1815 ____ .

Médaille en plomb, 37 mm. — T. N. 65, 1.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1607. **Les Anglais sur l'Escaut.** *(L. F. et Depaulis.)*

A gauche un fleuve assis, qui s'appuie sur une urne d'où coule l'Escaut, sur lequel vogue un navire de guerre antique. Exergue: THE ENGLISH ARMY UPON THE SCHELD.

Rev: Un taureau marchant à droite; derrière lui un drapeau aux lettres G R couronnées, surmonté du lion anglais. Au fond, à droite, on aperçoit les tours de la ville d'Anvers. Exergue: MDCCCXV.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1608. **Occupation d'Aquila.**

Des trophées dans une couronne de laurier.

Rev: Dans le champ: AQUILA BESETZT DURCH F. M. L. G. NUGENT AM 2. MAI 1815.

Médaille, 19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1609. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais de petit module.

Médaille, 12 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1610. **Bataille de Tolentino.**

Comme celui du N° 1608.

Rev: Dans le champ: SIEG BEI TOLENTINO DURCH F. M. L. B. BIANCHI AM 2—3. MAI 1818.

Médaille, 19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1611. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais de petit module.

Médaille, 12 mm. — Inédite.

Je n'ai pas vu cette pièce, mais on m'a assuré qu'elle existe.

*1612. **Occupation de Rome.**

Comme celui du N° 1608.

Rev: Dans le champ: ROM BESETZT DURCH F. M. L. G. NUGENT AM 3. MAI 1815.

Médaille, 19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1613. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais de petit module.

Médaille, 12 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1614. **Anniversaire de la Ire Restauration.** *(Andrieu et Eugène Dubois.)*

Comme celui du N° 1389.

Rev: REGIS . CVSTODIA . CIVIBVS . CREDITA. Le trône royal, la couronne posée sur le siège avec la main de justice et le sceptre, le dossier orné d'un écusson

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

au chiffre du roi, entouré de rayons au centre d'une couronne de laurier, est élevé de face sur une estrade; derrière sont plantés en demi-lune les étendards des treize légions de la garde nationale de Paris, portant leurs numéros en chiffres romains; le fer de lance de l'étendard de la treizième légion, planté au centre des autres, est remplacé par une statuette de cheval. Exergue: IN. ANNIVERSARIAM. III. MAI. MDCCCXIV MEMORIAM.

Médaille, 50 mm. — M. F. 426, 29.

*1615. **Retour de François Ier à Venise.** *(Vassallo.)*

FRANCISCVS AVSTR. IMP. HVN. BOH. LONGOB. VENET. GAL. ET LOD. REX A. A. Buste lauré, à gauche.

Rev: REDEVNT IN AVRVM TEMPORA PRISCVM. Deux branches de laurier portant les écussons de Milan et de Venise surmontés de la couronne de fer; en haut: la couronne impériale autrichienne. Exergue: FIDES NOVI REGNI SACRAMENTO FIRMATA VENETIIS VII. MAII MDCCCXV.

Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1616. **Même sujet.**

Légende comme celui de la précédente; dans le champ: les écussons de Milan et de Venise surmontés de la couronne de fer; dessous: des emblèmes de la paix.

Rev: Dans le champ, sous la couronne impériale: FIDES NOVI REGNI SACRAMENTO FIRMATA VENETIIS DIE VII. MAII MDCCCXV.

Médaille, 23 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1617. **Combat de Popoli.**

Comme celui du N° 1608.

Rev: Dans le champ: GEFECHT BEI POPOLI DURCH F. M. L. ECKHART AM 11. MAI 1815.

Médaille, 19 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

*1618. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais de petit module.

Médaille, 12 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1619. **Retour de François Ier à Milan.** *(Vassallo.)*

Comme celui du N° 1615.

Rev: Comme celui du N° 1615, avec la différence que l'exergue a l'inscription suivante: FIDES NOVI REGNI SACRAMENTO FORMATA MEDIOL. XV. MAII MDCCCXV.

Médaille, 42 mm. — Inédite; App. Rep. II 371, N° 106.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1620. **Combat de S^t^ Germano.**

Comme celui du N° 1608.

Rev: Dans le champ: GEFECHT BEI ST. GERMANO DURCH F. M. L. G. NUGENT AM 16. MAI 1815.

Médaille, 19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1621. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais de petit module.

Médaille, 12 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1622. **Visite de l'archiduc Jean à la Monnaie de Milan.**

Dans le champ: VOTIS NOVI REGNI LONGOB. VENETI PROPTER CAESAREM SVSCEPTIS.

Rev: IOHANNES ARCHIDVX AVSTRIAE. Dans une couronne d'épis: OFFICINAM MONETARIAM MEDIOLANEN. INSPEXIT DIE XVIII. MAII. En bas: MDCCCXV.

Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1623. **Reddition de Naples.**

Taureau à face humaine, à droite; dessus plane la Victoire, qui le couronne. Dans l'exergue, en grec: DES NEAPOLITAINS.

Rev: Dans le champ: NEAPEL NACH EINEM SECHSWOCHENTLICHEN FELDZUG AN F. M. L. B. BIANCHI ÜBERGEBEN DEN 23. MAI 1815.

Médaille, 19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Le droit paraît être une imitation du revers de la médaille N° 772.

1624. **Même sujet.** *(Detler.)*

FRANCISCVS I. AVSTRIAE IMPERATOR. Buste lauré, à gauche.

Rev: L'Autriche casquée et cuirassée s'appuie de la main gauche à une colonne, sur laquelle: AVSTRIA; de la droite, elle relève le royaume de Naples, représentée par une femme tourellée à genoux, tenant un bouclier avec l'écusson de Naples de la main droite et une couronne de laurier de la gauche. En haut: PARTHENOPE FRANC I. A. AUSPICIIS IN LIBERTATEM ASSERTA. Exergue: DETLER MDCCCXV.

Médaille, 83 mm. — Inédite; App. Rep. II, 372, N° 107.

1625. **Retour du roi de Danemark du congrès de Vienne.** *(C. Möller.)*

FRIDERICUS VI REX DANIÆ. Tête du roi, à droite. Dessous: VINDOBON. ABIIT 6 SEPT. 1814.

Rev: REGI REDUCI. Une couronne de chêne; dessous: HAFNIÆ 1 JUNII 1815.

Médaille, 48 mm. — Inédite; cabinet royal de Copenhague.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1626. **Champ de Mai.**

Comme celui du N° 1606.

Rev: FIDELITE ET PATRIE. Vue de l'estrade élevée au Champ de Mars devant l'école militaire, à Paris, pour la cérémonie du Champ de Mai. Exergue: CONSTITUTION. D (!) 1815.

Médaille en plomb, 37 mm. — T. N. 65, 2; H. m. 67, 500.

1627. **Même sujet.**

Comme celui du N° 1589.

Rev: FIDELITE ET PATRIE. Sujet semblable à celui de la pièce précédente. Exergue: CONSTITUTION D (!) 1815.

Médaille en étain, 37 mm. — T. N. 65, 3.

Cette pièce assez rare, dont les deux précédentes paraissent être des contrefaçons, diffère de la précédente, au droit, par le buste qui est d'un autre caractère et plus allongé, au revers par l'inscription de l'exergue dont les lettres et surtout le millésime 1815 sont beaucoup plus forts.

*1628. **Même sujet.** *(Brenet.)*

Comme celui du N° 1341.

Rev: FIDÉLITÉ ET PATRIE. Vue de l'estrade élevée au Champ de Mars devant l'école militaire, à Paris, pour la cérémonie du Champ de Mai. Exergue: CONSTITUTION D. (!) 1815.

Médaille, 41 mm. — T. N. 65, 5.

1629. **Même sujet.**

FEDERAGION (!) . Napoléon, debout sur une estrade, tient un drapeau surmonté de l'aigle impérial. Au pied de l'estrade, trois grenadiers. Derrière eux, une tribune. Exergue: DU CHAMP DE MAI.

Rev: L'UNION FAIT LA FORCE. Un autel surmonté de cinq piques et dont la face est orné d'un aigle. A gauche, un grenadier et, derrière lui, une pièce de canon montée; à droite, une forteresse sur les murailles de laquelle flotte un drapeau. A l'exergue, deux canons et deux drapeaux en sautoir, avec un tas de boulets de chaque côté; à gauche, l'initiale N, à droite, l'initiale P.

Médaille en étain, 38 mm. — T. N. 72, 6.

1630. **Même sujet.**

Buste lauré de Napoléon, à droite; sans légende.

Revers comme celui de la précédente.

Médaille, 41 mm. — M. F. 409, 227.

*1631. **Même sujet.** *(Brenet.)*

Comme celui du N° 1341.

Rev: Un autel, dont la face est ornée d'un aigle portant une couronne de laurier,

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

est surmonté d'une table de la loi, sur laquelle on lit: CONSTITUT FRANÇAISE. A gauche, un sénateur et un homme du peuple; à droite, Napoléon tenant l'étendard surmonté de l'aigle, tous trois vêtus à la romaine, prêtent serment. Exergue: MDCCCXV.

Médaille, 41 mm. — T. N. 65, 4; M. F. 410, 230.

*1632. **Même sujet.**

NAPOLEON EMPEREUR. Tête laurée, à droite.

Rev: CHAMP DE MAI. Un aigle, les ailes éployées. Dessous: I. JUIN MDCCCXV.

Médaille, 13 mm. — T. N. 65, 6; M. F. 409, 228.

Pendant son séjour à Lyon, Napoléon avait rendu le 13 mars 1815 un décret portant convocation à Paris des collèges électoraux de département, en assemblée extraordinaire du CHAMP DE MAI, pour corriger les institutions françaises, et pour assister au couronnement de l'impératrice et du roi de Rome. Cette cérémonie eut lieu au Champ de Mars, le 1er Juin.

*1633. **Mort de Berthier.** *(Caqué.)*

A. BERTHIER PRINCE DE WAGRAM MARÉCHAL DE FRANCE. Buste, à droite; dessous: D. GAVEDELL-GEANNY EDIT.

Rev: Dans une couronne de laurier et de chêne: ITALIE, EGYPTE, MARENGO, WAGRAM, CAMPS DE PRUSSE ET DE RUSSIE. — NÉ A VERSAILLES EN 1753 MORT EN 1815.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1634. **Même sujet.** *(Desboeufs.)*

ALEXDRE BERTHIER PRINCE DE NEUFCHATEL ET DE WAGRAM. Buste, à droite, revêtu du grand costume de cérémonie, collier et grand cordon, manteau de cour sur les épaules.

Rev: Dans une couronne de laurier: NÉ A VERSAILLES 1753 MINISTRE DE LA GUERRE 1799 MARÉCHAL DE L'EMPIRE GRAND OFFICIER DU PALAIS 1804 GRAND VENEUR DE LA COURONNE 1806 VICE CONNÉTABLE 1807 MORT A BAMBERG (BAVIÈRE) 1815.

Médaille, 50 mm. — M. F. 417, 255.

1635. **Chambre des représentants; session de 1815.** *(Jeuffroy.)*

Comme celui du N° 517.

Rev: CHAMBRE DES REPRESENTANS. Champ lisse; en bas: SESSION DE L'AN 1815.

Médaille, 39 mm. — T. N. 65, 7; M. F. 410, 231.

*1636. **Bataille de Waterloo.** *(E. Rogat.)*

NAPOLEON BONAPARTE. Tête laurée, à droite.

Rev: WATERLOO. Un aigle combattant contre quatre vautours. Exergue: 18 JUIN 1815.

Médaille, 40 mm. — T. N. 65, 8.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1637. **Même sujet.** *(Petit.)*

NAPOLEON EMPEREUR. Buste lauré, à droite.

Rev: La Victoire, une palme de martyre à la main, abandonne un champ de bataille jonché de débris d'armes de toutes sortes, sur lesquels un arbre brisé s'est abattu. Exergue: BATAILLE DU MONT S^{T} JEAN XVIII JUIN MDCCCXV.

Médaille, 50 mm. — M. F. 410, 232.

1638. **Même sujet.** *(Dettler.)*

Un ange foule aux pieds un aigle français; dans la main droite il porte les armes d'Angleterre; dans la main droite, sur un bouclier, l'aigle prussien.

Rev: Entre une branche de laurier et de palmes: VICTRIX CAUSA DIIS PLACUIT. MDCCCXV.

Médaille, 49 mm. — Inédite; App. Rep. II 373, N° 110.

*1639. **Même sujet.** *(F. Stuckhart.)*

HERZOG VON WELLINGTON FÜRST VON BLÜCHER. Dans le champ, en haut, au milieu d'un cadre reposant sur quatre drapeaux en sautoir, les têtes en regard de Wellington et de Blucher; au-dessus: une couronne de laurier; au-dessous: LA BELLE ALLIANCE. En bas: une partie du globe terrestre portant les noms: S. IOAN WATERLOO. Sur le globe on voit la garde d'une épée, un écusson sans armoiries et le bâton d'un étendard, dont l'aigle est brisée.

Rev: Dans le champ: un génie ailé, au milieu de nuages, tient de la main droite un glaive entouré d'une branche de laurier, et de la gauche un écusson, au centre duquel est un faisceau entouré également d'une branche de laurier, avec les inscriptions suivantes: En haut: M. S. IOAN. En bas: WATERLOO. Au-dessous: DEM ANDENKEN DER FÜR DIE VERBÜNDETEN HEERE SO SIEGREICHEN, FÜR EUROPAS WOHL SO ENTSCHEIDENDEN TAGE DES 16: 17: 18: IUNI. 1815.

Médaille, 34 mm. — T. N. 65, 10.

*1640. **Même sujet.**

CROWN PRINCE OF ORANGE. Dans le champ: un cavalier à cheval galopant à gauche. En bas: HOLLANDS GLORY.

Rev: Une branche de palmier et une branche de laurier formant couronne; au milieu: WATERLOO JUNE 18. 1815.

Médaille, 25 mm. — T. N. 65, 11.

*1641. **Même sujet.** *(Loos.)*

Dans une épaisse couronne de laurier: BLÜCHER WELLINGTON. Têtes en regard.

Rev: Dans le champ: DER SIEGGEWOHNTEN HELDEN HERRLICHSTER SIEG

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

VON GOTT GEGEBEN ZUM UNVERWELKLICHEN LORBEERKRANZ —— VERNICHTUNG DES MEINEIDIGEN FEINDES NACH VIERTÆGIGER SCHLACHT BEI LA BELLE ALLIANCE D. 18 JUNI 1815.

Médaille, 36 mm. — T. N. 66, 1.

*1642. **Même sujet.** *(Loos.)*

Comme la précédente, mais le droit est d'un autre coin dont la couronne de laurier est bien plus mince.

Médaille, 36 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1643. **Même sujet.**

Dans le champ: B. UND W. Deux mains jointes tiennent un aigle renversé. En bas: SEIN ENDE.

Repoussé, 21 mm. — T. N. 66. 2.

*1644. **Même sujet.** *(J. Henning jr.)*

WELLINGTON écrit verticalement à gauche, derrière le buste à droite de Wellington.

Rev: Wellington à cheval, à droite, le bâton de maréchal dans la main droite. Derrière lui, à gauche, la cavalerie anglaise; à droite, les Français en retraite.

Médaille, 63 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1645. **Même sujet.** *(Brenet et J. Mudie.)*

Comme celui du N° 742.

Rev: Dans une couronne de palmes deux mains jointes; dessous: WATERLOO JUNE XVIII. MDCCCXV. La couronne est enlacée d'un bandeau sur lequel est inscrit: FTES DE ONOR. BUSACO. TALAVERA. OPORTO. VIMEIRA. TOULOUSE. ORTHES. PAMPELUNA. VITTORIA. SALAMANCA.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1646. **Même sujet.**

HERZOG VON WELLINGTON * FÜRST VON BLÜCHER. * . Bustes en regard; dessous: IETTON (!)

Rev: SCHLACHT BEI LA BELLE ALLIANCE. Vue de la bataille. Exergue: V. 15. BIS 18. IUN: 1815.

Médaille, 33 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1647. **Même sujet.** *(Mills et Depaulis.)*

HENRY WILLIAM MARQUIS OF ANGLESEY. Buste, à droite. Dessous: C.

Rev: CHARGE OF THE BRITISH AT WATERLOO. Un officier de cavalerie anglais au galop, suivi par des cavaliers. Le champ est plein d'armes et d'ammunition, et devant l'officier un garde français brise un aigle français. Exergue: JUNE XVIII. MDCCCXV. —— .

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1648. **Même sujet.** *(Morel.)*

Le général Cambronne debout, de face, sans chapeau; derrière lui la garde impériale. Exergue: LA GARDE MEURT ELLE NE SE REND PAS.

Repoussé, 71 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1649. **Même sujet.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: BEI LA BELLE ALLIANCE DURCH BLÜCHER UND WELLINGTON D. 18 JUNI 1815.

Médaille, 16 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1650. **Même sujet.**

Casque, surmonté d'un hibou, placé sur un glaive enlacé d'une branche d'olivier.

Rev: SIEG BEI BELLE ALLIANCE DURCH HERZOG V. WELLINGTON UND FÜRSTEN V. BLÜCHER AM 18. IUNI 1815.

Médaille, 19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1651. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais de petit module.

Médaille, 12 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1652. **Même sujet.** *(Braemt.)*

WILLEM I. KONING DER NEDERLANDEN. Buste, à droite.

Rev: Lion avec boule comme monument, sur le piédestal duquel: XVIII JUIN MDCCCXV. Exergue: WATERLOO.

Médaille, 26 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1653. **Angleterre; médaille de Waterloo.** *(I. Wyon.)*

GEORGE P. REGENT. Son buste lauré, à gauche. Dessous: I. WYON. PIN.

Rev: En haut: WELLINGTON. La Victoire, assise, tient de la main droite, une branche de palmier, et de la gauche, une branche de laurier. Dessous: WATERLOO. Exergue: JUNE 18. 1815. I WYON S.

Médaille, 35 mm. — T. N. 65, 9.

*1654. **Même sujet.** (I. Wyon.)

Comme la précédente, mais sans I. WYON. PIN. au droit et sans I WYON S. au revers.

Médaille en argent, 35 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

L'exemplaire de l'auteur a sur la tranche l'inscription: JOHN AVELIN, DUKE OF BRUNSWIC'S 2D. LIGHT INFTY. BATTN.

*1655. **Même sujet.** (I. Wyon.)

Comme la précédente, mais d'un plus petit module.

Médaille en argent, 20 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1656. **Brunswick; médaille de Waterloo.** *(C. Hüseler.)*
FRIEDRICH WILHELM HERZOG., en lettres gothiques. Buste, à gauche.
Rev: * BRAUNSCHWEIG SEINEN KRIEGERN * QUATREBRAS UND WATERLOO., en lettres gothiques. Dans une couronne de laurier et de chêne: 1815.
Médaille en bronze, 34 mm. — v. Heyden 168, 168 a.

*1657. **Hanovre; médaille de Waterloo.** *(W. Wyon.)*
GEORG. PRINZ. REGENT 1815. Buste lauré, à droite; sous le cou: W. WYON.
Rev: HANNOVERSCHER. TAPFERKEIT. Dans le champ: WATERLOO JUN. XVIII. Dessus: des trophées; dessous: deux branches de laurier en sautoir.
Médaille en argent, 35 mm. — v. Heyden 231.
Sur la tranche est ordinairement gravé le nom, la charge et le corps militaire de celui, auquel elle a été attribuée. Elle est pourtant aussi frappée en bronze sans inscription sur la tranche. Enfin, elle existe en miniature, en argent.

*1658. **Même sujet.** (W. Wyon.)
Comme celui de la précédente, mais sans nom de graveur.
Rev: Comme celui de la précédente, mais d'un autre coin; les trophées sont plus rapprochés du mot: WATERLOO.
Médaille en argent, 35 mm. — v. Heyden 232.
Sur la tranche de l'exemplaire de l'auteur est inscrit: * SOLDAT WILHELM BUSSE, LANDWEHR BATAILLON HOYA *.

*1659. **Nassau; médaille de Waterloo.** *(I. Lindenschmit.)*
FRIEDRICH AUGUST HERZOG ZU NASSAU. Son buste, à droite.
Rev: DEN NASSAUISCHEN STREITERN BEY WATERLOO. Dans le champ: la Victoire ailée, debout, place de la main gauche une couronne sur la tête d'un guerrier. Exergue: DEN 18 JUNI 1815.
Médaille en argent, 29 mm. — T. N. 65, 12; v. Heyden 465.

1660. **Même sujet.** *(I. Lindenschmit.)*
Comme la précédente, mais d'un plus petit module.
Médaille, 17 mm. — v. Heyden 466.

*1661. **Même sujet.** *(Mainert.)*
ALEXANDER I. IMP. TOT. RUSS. REX POLONIAE. Buste lauré, de l'empereur, à droite.
Rev: Dans le champ: UNUS QUI NOBIS RESTITUIT REM DIE XX. JUNII A. MDCCCXV. Dessous: une branche de palmes et une branche de laurier entrelacées.
Médaille, 50 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1662. **Seconde abdication de Napoléon.**
NAPOLEON II EMP DES FRANÇAIS. Tête du roi de Rome, ceinte d'un bandeau à nœud, à gauche. Dessous: XX JUIN MDCCCXV.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Napoléon debout, en costume impérial, présente son fils à une femme également debout, qui figure la France. Exergue: NAPOLEON DONNE SON FILS A LA FRANCE JUIN MDCCCXV.

Médaille, 41 mm. — T. N. 66, 4; M. F. 409, 229.

Cette médaille a été frappée en Angleterre comme la variété sous le N° 1665. C'est le 22 juin que Napoléon a dicté à son frère Lucien son abdication et a proclamé son fils sous le titre de NAPOLÉON II, EMPEREUR DES FRANÇAIS.

*1663. **Même sujet.** *(Brenet.)*

Tête laurée de Napoléon, à droite, sans nom de graveur et sans légende.

Rev: Comme celui de la précédente, mais au nom de Brenet.

Médaille, 41 mm. — T. N. 66, 4, note.

*1664. **Même sujet.** *(Brenet.)*

Comme celui du N° 1341.

Revers comme celui des deux précédentes.

Médaille, 41 mm. — T. N. 66, 4, note.

1665. **Même sujet.**

NAPOLEON EMP. ET ROI. Tête laurée, à droite, au nom d'Andrieu.

Revers comme le droit du N° 1662.

Médaille, 41 mm. — T. N. 66, 4. A.

1666. **Même sujet.**

NAPOLEON II EMP DES FRANÇAIS. Tête à gauche, ressemblant à celle du N° 1662, mais les cheveux flottants sans bandeau. Dessous: XX JUIN MDCCCXV.

Sans revers.

Essai de médaille, 41 mm. — T. N. 66, 5.

*1667. **Même sujet.** *(Henrionnet.)*

NAPOLEON F. J. C. ROI DE ROME. Buste, à gauche. En bas: (LE 20 MARS 18II).

Rev: Dans une couronne de laurier: PROCLAME EMPEREUR DES FRANCAIS LE 23 JUIN 1815.

Médaille, 26 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1668. **Proclamation de Napoléon II à Lyon.**

VIVE NAPOLÉON II. Le buste du roi de Rome, porté par quatre soldats, sur une civière drapée. Exergue: A LYON.

Rev: Dans le champ: une étoile; au-dessous: LES CITOYENS, LES AUTORITÉS CIVILES ET MILITAIRES LONT (!) PROCLAMÉ EMPEREUR LE 27 JUIN 1815. ____ R. DULAULOY, GOUVERNEUR A. PONS, PRÉFET JARS, MAIRE CORCELLE, C. D. L. G. N.

Médaille, 45 mm. — T. N. 72, 8.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1669. **Suchet.**

M. SUCHET COMMANDANT L'ARMÉE DE LYON JUIN 1815. Buste en uniforme, à gauche.

Repoussé, 40 mm. — T. N. 66, 6.

*1670. **Bombardement de Valenciennes.** *(Brenet.)*

BOMBARDEMENT DE MDCCCXV. Armes de la ville de Valenciennes.

Rev: Deux branches de chêne formant couronne. Dans le champ: AU SIEUR POMPIER VALENCIENNES RECONNOISSANTE.

Médaille, 34 mm. — T. N. 66, 7.

*1671. **Occupation de Paris par les alliés.**

Arc de triomphe à trois entrées. A l'entrée du milieu, un guerrier romain.

Rev: Dans le champ: PARIS NACH EINEM DREIWOCHENT=LICHEN FELDZUG AN DIE VERBÜNDETEN HEERE ÜBERGEBEN DEN 6. IULI 1815.

Médaille, 19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1672. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais de petit module.

Médaille, 12 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1673. **Entrée des Anglais et des Prussiens à Paris.** *(Loos.)*

Comme celui du N° 1641.

Rev: Dans le champ: DER ENTSCHEIDENDEN HELDEN-SCHLACHT GLORREICHE VOLLENDUNG ____ EINZUG DER PREUSSISCHEN UND ENGLISCHEN SIEGER IN PARIS D. 7 JULIUS 1815.

Médaille, 36 mm. — T. N. 66, 8.

*1674. **Même sujet.** *(Brenet.)*

Comme celui du N° 742.

Rev: COLONADE OF THE LOUVRE. Vue du Louvre. Exergue: THE ENGLISH ARMY ENTERS PARIS THE VII OF JULY MDCCCXV.

Médaille, 41 mm. — T. N. 66, 9.

*1675. **Même sujet.**

Comme celui du N° 1225.

Rev: Dans le champ: DURCH DEN SIEGREICHEN EINZUG BLÜCHER'S UND WELLINGTON'S IN PARIS D. 7 JULIUS 1815.

Médaille, 16 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1676. **Même sujet.**

AUFS NEUE SIEGTEN SIE ZU ALLER VÖLCKER GLÜCK. Blücher et Wellington se donnant la main au-dessus d'un autel. En haut, la Victoire leur tend des couronnes. Exergue: BLÜ: U: WELLIN: IETTON (!) .

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: ZWEITER EINZUG DER ALLIERTEN (!) MONAR: IN PARIS. Les deux généraux entrent dans la ville à la tête des troupes. Au fond on voit l'église de Notre-Dame. — Exergue: DEN 10. IULY. 1815.

Jeton, 32 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1677. **Napoléon s'embarque à Rochefort.** *(A. Durand.)*

FATIS PERSECUTUS NEAPOLIO NEPTUNI HOSPES. Napoléon, les bras croisés, debout sur une galère antique; devant lui, à droite, un trident et une étoile au-dessus; derrière, à gauche, un glaive renversé et au-dessus un casque.

Rev: Dans le champ: NAPOLEON S'EMBARQUE A ROCHEFORT LE VIII JUILLET M.DCCC.XV.

Médaille, 27 mm. — T. N. 67, 1.

1678. **Même sujet.** *(A. Durand.)*

FATIS. PROPULSUS. NEAPOLIO. NEPTUNI. HOSPES. Sujet semblable à celui de la précédente.

Revers comme celui de la précédente.

Médaille, 27 mm. — T. N. 67, 1 A; M. F. 410, 233.

*1679. **L'empereur Alexandre à Paris.**

ALE. I. EMP. DE RUSSIE. Buste, à droite.

Rev: Une branche d'olivier.

Médaille en or, 8 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1680. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente, mais sans légende.

Rev: Une branche de laurier.

Médaille en or, 8 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1681. **L'empereur François à Paris.**

EMP. D'AUTRICHE. Buste lauré, à droite.

Rev: Dans le champ: PARIS MDCCCXV.

Médaille en or, 8 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1682. **Le roi Frédéric Guillaume à Paris.**

FRED. GUIL. III. ROI DE PRUSSE. Buste, à gauche.

Rev: Comme celui de la précédente.

Médaille en or, 8 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1683. **Constance du roi pendant les Cent jours.** *(Andrieu et Jeuffroy.)*

Comme celui du N° 1389.

Rev: INCONCVSSA. REGIS. CONSTANTIA. Un génie ailé, appuyé d'une main

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

sur une ancre, tenant de l'autre un sceptre royal, est accoudé, debout de face, sur une borne-frontière où l'on voit les trois fleurs de lis dans une couronne de laurier, surmontées d'une couronne royale. Exergue: INTER. RENOVATAS. ARMORVM. CALAMITATES MDCCCXV.

Médaille, 50 mm. — M. F. 425, 25.

*1684. **Deuxième entrée de Louis XVIII à Paris.** *(Andrieu et Gayrard.)*

Comme celui du N° 1389.

Rev: FELIX. TEMPORVM. REPARATIO. Louis XVIII tient d'une main son sceptre et de l'autre un globe surmonté d'une croix; il est debout sur un quadrige que conduit la Ville de Paris, le visage tourné vers le roi. Exergue: REGE. IN. VRBEM. REDVCE VIII. IVL. MDCCCXV.

Médaille, 50 mm. — M. F. 425, 26.

*1685. **Deuxième restauration de Louis XVIII.** *(Depaulis.)*

LOUIS LE DESIRÉ ROI DE FRANCE ET DE NAVARRE. Buste en uniforme, à gauche.

Rev: Dans le champ: 69 ROI 1795. A DONNÉ AUX FRANÇAIS LA CONSTITUTION 1814. LEUR A RENDÛ. (!) POUR TOUJOURS. LA RELIGION LA PAIX LE BONHEUR 1815.

Médaille, 30 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1686. **Même sujet.** *(Halliday.)*

MON BUT EST LE BONHEUR DE MON PEUPLE. Buste de Louis XVIII, à gauche, à longs cheveux. Dessous: 1815.

Revers comme le droit du N° 1459.

Médaille, 47 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1687. **Reddition de Grenoble.**

Comme celui du N° 1650.

Rev: Dans le champ: GRENOBLE AN G. D. C. B. FRIMONT ÜBERGEBEN DEN 9. IULI 1815.

Médaille, 19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1688. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais de petit module.

Médaille, 12 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1689. **Reddition de Lyon.**

Comme celui du N° 1650.

Rev: Dans le champ: LYON AN G. D. C. B. FRIMONT ÜBERGEBEN DEN 12. IULI 1815.

Médaille, 19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1690. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais de petit module.

Médaille, 12 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1691. **Napoléon se rend à bord du Bellérophon.** *(Webb et Brenet.)*

NAPOLEON BONAPARTE. Buste en uniforme, à droite.

Rev: SURRENDERED TO H. B. M. S. BELLEROPHON CAPT. MAITLAND. Le Bellérophon sous voiles, un aigle perché sur son grand pavillon. On aperçoit près du banc de quart Napoléon debout, coiffé du petit chapeau. A quelque distance est un autre vaisseau. Exergue: XV. JULY MDCCCXV.

Médaille, 41 mm. — T. N. 67, 2; H. m. 52, 289; M. F. 411, 234.

1692. **Même sujet.** *(Andrieu.)*

Comme celui du N° 1585.

Rev: A gauche: ANNIBAL. Tête nue, à gauche.

Médaille, 40 mm. — T. N. 67, 3; M. F. 411, 235.

Cette médaille et la suivante ont été frappées en Angleterre et font allusion à la situation de Napoléon allant demander asile en Angleterre comme Annibal, qui se retira dans les états d'Antioche, roi de Lycie, après la bataille de Zama.

*1693. **Même sujet.** (*Depaulis* et Andrieu.)

Comme celui du N° 527.

Rev: Comme celui de la précédente.

Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1694. **Protestation de Napoléon contre son exil.** *(E. Rogat.)*

BONAPARTE NAPOLEON. Buste habillé, à droite, coiffé du chapeau à trois cornes.

Rev: Dans le champ: JE PROTESTE SOLENNELLEMENT ICI A LA FACE DU CIEL ET DES HOMMES CONTRE LA VIOLENCE QUI M'EST FAITE, CONTRE LA VIOLATION DE MES DROITS LES PLUS SACRÉS, EN DISPOSANT PAR LA FORCE DE MA PERSONNE ET DE MA LIBERTÉ. JE SUIS VENU LIBREMENT À BORD DU BELLÉROPHON, JE NE SUIS PAS PRISONNIER, JE SUIS L'HÔTE DE L'ANGLETERRE. J'Y SUIS VENU À L'INSTIGATION MÊME DU CAPITAINE, QUI A DIT AVOIR DES ORDRES DU GOUVERNEMENT DE ME RECEVOIR ET DE ME CONDUIRE EN ANGLETERRE AVEC MA SUITE, SI CELA M'ÉTAIT AGRÉABLE. JE ME SUIS PRÉSENTÉ DE BONNE FOI, POUR VENIR ME METTRE SOUS LA PROTECTION DES LOIS DE L'ANGLETERRE. AUSSITOT ASSIS À BORD DU BELLÉROPHON, JE FUS SUR LE FOYER DU PEUPLE BRITANNIQUE. SI LE GOUVERNEMENT, EN DONNANT DES ORDRES AU CAPITAINE DE BELLÉROPHON, DE ME RECEVOIR AINSI QUE MA SUITE, N'A VOULU QUE ME TENDRE UNE EMBÛCHE, IL A FORFAIT A L'HONNEUR ET FLÉTRI SON PAVILLON.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

SI CET ACTE SE CONSOMMAIT, CE SERAIT EN VAIN QUE LES ANGLAIS VOUDRAIENT PARLER DÉSORMAIS DE LEUR LOYAUTÉ, DE LEURS LOIS ET DE LEUR LIBERTÉ. LA FOI BRITANNIQUE SE TROUVERA PERDUE DANS L'HOSPITALITÉ DU BELLÉROPHON. J'EN APPELLE A L'HISTOIRE; ELLE DIRA QU'UN ENNEMI QUI FIT VINGT ANS LA GUERRE AU PEUPLE ANGLAIS VINT LIBREMENT, DANS SON INFORTUNE, CHERCHER UN ASILE SOUS SES LOIS. QUELLE PLUS ÉCLATANTE PREUVE POUVAIT-IL LUI DONNER DE SON ESTIME ET DE SA CONFIANCE? MAIS COMMENT RÉPONDIT-ON EN ANGLETERRE A UNE TELLE MAGNANIMITÉ? ON FEIGNIT DE TENDRE UNE MAIN HOSPITALIÈRE A CET ENNEMI, ET QUAND IL SE FUT LIVRÉ DE BONNE FOI, ON L'IMMOLA! — NAPOLÉON.

En bas, un vaisseau en pleine mer; dans le fond, à gauche, un rocher.

Médaille, 51 mm. — T. N. 72, 9.

Cette médaille n'a été frappée que depuis la Révolution de Juillet 1830.

1695. **Marie-Louise, duchesse de Parme.** *(Donaldi.)*

Buste habillé, à droite, de Marie-Louise.

Rev: Dans le champ: MARIA LUIGIA PRINC. IMP. ARCID. D'AUSTRIA. PER LA GR. DI DIO DUCH. DI PARMA PIAC. E GUAST. 1815.

Médaille, 40 mm. — T. N. 67, 4.

1696. **A Napoléon.**

Dans une couronne en grènetis, au milieu du champ, buste de face de Napoléon en uniforme; de chaque côté, une branche de laurier.

Repoussé ovale, 36/30 mm. — T. N. 67, 5.

1697. **La famille de Napoléon.** *(Heurthaux.)*

FAMILLE DE NAPOLEON EMPEREUR DES FRANÇAIS. Bustes habillés de Marie-Louise, du roi de Rome et de Napoléon, à gauche. En haut: une étoile rayonnante; en bas: une branche de chêne et une branche de laurier en sautoir. Dessous, entre trois abeilles, de chaque côté: HEURTHAUX FECIT 1815. Le bord de la pièce est entouré d'une guirlande où se trouvent, séparées par des aigles, les initiales: N M F.

Repoussé, 65 mm. — T. N. 67, 6.

*1698. **Même sujet.** (Morel.)

Marie Louise, le roi de Rome et Napoléon, les bustes accolés, à gauche; l'impératrice à grandes manches, décolletée et diadémée; l'empereur tête nue, non-lauré, en uniforme à épaulettes et portant l'étoile de la Légion-d'Honneur. Sans légende.

Repoussé, 70 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1699. **Le grand aigle.**

Un aigle dont le corps est surmonté d'une tête de militaire, à favoris et moustaches, et coiffé du chapeau à trois cornes de la garde impériale. Exergue: LE GRAND AIGLE.

Repoussé carré en hauteur, 52/35 mm. — T. N. 67, 7.

*1700. **Grenadier français.** *(Dubois.)*

GRENADIER FRANÇAIS. Buste, de face, d'un grenadier en uniforme et avec le bonnet à poil.

Rev: Dans une couronne de laurier: A LA GLOIRE DES ARMÉES FRANÇAISES.

Médaille, 47 mm. — T. N. 67, 8.

Cette médaille s'ouvre et renferme 17 ronds de papier, sur lesquels sont inscrits les noms et les dates des batailles livrées depuis 1792 jusqu'en 1814.

*1701. **Même sujet.** *(Dubois.)*

Ressemblant à la précédente, mais d'un autre coin et la pièce est en médaille ordinaire et non pas à boîte.

Médaille, 39 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1702. **Montagnard écossais.** *(Dubois.)*

NEMO ME IMPUNE LACESSIT. Montagnard écossais, de face.

Rev: Dans une couronne de chardons et de laurier: MDCCCI. EGYPT. PORTUGAL. SPAIN. FRANCE. BELGIUM. MDCCCXV.

Médaille, 39 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1703. **Soldat russe.**

SOLDAT RUSSE, en langue russe. Buste de soldat russe, de face.

Rev: Dans une couronne de laurier: A L'HONNEUR DES TROUPES RUSSES, en langue russe.

Médaille, 47 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

Cette médaille s'ouvre en boîte et contient 15 ronds de papiers donnant les évènements des guerres de 1807 à 1815.

1704. **Napoléon et Wellington.** *(Webb et Mills.)*

Comme celui du N° 1691.

Rev: ARTHUR DUKE OF WELLINGTON. Buste, à droite, en uniforme.

Médaille, 41 mm. — T. N. 72, 9 A.

*1705. **Mort du maréchal Brune.** *(Caunois.)*

G. M. A. BRUNE MARÉCHAL DE FRANCE. Buste, à droite.

Rev: Dans une couronne de laurier et de chêne: HELVETIE. LE HELDER. PAC^{ON} DE L'OUEST. MINCIO. ADIGE. STRALSUND. ____ NÉ A BRIVES EN 1763. . . . . A AVIGNON EN 1815.

Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1706. **L'intendance prussienne à l'armée.**

GLEICHER GEIST GLEICHER SCHUTZ ALLEN STÄNDEN. L'aigle prussien, couronné, portant le foudre; dessus: une croix rayonnante. En bas: PARIS 3 AUG. 1815.

Rev: † DEM KÖNIGE TREUE † DEM VATERLANDE ANHÄNGLICHKEIT † DER ARMEE SORGFALT † en deux lignes. Dans le champ, sous une branche de laurier: DIE BEAMTEN DER KÖNIGLICH PREUSSISCHEN ARMEE UNTER LEITUNG DES GENERALINTENDANTEN RIBBENTROP. Deux branches de chêne. Sur la tranche: BLUCHER * SCHARNHORST * GNEISENAU * HARDENBERG * .

Médaille, 38 mm. — T. N. 67, 9.

Le 3 Août était le jour de naissance du roi Frédéric Guillaume III.

1707. **Mort de Murat.** *(Caqué.)*

JOACHIM NAPOLÉON MURAT PRINCE FRANÇAIS. Buste, à droite, en grand costume.

Rev: Dans une couronne de laurier: NÉ A LA BASTIDE-FORTUNIÈRE 1771. ÉPOUSE M^IE A^DE CAROLINE BONAPARTE 1800. GOUVERNEUR DE PARIS 1803. MARÉCHAL DE L'EMPIRE 1804. PRINCE ET GRAND AMIRAL 1805. DUC DE CLÈVES ET DE BERG 1806. ROI DES DEUX - SICILES 1808. FUSILLÉ A PIZZO (CALABRE) 1815.

Médaille, 50 mm. — M. F. 415, 249.

Cette médaille est frappée sous le règne de Louis-Philippe.

1708. **Même sujet.** *(Jaley.)*

JOACHIM NAPOLEON MURAT ROI DES DEUX SICILES. Buste, à gauche, en uniforme; sur la manche de l'habit: JALEY FECIT. MDCCCXI.

Rev: Dans le champ: NÉ A LA BASTIDE 1771 COLONEL DU 21^e RÉGIMENT DE CHASSEURS 1795 CHEF DE BRIGADE 1796 GÉNÉRAL DE DIVISION 1799 ÉPOUSE M. A. CAROLINE BONAPARTE 1800 GOUVERNEUR DE PARIS 1803 MARÉCHAL DE L'EMPIRE 1804 PRINCE ET GRAND AMIRAL 1805 DUC DE CLÈVES ET DE BERG 1806 ROI DES DEUX SICILES 1808 EMBRASSE LA CAUSE DE NAPOLEON SE RÉFUGIE EN CORSE TENTE DE RECOUVRER SES ÉTATS FUSILLÉ A PIZZO (CALABRE) 1815.

Médaille, 72 mm. — M. F. 412, 237.

1709. **Arrivée de Napoléon à Sainte Hélène.**

Comme celui du N° 1414.

Rev: Dans le champ: ARRIVEE A S^T: HELENE XV. OCTOBRE MDCCCXV.

Médaille, 11 mm. — Inédite; Joseph Hamburger, Octobre 1905, Tab. XVI, 2422 c.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1710. **Napoléon à Sainte Hélène.** *(Webb et Mills.)*

Comme celui du N° 1691.

Rev: Napoléon, assis sur un rocher, la tête appuyée sur sa main droite. Devant lui, l'Histoire à genoux lui présente une plume. En haut, la Renommée. Dans l'éloignement, deux vaisseaux sous voiles. Exergue: NAPOLEON AT S^{T} HELENA.

Médaille, 40 mm. — T. N. 67, 10; H. m. 52, 290; M. F. 413, 241.

*1711. **Même sujet.** *(Halliday.)*

NAPOLEON BONAPARTE. Buste lauré, à droite.

Rev: Dans le champ: BORN 15 AUG. 1769. GEN. AT THE SIEGE OF TOULON 1793. COMMANDED THE ARMY OF ITALY 1796. BATT OF LODI: CASTIGLIONI & ARCOLA 1796. SAILED FOR EGYPT 20 MAY 1798. RET. 7 OCT. 1799. DISOLVED (!) THE CONVENTIONAL GOV. 9 NOV. 1799. DECLARED FIRST CONSUL 10 NOV. 1799. PASSED M^{T} S^{T} BERNARD 15 MAR. BATT. OF MARANGO (!) 16 JUNE 1800, THE CICALPINE (!) REPUBLIC PLACED UNDER HIS GOV. 26 JAN. 1802. THE LEGION OF HONOR INSTITUTED 15 MAY 1802. DECLARED CONSUL FOR LIFE 2. ÀUG. 1802. CONQUERED HANOVER 5 JUNE 1803. DECLARED EMPEROR 18 MAY. CROWNED BY THE POPE 19 NOV. 1804. DECLARED KING OF ITALY 26 MAI 1805 CAPTURED MACKS ARMY AT ULM 20 OCT. ENTERED VIENNA 13 NOV. 1805. BATTLE OF AUSTERLITZ 2 DEC. 1805. CONFEDERATION OF THE RHINE PUBLISHED 27 JULY 1806. BATTLE OF JENA 14 OCT. ENTERED BERLIN 27 OCT. 1806. SURRENDER OF MADRID 4 DEC. 1808. ENT VIENNA 10 MAY. BATT. OF ESLING (!) 22 MAY & OF WAGRAM 6 JULY 1809. MARRIED M. LOUISA DAUGHTER OF THE EMP. FRANCIS II. MAR. 11, 1810. HOLLAND & THE HANSE TOWNS ANNEXED TO THE FR.EMP. 9 JULY 1810. KING OF ROME BORN 20 AUG. 1811. ENT MOSCOW 14 SEP. EVACUATED IT 22 OCT. RET. TO PARIS 18 DEC. 1812. BATTLE OF LEIPSIC 18 OCT. 1813. ALLIES PASSED THE RHINE 4 JAN. & ENT. PARIS 31 MAR. 1814. ABDICATED THE THRONE OF FRANCE 11 AP. 1814. DECLARED EMP. OF ELBA BY THE ALLIES 11 AP. 1814. ARRIVED AT ELBA 8 MAY 1814. RET. TO FRANCE 1 MAR. ENT. PARIS 20 MAR 1815. BATTLE OF WATERLOO 18 JUNE 1815. ABDICATED IN FAVOUR OF HIS SON 22 JUNE 1815. SURREND. HIMSELF TO ENG. 18 JULY 1815. SENT TO S. HELENA 7 AUG. 1815. ARRIVED AT S. HELENA 15 OCT. 1815.

Médaille, 58 mm. — T. N. 72, 10; Nah. VII, 52.

Les dates 19 Novembre 1804, 11 Mars 1810 et 20 Août 1811, devraient être: 2 Décembre 1804, 11 Avril 1810 et 20 Mars 1811.

1712. **Même sujet.** *(Ribourt.)*

ILSLE (!) ST HELENE. Napoléon en uniforme, debout, les bras croisés. Dans le

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

fond, à gauche, un palmier et, sur une montagne, un fort au-dessus duquel flotte un drapeau; à droite, la mer et un vaisseau aux voiles déployées.

Repoussé, 40 mm. — T. N. 72, 11.

*1713. **Même sujet.** *(D. & A. A.)*

Napoléon, en uniforme et coiffé du petit chapeau, est assis sur un rocher au milieu de la mer, la main droite étendue vers les flots. Dans l'éloignement, plusieurs vaisseaux. Exergue: WAAR ZAL IK ONTKOMEN.

Rev: Dans le champ: BONAPARTE OP S^{T} HELENA.

Médaille, 27 mm. — T. N. 67, 11.

*1714. **Même sujet.**

Napoléon debout, les bras croisés et avec chapeau tricorne, entouré de nuages. En bas, sur le rocher 1815 incuse. Bordure de perles.

Rev: Un lion couché sur une plat-forme, entourée de nuages. Bordure de perles.

Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1715. **Même sujet.**

Comme celui de la précédente.

Rev: Le Bellérophon sous voiles; au fond, à droite, l'île de S^{te} Hélène; le tout dans une bordure de perles.

Médaille, 42 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1716. **Retour du roi de Prusse à Berlin.** *(Loos.)*

FRIEDRICH WILHELM III KŒNIG VON PREUSSEN VON GOTT GEKRŒNT MIT NEUEN SIEGEN. Tête laurée, à droite.

Rev: ZURÜCK GEKEHRT ZU HEIL UND FRIEDEN. Femme assise, à droite, avec une branche d'olivier et une corne d'abondance. Exergue: D. 19. OCTOBER 1815.

Médaille, 36 mm. — Inédite; cabinet de Berlin.

1717. **Paix de Paris.**

Une femme, en costume romain, tournée à gauche, tient une torche flamboyante avec laquelle elle allume un tas d'instruments de guerre. Par le bras gauche elle tient une corne d'abondance.

Rev: Dans le champ: FRIEDE DER VERBÜNDETEN MÄCHTE M. FRANKREICH GESCHLOSSEN ZU PARIS DEN 20. NOV. 1815.

Médaille, 40 mm. — Inédite; empreinte de M. Jos. Hamburger.

*1718. **Même sujet.**

Comme la précédente, mais d'un petit module.

Médaille, 19 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1719. **Même sujet.**

Comme les deux précédentes, mais d'un module encore plus petit que celui du N° 1718.

Médaille, 12 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1720. **Même sujet.** *(I. Theuring et I. Endledsberger.)*

Dans le champ: VI UNITA entouré de médaillons aux têtes des six souverains avec légendes: FRANCISCVS I. AVS. IMP. FRIDERICUS VI. REX DAN. MAX. IOSEPHVS REX BAV. FRIDERICVS REX WUR. FRID. WILHELM III. REX BORU. ALEXANDER I. RUS. IMP.

Rev.: Faisceaux entre une branche de laurier et une branche de palmes. Au-dessus: MUNDUS CONCORS. En bas: 18—15.

Médaille, 46 mm. — Inédite; cabinet royal de Copenhague.

1721. **Même sujet.** *(Stuckhart et I. Endledsberger.)*

Comme celui du N° 1529.

Rev: Dans le champ: DREY STERNE GLÄNZEN DER WELT, GÜTE, STÄRCKE UND MUTH. DA ENTSPROSST DER BLUTIGEN ERDE DIE PALME, RELIGION, TUGEND, UND RECHT. MDCCCXV.

Médaille, 82 mm. — Inédite; App. Rep. II 371, 104.

*1722. **Saarlouis réunie à la Prusse.** *(Loos.)*

FRID. GUILIELM. III BORUSSORUM REX. Buste lauré, à droite. Dessous: NOBIS QUOQUE PATER.

Rev: SARLOISIUM ADDITUM BORUSSIAE GERMANIAE PROPUGNACULUM. Une femme tourellée, assise, tient un écusson avec l'inscription: HINC HOSTES DEPELLO. Devant elle, à gauche. un fleuve couché. Exergue: PAX PARIS. XX NOV. MDCCCXV.

Médaille, 41 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1723. **Au roi de Prusse.** *(Goetze.)*

FRIEDRICH WILHELM III — KOENIG VON PREUSSEN. Le roi, de face, en uniforme à chapeau de général, tenant de la main droite un bâton de commandement et de la main gauche l'épée.

Rev: Dans une large couronne de chêne et de laurier: 1813 1814 1815.

Médaille en étain, 80 mm. — Inédite; cabinet de Berlin.

*1724. **Médaille de la décoration du Lis.** *(Andrieu.)*

FIDÉLITÉ DÉVOUEMENT. Buste du roi, à droite.

Rev: Décoration de la fleur de lis, représentée par une étoile à cinq branches, au centre de laquelle est un disque contenant une fleur de lis entourée de l'inscription:

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

12 AVRIL. 3 MAI 1814. 19 MARS. 8 JUILLET 1815; une autre fleur de lis réunit l'étoile à la couronne royale surmontée d'un anneau; à gauche, circulairement, près du bord, une branche de laurier; à droite, une branche d'olivier.

Médaille, 40 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

Les dates inscrites rappellent: 12 Avril 1814: l'entrée du comte d'Artois à Paris; 3 Mai 1814: l'entrée de Louis XVIII à Paris; 19 Mars 1815: départ de Louis XVIII de Paris; 8 Juillet 1815: retour du roi à Paris. La décoration était donnée à la garde nationale et existe en modules différents; la médaille existe également en plusieurs variétés, qui diffèrent par le module. A. de FAYOLLE: Recherches sur Bertrand Andrieu, Gazette numismatique 1901, Pag. 155.

1725. **Médaille royale de récompense pendant les Cent jours.** *(Trebuchet.)*

Ecusson des Bourbons aux trois lis, entouré des chaînes de l'ordre du Saint-Esprit et du Saint-Michel. Dessous: TREBUCHET BRUX.

Rev: Dans le champ: DONNÉ PAR LE ROI DE FRANCE EN 1815.

Médaille, 32 mm. — Inédite; v. Heyden 176.

1726. **Même sujet.** *(Gayrard.)*

LOUIS XVIII ROI DE FRANCE ET DE N. Buste du roi, à gauche, en uniforme.

Rev: Dans une couronne de lis: FIDELITÉ.

Médaille, 18 mm. — Inédite; v. Heyden 177.

*1727. **Jérôme Napoléon.** *(Jaley.)*

JEROME NAPOLEON ROI DE WESTPHALIE. Buste, à gauche. Sur le bord inférieur du buste: JALEY F. 1811.

Rev: Dans le champ: NÉ A AJACCIO 1784 CONTRE AMIRAL 1806 GÉNÉRAL DE DIVISION ROI DE WESTPHALIE ÉPOUSE F. C. DE WURTEMBERG 1807 PERD SES ÉTATS 1813 CAMPAGNE DE FRANCE WATERLOO 1815.

Médaille, 63 mm. — M. F. 411, 236.

*1728. **Charles Jean de Suède et Norvège.** *(Frumerie.)*

CARL JOHAN SVERIGES OCH NORRIGES KRON-PRINS. Buste, à droite. Dessous: Deux branches de laurier en sautoir.

Repoussé, 40 mm. — Inédite; Hildebrand 111.

1729. **Barclay de Tolli.** *(Loos.)*

Buste du général, à gauche.

Rev: WARSZAWA WDZIECZNA IW: HR: BARCLAY DE TOLLI FELDMARSZ: W: R: 1815. Une sirène avec glaive et bouclier.

Médaille, 70 mm. — Inédite; Ampach N° 9285.

1730. **Même sujet.** *(Loos.)*

Dans une couronne de laurier, son buste à droite; au-dessus: BARCLAY DE TOLLI.

Rev: Armoiries surmontées d'une couronne princière.

Médaille, 28 mm. — Inédite; Ampach N° 9286.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1731. **Blücher.** *(Loos.)*

Dans une couronne de laurier, son buste à droite; au-dessus: BLÜCHER VON WAHLSTADT.

Rev: Armoiries surmontées d'une couronne princière.

Médaille, 28 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1732. **Gneisenau.**

Dans une couronne de laurier, son buste à gauche et dessus: GNEISENAU.

Rev: Armoiries; dessous, sur un bandeau: FORTITER FIDELITER FELICITER.

Médaille, 28 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1733. **Tauentzin.** *(Loos.)*

Dans une couronne de laurier, son buste à gauche; au-dessus du buste: TAUENTZIEN VON WITTENBERG.

Rev: Armoiries surmontées d'une couronne comtale.

Médaille, 28 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1734. **York von Wartenburg.** *(Loos.)*

Dans une couronne de laurier, son buste à gauche; au-dessus du buste: YORK VON WARTENBURG.

Rev: Armoiries avec inscription: NEC CUPIAS NEC METUAS.

Médaille, 28 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1735. **Le duc de Brunswick.** *(Loos.)*

Dans une couronne de laurier, son buste à gauche; au-dessus du buste: FRIEDR. WILHELM VON BRAUNSCHWEIG.

Rev: Les armes du duché.

Médaille, 28 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1736. **Blücher et Wellington.** *(Halliday.)*

En haut, au bord: STRUCK BY I. PARISH. IN HONOUR OF HIS OLD FRIEND BLUCHER. Le prince Blücher, à cheval en uniforme, à droite. Le cheval marche sur le corps du maréchal Davoust, lequel porte des lunettes. Au fond, la ville de Hambourg, à droite, et plusieurs personnes levant leur mains vers le ciel; à gauche, un homme assis et un navire avec un bateau. En haut, à droite, sur une fiche: THE FALL OF HAMBURGH'S TYRANT, DAVOUST. Au milieu: BLUCHER; à gauche: ELBA'S EMPEROR.

Rev: Sous une couronne rayonnante, un ange tient le buste de Wellington dans un ovale. Dessous, sur une toile on lit: SUCH WELLINGTON ART THOU, TRIUMPHANT FAME SHALL THRO THE WORLD IMMORTALIZE THY NAME.

Médaille, 78 mm. — Inédite; Ampach N° 9328.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1737. **Souvenir allemand des guerres 1813—15.** *(C. Jacob.)*
Le roi de Prusse debout sous un dais, en uniforme et à tête nue, est entouré de troupes allemandes. Exergue: PREUSSENS RITTERLICHER KOENIG RUFT SEIN TREUES VOLK IM IAHRE 1813.
Rev: Dans une couronne de laurier: ANDENKEN AN DEN FREIHEITSKRIEG IN DEN IAHREN 1813. 14. 15.
Médaille en fer, 73 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

1738. **Anhalt-Köthen; médaille militaire.** (G. Loos.)
Comme le N° 1317, avec la différence que le millésime au revers est 1815.
Médaille en fer, 30 mm. — v. Heyden 8.

1739. **Même sujet.** (G. Loos.)
Comme le N° 1317, avec la différence que le millésime au revers est 1813. 1815.
Médaille en fer, 30 mm. — v. Heyden 9.

1740. **Même sujet.** (G. Loos.)
Comme le N° 1317, avec la différence que le millésime au revers est 1814. 1815.
Médaille en fer, 30 mm. — v. Heyden 10.

1741. **Même sujet.** (G. Loos.)
Comme le N° 1317, avec la différence que le millésime au revers est 1813. 1814. 1815.
Médaille en fer, 30 mm. — v. Heyden 11.

1742. **Anhalt-Bernbourg; médaille militaire.** (G. Loos.)
Sous la couronne ducale, les initiales du duc Alexius Friedrich Christian: A. F. C. en lettres gothiques, entourées de deux branches de laurier.
Rev: Dans le champ: DEN VATERLANDS-VERTHEIDIGERN 1814. 1815 en lettres gothiques. Dessous: deux branches de chêne.
Médaille, 30 mm. — v. Heyden 18.

1743. **Autriche; médaille militaire.** *(I. W. Harnisch.)*
FRANZ KAISER VON OESTERREICH. Buste lauré, à droite.
Rev: Dans une couronne de laurier, qui repose sur six drapeaux en sautoir: DER TAPFERKEIT.
Médaille, 40 mm. — v. Heyden 968/969.

1744. **Brunswick; médaille civile.** *(Leclerc.)*
CARL HERZOG ZU BRAUNSCHWEIG. Buste du duc Charles, à gauche. En bas: LEVEQUE F'ED.
Rev: Entre deux branches de laurier: FÜR CIVIL VERDIENSTE 1815.
Médaille, 33 mm. — v. Heyden 158 et 158 a.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1745. **Brunswick; médaille militaire.** *(Leclerc.)*
CARL HERZOG ZU BRAUNSCHWEIG. Buste du duc Charles en uniforme, à gauche.
Rev: Dans une couronne formée par une branche de chêne et une branche de laurier: FÜR MILITÄR VERDIENSTE 1815.
Médaille, 33 mm. — v. Heyden 159 et 159 a.

*1746. **Francfort; médaille militaire.** (Bunsen.)
L'aigle de la ville de Francfort; sur sa poitrine: F.
Rev: Dans une couronne de palmes et de laurier: FRANKFURTS STREITERN IM BUNDE 1815.
Médaille, 35 mm. — v. Heyden 203.

1747. **Hanovre; médaille militaire.** (W. Wyon.)
GEORG PRINZ-REGENT 1815. Buste lauré, à droite.
Rev: Dans une couronne de laurier: VERDIENST UMS VATERLAND.
Médaille, 36 mm. — v. Heyden 220/224.

*1748. **Hollande; médaille militaire.** *(H. de Heus.)*
Dans une couronne de palmes et laurier: VELDTOGT 1815.
Rev: Dans une couronne de chêne: HULDE VAN DE HOOFD COMMISSIE TE AMSTERDAM AAN .
Médaille, 38 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.
Sur l'exemplaire de l'auteur l'espace vide est rempli par le nom: H. M. VAN DE POLL. gravé au burin.

*1749. **Même sujet.** (H. de Heus.)
Comme la précédente, mais de petit module.
Médaille, 12 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1750. **Institution de l'ordre militaire néerlandais de Guillaume.** *(Braemt.)*
WILLEM I. KONING DER NEDERLANDEN. Buste à gauche.
Rev: INSTELLING DER MILITAIRE WILLEMS ORDE MDCCCXV. Entre deux branches de laurier: la croix de l'ordre avec couronne royale. Sur les quatre pointes de la croix: VOOR MOED BELEID TROUW.
Médaille, 45 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1751. **Oldenbourg; médaille militaire.**
La lettre P. gothique, couronnée.
Rev: Dans une couronne de laurier: 1815.
Médaille, 29 mm. — v. Heyden 507.

*1752. **Médaille militaire prussienne.**
Comme le N° 1321, seulement au droit: 1815.
Médaille, 29 mm. — v. Heyden 553.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

*1753. **Même sujet.**
Comme le revers de la médaille sous le N° 1320, mais avec: 1815.
Sans revers.
Médaille dorée, 14 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.

*1754. **Médaille prussienne pour les non-combattants.**
Comme le N° 1322, seulement au droit: 1815.
Médaille, 32/25 mm. — v. Heyden 560.

*1755. **Rotterdam; médaille militaire.** *(H. de Heus.)*
Dans une couronne de laurier et de palmes: 1815 VRYWILLIGE WAPENING TE ROTTERDAM.
Rev: Une couronne de chêne; champ lisse.
Médaille, 38 mm. — Inédite; cabinet de l'auteur.
Le champ au revers de l'exemplaire de l'auteur est rempli par le nom: H. HULSHOFF.

1756. **Saxe-Weimar-Eisenach; médaille militaire.** *(Andrieu.)*
Tête du grand-duc Charles Auguste, à droite.
Rev: Dans une couronne de chêne: CAROLUS AUGUSTUS MAGNUS DUX SAXONIAE.
Médaille, 40 mm. — v. Heyden 667/669.

1757. **Même sujet.** (G. Loos.)
Les lettres: C. A., en gothique.
Rev: Dans le champ: TREUEN KRIEGERN., en lettres gothiques.
Médaille, 28 mm. — v. Heyden 673/674.
Cette médaille existe aussi en miniature (14 mm.)

*1758. **Saxe-Gotha-Altenbourg; médaille militaire.**
IM KAMPFE FUER DAS RECHT, en lettres anciennes allemandes. Une couronne princière.
Rev: La rose à cinq feuilles d'Altenbourg dans un ornement recourbé.
Sur la tranche: HERZOGTH. GOTHA VND ALTENBVRG MDCCCXIV. MDCCCXV.
Médaille en bronze, 42 mm. — v. Heyden 718/719.

1759. **Même sujet.**
Comme la précédente, mais d'un plus petit module.
Médaille, 31 mm. — v. Heyden 720.

1760. **Schaumbourg-Lippe; médaille militaire.**
GEORG WILH. R. FÜRST ZU SCH. LIPPE ETC. ETC. Tête du prince George Guillaume, à gauche.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Rev: Dans une couronne de chêne et de laurier: FÜR TAPFERKEIT UND TREUE.
Médaille en argent, 28 mm. — v. Heyden 824.

1761. **Schwarzbourg-Sondershausen; médaille militaire.** (G. Loos.)
Dans une couronne de laurier et de palmes, les initiales couronnées du prince Günther Frédéric Charles I: G. F. C. entrelacées.
Rev: SCHWARZBURG-SONDERSHAUSEN. Dans le champ: IM DEUTSCHEN FREIHEITS-KAMPFE 1814 UND 1815.
Médaille en bronze, 32 mm. — v. Heyden 867.

1762. **Waldeck; médaille militaire.**
Dans une couronne de laurier, les initiales du prince George Victor: G. V.
Rev: Un glaive dans une couronne de chêne.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 873.
De chaque côté du glaive on gravait les années 18—13, 18—14, $\frac{18—13}{18—14}$ ou 1815.

1763. **Wurtemberg; médaille militaire.**
Dans une couronne de laurier, surmontée d'une couronne royale, un W gothique.
Rev: Un écusson décoré de têtes de lion reposant sur deux glaives croisés. Sur l'écusson, en lettres gothiques: FÜR TREUEN DIENST IN EINEM FELDZUGE.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 905.

1764. **Même sujet.**
Comme la précédente, seulement les mots: EINEM FELDZUGE sont remplacés par ZWEI FELDZÜGEN.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 906.

1765. **Même sujet.**
Comme le N° 1764, seulement le mot ZWEI est remplacé par DREI.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 907.

1766. **Même sujet.**
Comme le N° 1764, seulement le mot ZWEI est remplacé par VIER.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 908.

1767. **Même sujet.**
Comme le N° 1764, seulement le mot ZWEI est remplacé par FÜNF.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 909.

1768. **Même sujet.**
Comme le N° 1764, seulement le mot ZWEI est remplacé par SECHS.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 910.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1769. **Même sujet.**
Comme le N° 1764, seulement le mot ZWEI est remplacé par SIEBEN.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 911.

1770. **Même sujet.**
Comme le N° 1764, seulement le mot ZWEI est remplacé par ACHT.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 912.

1771. **Même sujet.**
Comme le N° 1764, seulement le mot ZWEI est remplacé par NEUN.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 913.

1772. **Même sujet.**
Comme le N° 1764, seulement le mot ZWEI est remplacé par ZEHN.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 914.

1773. **Même sujet.**
Comme le N° 1764, seulement le mot ZWEI est remplacé par ELF.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 915.

1774. **Même sujet.**
Comme le N° 1764, seulement le mot ZWEI est remplacé par ZWÖLF.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 916.

1775. **Même sujet.**
Comme le N° 1764, seulement le mot ZWEI est remplacé par DREIZEHN.
Médaille en bronze, 30 mm. — v. Heyden 917.

Fin de l'année 1815.

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

1810.

935.	1. Janv.	**L'an de paix 1810.** (A. Guillemard.)....	Médaille	40	mm.
936.	13. »	**Maçonnerie de Paris.** (Jaley.).....	Jeton octogone	32	»
937.	» »	**Même sujet.** (Jaley.).....	idem id.	32	»
938.	» »	**Même sujet.** (E. Rogat.).....	idem id.	32	»
939.	5. Févr.	**Le roi et la reine de Bavière visitent la Monnaie des médailles.** (Andrieu.)	Médaille	41	»
940.	16. »	**Erection du Grand-duché de Francfort.**	idem	43	»
941.	» »	**Même sujet.**.....	Jeton	23	»
942.	11. Mars.	**Mariage à Vienne avec Marie-Louise.** (I. Harnisch et F. Zeichner.).....	Médaille	49	»
943.	» »	**Même sujet.**.....	idem	28	»
944.	» »	**Même sujet.** (F. Stuckhart.).....	idem	34	»
945.	» »	**Même sujet.** (Stuckhart et A. Guillemard.)	idem	46	»
946.	» »	**Même sujet.** (I. Schmidt.).....	idem	53	»
947.	» »	**Même sujet.** (I. Schmidt.).....	idem	35	»
948.	» »	**Même sujet.** (Lauer.)	Jeton	26	»
949.	22. »	**Entrée de Marie-Louise en France.** (Courtot.).....	Médaille	32	»
950.	» »	**Même sujet.** (Courtot.).....	idem	32	»
951.	» »	**Même sujet.** (Courtot.).....	idem	32	»
952.	2. Avril.	**Mariage à Paris avec Marie-Louise.** (Andrieu et J. Jouannin.).....	idem	41	»
953.	» »	**Même sujet.** (J. Jouannin et Brenet.)....	idem	41	»
954.	» »	**Même sujet.** (Andrieu et Brenet.).....	idem	32	»
955.	» »	**Même sujet.** (Galle et J. P. Droz.).....	idem	27	»
956.	» »	**Même sujet.** (Andrieu et Galle.).....	idem	15	»
957.	» »	**Même sujet.** (Galle.).....	idem	15	»
958.	» »	**Même sujet.**	idem	15	»

Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

959.	2. Avril.	**Même sujet.** (Andrieu.)	Médaille	15	mm.
960.	» »	**Même sujet.** (Mercié.)	idem	49	»
961.	» »	**Même sujet.** (L. Manfredini.)	idem	43	»
962.	» »	**Même sujet.**	idem en étain	42	»
963.	» »	**Même sujet.**	Cliché	78	»
964.	» »	**Même sujet.** (Gayrard.)	Repoussé	70	»
965.	» »	**Même sujet.**	Méd. en étain	40	»
966.	» »	**Même sujet.**	idem id.	40	»
967.	27. »	**Voyage de Napoléon et de Marie-Louise en Belgique.** (Trébuchet.)	idem	45	»
968.	30. »	**Le grand duc de Wurtzbourg visite la Monnaie des médailles.** (Brenet.)	idem	34	»
969.	1. Juill.	**Louis Napoleon.** (Petit.)	idem	50	»
970.	» »	**Le prince Kurakin sauvé.** (J. P. Droz.)	idem	50	»
971.	6. »	**Obsèques de Lannes, duc de Montebello.** (Galle.)	idem	68	»
972.	19. »	**Mort de la reine Louise de Prusse.** (Loos.)	idem	28	»
973.	» »	**Louise, reine de Prusse.** (R. Meyer.)	idem	60	»
974.	1. Août.	**Consacrement de l'église à Rysenburg.** (G. Klouzing.)	idem	40	»
975.	» »	**Même sujet.** (G. Klouzing.)	idem	40	»
976.	15. »	**Statue de Desaix.** (Brenet.)	idem	41	»
977.	» »	**Prix de Rome.** (T. Mercandetti.)	idem	68	»
978.	18. »	**Commission des remèdes secrets.** (Gayrard.)	Jeton	32	»
979.	» »	**Même sujet.** (Gayrard.)	idem	32	»
980.	21. Sept.	**Orphelines de la Légion-d'Honneur.** (Depaulis.)	Médaille	41	»
981.	14. »	**Occupation de Bagur et de Palamos par les Anglais.**	idem	46	»
982.	5. Nov.	**Bernadotte élu prince royal de Suède.** (C. Enhørning.)	idem	57	»
983.	» »	**Même sujet.** (Liénard.)	Repoussé	44	»
984.	» »	**Même sujet.**	idem	51	»
985.	31. Déc.	**Première Décade du dix-neuvième siècle.** (B. Andrieu.)	Médaille	68	»
986.	» »	**Même sujet.**	idem	40	»
987.	» »	**Même sujet.**	idem	40	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

988.	31.	Déc.	**Aux sciences et aux arts.**	Jeton	34	mm.
989.	»	»	**Trésor public.** (Tiolier.)	idem octogone	34	»
990.	»	»	**Victoires de Wellington sur la Péninsule.** (T. Wyon jeune.)	Médaille	47	»
991.	»	»	**Napoléon, Marie Louise et François I.** (Gayrard.)	Repoussé	62	»
992.	»	»	**Même sujet.** (Heurthaux.)	Cliché	62	»
993.	»	»	**Même sujet.** (Heurthaux.)	Repoussé	35	»
994.	»	»	**Même sujet.** (Heurthaux.)	idem	24	»
995.	»	»	**Même sujet.** (Gayrard.)	idem	51	»
996.	»	»	**Napoléon et Marie-Louise.** (Andrieu.)	idem	46	»
997.	»	»	**Même sujet.** (Galle.)	Méd. lenticul.	7	»
998.	»	»	**Même sujet.** (Galle.)	idem id.	5	»
999.	»	»	**Même sujet.** (Gayrard et Morviller.)	Repoussé	44	»
1000.	»	»	**Même sujet.** (Galle.)	idem	32	»
1001.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	Cliché	125	»
1002.	»	»	**Même sujet.** (Gayrard et Garreau.)	Repoussé	43	»
1003.	»	»	**Même sujet.** (Morel.)	idem	67	»
1004.	»	»	**Même sujet.**	idem	40	»
1005.	»	»	**Même sujet.** (M.)	Médaille	17	»
1006.	»	»	**Même sujet.**	idem	15	»
1007.	»	»	**Même sujet.**	idem	15	»
1008.	»	»	**Même sujet.**	Repoussé	17	»
1009.	»	»	**Même sujet.** (Morel.)	idem	45	»
1010.	»	»	**Même sujet.** (Morel.)	idem	35	»
1011.	»	»	**L'empereur Napoléon.**	Médaille	25	»
1012.	»	»	**Même sujet.**	Repoussé	48	»
1013.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	Cliché	130	»
1014.	»	»	**Même sujet.** (Galle.)	Repoussé	68	»
1015.	»	»	**Même sujet.** (Morel.)	idem	68	»
1016.	»	»	**Même sujet.**	idem	50	»
1017.	»	»	**Même sujet.** (J. Lang.)	Cliché	100	»
1018.	»	»	**Même sujet.**	idem	68	»
1019.	»	»	**Même sujet.**	Repoussé	45	»
1020.	»	»	**Même sujet.**	Cliché	82	»
1021.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.)	Repoussé	62	»
1022.	»	»	**Même sujet.** (Ribourt.)	idem	38	»
1023.	»	»	**Même sujet.**	idem	80	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1024.	31.	Déc.	**Même sujet.** (Galle.)	Méd. lenticul.	5	mm.
1025.	»	»	**L'impératrice Marie-Louise.**	Cliché	84	»
1026.	»	»	**Même sujet.** (Morel.)	Repoussé	68	»
1027.	»	»	**Même sujet.** (Morel.)	idem	68	»
1028.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	Cliché	68	»
1029.	»	»	**Même sujet.**	Repoussé	50	»
1030.	»	»	**Même sujet.**	idem	42	»
1031.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	45	»
1032.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	55	»
1033.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.)	idem	55	»
1034.	»	»	**Même sujet.** (J. Lang.)	Cliché	100	»
1035.	»	»	**Même sujet.**	Médaille	17	»
1036.	»	»	**Même sujet.**	idem	15	»
1037.	»	»	**Même sujet.**	idem	15	»
1038.	»	»	**Même sujet.**	idem	15	»
1039.	»	»	**Même sujet.**	idem	15	»
1040.	»	»	**Même sujet.** (Liénard.)	Repoussé	63	»
1041.	»	»	**Même sujet.** (Morel.)	idem	48	»
1042.	»	»	**Même sujet.** (Heurthaux.)	Cliché	62	»
1043.	»	»	**Même sujet.** (Morel.)	Repoussé ovale	42-33	»
1044.	»	»	**François I, empereur d'Autriche.**	idem	48	»
1045.	»	»	**Même sujet.**	idem	58	»
1046.	»	»	**Caroline, reine de Naples.**	Cliché	55	»
1047.	»	»	**Elisa, princesse de Lucques.**	idem	84	»
1048.	»	»	**Berthier, prince de Neuchâtel.** (Caqué.)	Repoussé	50	»
1049.	»	»	**Cambacérès.**	idem	50	»
1050.	»	»	**Même sujet.**	idem	46	»
1051.	»	»	**Le cardinal Maury.**	idem	52	»
1052.	»	»	**Le maréchal Oudinot.** (Liénard.)	idem	44	»
1053.	»	»	**Même sujet.** (Dieudonné.)	Médaille	42	»
1054.	»	»	**Lebrun, duc de Plaisance.**	Repoussé	46	»
1055.	»	»	**Masséna, prince d'Essling.** (Liénard.)	idem	44	»
1056.	»	»	**J. I. Guillotin.**	Jeton	28	»
1057.	»	»	**A. Portal.**	idem	28	»
1058.	»	»	**Même sujet.**	idem	28	»
1059.	»	»	**Au sculpteur Moitte.** (E. Gatteaux.)	Médaille	60	»
1060.	»	»	**Pierre Vignon.** (J. P. Droz.)	idem	68	»
1061.	»	»	**Paul-Henri Marron.** (Droz.)	Jeton octogone	34	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1062.	31.	Déc.	**Weinand de Paris.**	Cliché	42	mm.
1063.	»	»	**Voltaire.** (Liénard.)	Repoussé	44	»
1064.	»	»	**Erection du fief de Gniewkowo.**	Médaille ovale	47-41	»
1065.	»	»	**Société centrale de vaccine.** (Andrieu.)	idem	40	»
1066.	»	»	**Clinique du baron Corvisart.** (Dupré.)	idem	41	»
1067.	»	»	**Ecole de dessin de Lyon.** (Chavanne.)	idem	41	»
1068.	»	»	**Académie de Dijon.** (Andrieu.)	Jeton	32	»
1069.	»	»	**Ecole de Sorèze.** (Brenet.)	idem	34	»
1070.	»	»	**Prix de Città di Castello.** (T. Mercandetti.)	Médaille	39	»
1071.	»	»	**Même sujet.** (T. Mercandetti.)	idem	39	»
1072.	»	»	**Notaires de Laon.** (Andrieu.)	Jeton octogone	31	»
1073.	»	»	**Notaires de Clermont-Ferrand.** (Tiolier.)	idem id.	33	»
1074.	»	»	**Synagogue de Bordeaux.** (Jaley.)	idem	36	»
1075.	»	»	**Chambre de commerce de Lyon.**	idem octogone	32	»
1076.	»	»	**Boucherie de Paris.** (Andrieu.)	idem id.	34	»
1077.	»	»	**Boulangers de Paris.** (Droz.)	idem	32	»
1078.	»	»	**Même sujet.** (Droz.)	idem	32	»
1079.	»	»	**Charcutiers de Paris.** (Andrieu.)	idem	32	»
1080.	»	»	**Amateurs de la cible.**	idem	27	»
1081.	»	»	**Même sujet.**	idem	27	»
1082.	»	»	**Médaille de récompense.** (Andrieu.)	Médaille	40	»
1083.	»	»	**Loge écossaise de Marie-Louise.**	Jet. heptagone	29	»
1084.	»	»	**Loge des amis triomphants.** (Thevenin.)	idem	27	»
1085.	»	»	**Loge des Francs Chevaliers.**	idem	27	»
1086.	»	»	**Loge de l'Epi d'Or.**	idem	27	»
1087.	»	»	**Loge Carolina à Milano.**	Médaille	36	»

1811.

1088.	1.	Janv.	**Bernadotte, prince royal de Suède.** (C. Enhørning.)	Médaille	19	mm.
1089.	»	»	**Commerce de vin de Paris.** (Desboufs.)	Jeton octogone	34	»
1090.	5.	»	**Bataille de Barrosa.**	Médaille	16	»
1091.	20.	»	**Naissance du roi de Rome.** (Andrieu.)	idem	41	»
1092.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu et Galle.)	idem	14	»
1093.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	18	»
1094.	»	»	**Même sujet.** (Galle et N. Tiolier.)	idem	16	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1095.	20. Mars.	**Même sujet.**	Médaille	5 mm.
1096.	» »	**Même sujet.**	idem	5 »
1097.	» »	**Même sujet.**	idem	5 »
1098.	» »	**Même sujet.** (Andrieu et Jouannin.)	idem	40 »
1099.	» »	**Même sujet.** (Andrieu et Jouannin.)	idem	40 »
1100.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	32 »
1101.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	15 »
1102.	» »	**Même sujet.**	idem	18 »
1103.	» »	**Même sujet.** (Montagny.)	idem	27 »
1104.	» »	**Même sujet.**	idem	35 »
1105.	» »	**Même sujet.** (Mercandetti.)	idem	68 »
1106.	» »	**Même sujet.**	idem	37 »
1107.	» »	**Même sujet.** (Stuckhart.)	idem	49 »
1108.	» »	**Même sujet.** (I. Schmidt.)	idem	41 »
1109.	» »	**Même sujet.**	Repoussé	35 »
1110.	» »	**Même sujet.** (Lambert.)	idem	44 »
1111.	» »	**Même sujet.** (J. E. Gatteaux fils.)	Cliché	34 »
1112.	» »	**Même sujet.**	Repoussé	27 »
1113.	» »	**Même sujet.**	idem	20 »
1114.	» »	**Même sujet.**	idem	50 »
1115.	» »	**Même sujet.**	idem	55 »
1116.	» »	**Même sujet.**	idem	40 »
1117.	» »	**Même sujet.**	idem	41 »
1118.	» »	**Même sujet.**	idem	48 »
1119.	» »	**Même sujet.** (Heurthaux.)	idem	66 »
1120.	» »	**Même sujet.** (Heurthaux.)	idem	70 »
1121.	» »	**Loge de la vertu triomphante au roi de Rome.** (T. Mercandetti.)	Médaille	40 »
1122.	7. Avril.	**Loge des coeurs unis.** (Ol:)	Jeton	27 »
1123.	16. Mai.	**Bataille d'Albuera.** (Webb et Brenet.)	Médaille	41 »
1124.	4. Juin.	**Bayonne au roi de Rome.** (Jaley.)	Essai de méd. en plomb	37 »
1125.	9. »	**Baptême du roi de Rome.** (Andrieu.)	Médaille	68 »
1126.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	68 »
1127.	11. »	**La ville d'Osimo au roi de Rome.**	idem coulée	41 »
1128.	16. »	**Corps Législatif, session de 1811.** (Jeuffroy.)	idem	38 »

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1129.	5. Août.	**Le roi Jérôme et la reine Catherine à Clausthal.** (Kœrner.)	Médaille	44	mm.
1130.	» »	**Même sujet.** (Kœrner.)	idem	45	»
1131.	29. Déc.	**Loge Napoléon, Orient d'Udine.**	idem	37	»
1132.	31. »	**Napoléon et le roi de Rome.**	idem	15	»
1133.	» »	**Même sujet.**	idem	15	»
1134.	» »	**Marie-Louise et le roi de Rome.**	idem	15	»
1135.	» »	**Première pierre du cimetière de Bologne.** (Mercandetti.)	Essai coulé de médaille	74	»
1136.	» »	**Murat et les beaux-arts.**	Médaille	43	»
1137.	» »	**Murat et l'université de Naples.**	idem	45	»
1138.	» »	**Wellington aux lignes de Torres Vêdras.** (Petit et Dubois.)	idem	41	»
1139.	» »	**Les habitants de Montone à Felix et Elisa.** (Galle.)	idem	36	»
1140.	» »	**Académie de la Crusca à Florence.** (Siries.)	idem	38	»
1141.	» »	**Notaires de Compiègne.**	Jeton octogone	33	»
1142.	» »	**Notaires de Rouen.** (Jaley.)	idem	30	»
1143.	» »	**Avoués de Versailles.**	idem octogone	32	»
1144.	» »	**Prix de l'Athénée de Vaucluse.** (Andrieu.)	Médaille	42	»
1145.	» »	**Mines d'Anzin.**	idem	35	»
1146.	» »	**Eau clarifiée à Paris.**	Jeton	27	»
1147.	» »	**Loge du Berceau du roi de Rome à la Haye.**	Médaille	36	»
1148.	» »	**Loge de S^{t} Jean** (?)	Jeton	28	»
1149.	» »	**Orient d'Angers.** (Heurthaux.)	idem	30	»
1150.	» »	**Loge de l'Orient de Madrid.**	Médaille	42	»

1812.

1151.	1. Janv.	**Administration des droits réunis en Hollande.**	P. de monn. en cuiv., surfrapp.	26	»
1152.	» »	**Même sujet.**	idem id.	22	»
1153.	19. »	**Bataille de Ciudad Rodrigo.**	Médaille	16	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1154.	28. Févr.	**Institut Salésien.** (Rego.)	Médaille	27	mm.
1155.	19. Mai.	**Lord Hill, bataille d'Almaraz.** (Mills et Gayrard.)	idem	40	»
1156.	28. Juin.	**Prise de Wilna.** (Andrieu.)	idem	41	»
1157.	30. »	**Pie VII à Paris.** (Loque.)	idem ovale	27-23	»
1158.	20. Juill.	**Les Français sur le Borysthène.** (Brandt.)	idem	41	»
1159.	22. »	**Bataille de Salamanca.**	idem	16	»
1160.	12. Août.	**Entrée des Anglais à Madrid.** (T. Wyon.)	idem	43	»
1161.	» »	**Même sujet.**	idem	16	»
1162.	7. Sept.	**Bataille de la Moscowa.** (Jeuffroy.)	idem	41	»
1163.	» »	**Même sujet.** (J. P. Droz.)	idem	55	»
1164.	14. »	**Entrée à Moscou.** (Brenet.)	idem	41	»
1165.	» »	**Même sujet.**	Repoussé	70	»
1166.	10. Oct.	**Les Français sur le Wolga.** (Michaut.)	Médaille	41	»
1167.	15. »	**Réorganisation du Conservatoire de musique.** (R. Dumarest.)	idem	49	»
1168.	30. Nov.	**Retraite de Russie.** (Galle.)	idem	41	»
1169.	31. Déc.	**Visite de l'impératrice à la Monnaie de Paris.** (N. Tiolier.)	idem	32	»
1170.	» »	**La Russie en 1812.**	Essai de jeton en argent.		
1171.	» »	**Même sujet.**	Médaille en argent doré.		
1172.	» »	**Campagnes de Wellington sur la Péninsule.**	Médaille	33	mm.
1173.	» »	**Même sujet.** (Halliday.)	idem	57	»
1174.	» »	**Même sujet.** (Webb.)	idem	52	»
1175.	» »	**Même sujet.** (Brenet et Mudie.)	idem	41	»
1176.	» »	**Même sujet.**	idem	26	»
1177.	» »	**Même sujet.**	idem	26	»
1178.	» »	**École française des beaux-arts à Rome.** (E. Gatteaux.)	idem	58	»
1179.	» »	**Concours de gravure de 1812.** (H. F. Brandt.)	Cliché	72	»
1180.	» »	**L'observatoire de Naples.** (Jaley.)	Médaille	60	»
1181.	» »	**J. B. Regnault.** (N. Tiolier.)	idem	30	»
1182.	» »	**Anne Dorothée, duchesse de Courlande.** (J. Laroque.)	Jeton	23	»
1183.	» »	**J. I. Guillotin.** (Droz.)	idem	28	»
1184.	» »	**Raphael Sanzio.** (N. Tiolier.)	Cliché	36	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1185.	31.	Déc.	**Michel-Auge.** (Santarelli.)	Médaille	54	mm.
1186.	»	»	**La ville de Bergame à Napoléon.**	idem coulée	79	»
1187.	»	»	**Institut royal italien.** (L. Manfredini.)	idem	45	»
1188.	»	»	**Collèges royaux du royaume de Naples.**	idem	32	»
1189.	»	»	**Stéphanie Napoléon aux élèves infirmières à Heidelberg.** (Doell.)	idem	47	»
1190.	»	»	**Athénée de médecine de Paris.**	Jeton	23	»
1191.	»	»	**Surveillance des bâtiments à Paris.** (Desnoyers.)	idem	33	»
1192.	»	»	**Notaires de Montbrison.** (Galle.)	idem	32	»
1193.	»	»	**Notaires de Villefranche.** (Droz.)	idem	32	»
1194.	»	»	**Même sujet.** (Droz.)	idem	32	»
1195.	»	»	**Même sujet.**	idem	32	»
1196.	»	»	**Même sujet.**	idem	32	»
1197.	»	»	**Chambre de commerce de Bayonne.** (Brenet.)	idem	30	»
1198.	»	»	**Prud'hommes pêcheurs.**	idem	29	»
1199.	»	»	**Jeton de jeu du palais impérial.** (Gayrard.)	idem	33	»
1200.	»	»	**Même sujet.** (Gayrard.)	idem	29	»
1201.	»	»	**Même sujet.** (Gayrard et Losch.)	idem	35	»
1202.	»	»	**Jeton de jeu (?) du roi Murat.**	idem	27	»
1203.	»	»	**Médaille militaire russe.**	Médaille	28	»
1204.	»	»	**Même sujet.**	idem	20	»
1205.	»	»	**Même sujet.**	idem	12	»
1206.	»	»	**Médaille russe pour l'armée territoriale.** (Leberecht.)	idem en argent	28	»
1207.	»	»	**Loge de Saint Claude de la paix sincère.**	Jeton	25	»
1208.	»	»	**Loge de la triple union à Rheims.**	idem	23	»
1209.	»	»	**Loge de la parfaite union, Valenciennes.**	idem	26	»
1210.	»	»	**Tribunal des grands juges à Douai.**	idem	22	»
1211.	»	»	**Chapître de l'école de la sagesse et du triple accord.**	idem	24	»
1212.	»	»	**Même sujet.**	idem	24	»
1213.	»	»	**Loge de Joseph la Concorde de Naples.**	idem	26	»
1214.	»	»	**Loge de la parfaite réunion à Paris.**	id. à sept pans	40	»
1215.	»	»	**Loge de l'ardente amitié de Rouen.**	id. octogone	33	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1813.

1216.	14. Févr.	**Corps législatif, session de 1813.** (Jeuffroy.)	Médaille	38	mm.
1217.	1. Mars.	**Alliance entre la Prusse et la Russie.** (Loos.)	idem	44	»
1218.	» »	**Alliance entre L'Autriche et la Russie.** (I. Schmidt.)	idem	41	»
1219.	4. »	**Délivrance de Berlin par Tschernyschew.**	idem	15	»
1220.	» »	**Même sujet.**	idem	15	»
1221.	19. »	**Destruction des ponts de Dresde.** (R. Krueger.)	idem	33	»
1222.	» »	**Même sujet.** (R. Krueger.)	idem	33	»
1223.	» »	**Loge de l'union parfaite de la persévérance.** (Lambert.)	idem	32	»
1224.	» »	**Même sujet.** (Godel.)	idem	32	»
1225.	2. Avril.	**Prise de Lunebourg.**	idem	15	»
1226.	10. »	**Joseph Lagrange.** (Donadio.)	idem	41	»
1227.	28. »	**Kutusow, prince de Smolensk.** (Halliday.)	idem	52	»
1228.	1. Mai.	**J. B. Bessières.** (Caqué.)	idem	41	»
1229.	2. »	**Bataille de Lutzen.** (Depaulis et Brenet.)	idem	41	»
1230.	» »	**Même sujet.**	idem en plomb	46	»
1231.	» »	**Bataille de Gross-Gørschen.**	idem	15	»
1232.	21. »	**Bataille de Wurtchen.** (Depaulis et Brenet.)	idem	41	»
1233.	» »	**Monument sur le Mont-Cenis décrété.** (Brenet.)	idem	41	»
1234.	26. »	**Bataille de Haynau.**	idem	15	»
1235.	4. Juin.	**Bataille de Luckau.**	idem	15	»
1236.	21. »	**Bataille de Vittoria.** (Mills et Lefevre.) .	idem	41	»
1237.	15. Juill.	**Même sujet.** (F. Sagau.)	idem	54	»
1238.	23. Août.	**Bernadotte à Grossbeeren.** (C. Enhørning.)	idem	19	»
1239.	» »	**Même sujet.**	idem	15	»
1240.	26. »	**Bataille de Katzbach.**	idem	15	»
1241.	» »	**Même sujet.** (Carl Lesser.)	idem	26	»
1242.	30. »	**Bataille de Culm.**	idem	15	»
1243.	» »	**Même sujet.** (Detler.)	idem en creux en étain	54	»
1244.	31. »	**Prise de S^{t} Sébastien.** (Webb et Mills.)	Médaille	40	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1245.	31.	Août.	**Même sujet.**	Méd. en creux	57 mm.
1246.	»	»	**Présentation de drapeaux par la reine d'Angleterre.** (Webb et Brenet.)	idem	41 »
1247.	6.	Sept.	**Bernadotte à Dennewitz.** (C. Enhørning.)	idem	19 »
1248.	»	»	**Bataille de Dennewitz.**	idem	15 »
1249.	9.	»	**Alliance entre l'Autriche, la Prusse et la Russie.** (J. Lang.)	idem	46 »
1250.	»	»	**Même sujet.** (J. Lang.)	Essai de méd. en étain	46 »
1251.	»	»	**Même sujet.** (I. Losen.)	Médaille	39 »
1252.	»	»	**Même sujet.**	Repoussé	41 »
1253.	»	»	**Volontaires d'Autriche.** (Stuckhart.)	Médaille	43 »
1254.	29.	»	**Bataille de Roslau.**	idem	15 »
1255.	3.	Oct.	**Passage de l'Elbe par Blücher.**	idem	15 »
1256.	9.	»	**Bataille de Bidassoa.**	idem	16 »
1257.	16.	»	**Bataille de Möckern.**	idem	15 »
1258.	19.	»	**Bataille de Leipzick.**	idem	15 »
1259.	»	»	**Même sujet.** (Stettner.)	idem	34 »
1260.	»	»	**Même sujet.** (H. Karl.)	idem	50 »
1261.	»	»	**Même sujet.**	Cliché ovale	25-20 »
1262.	»	»	**Schwarzenberg à Leipzick.**	Médaille	34 »
1263.	»	»	**Bernadotte à Leipzick.** (C. Enhørning.)	idem	19 »
1264.	»	»	**Même sujet.** (C. Enhørning.)	idem	19 »
1265.	»	»	**Même sujet.** (T. Liung.)	Rep. en argent	95 »
1266.	»	»	**Bernadotte, prince royal de Suède.** (C. Enhørning.)	id. oct., en arg.	22-19 »
1267.	»	»	**Même sujet.** (C. Enhørning.)	id. carré, en arg.	22-19 »
1268.	»	»	**Même sujet.** (M. Frumerie.)	id. ovale	39-33 »
1269.	»	»	**Mort du prince Poniatowski.** (Caunois.)	Médaille	41 »
1270.	»	»	**Même sujet.** (Morel.)	Repoussé	70 »
1271.	»	»	**Même sujet.** (Caunois.)	Médaille	40 »
1272.	»	»	**Même sujet.** (Baerend.)	idem	40 »
1273.	30.	»	**Bataille de Hanau.** (Lauer.)	idem	33 »
1274.	31.	»	**Bataille de Pampelune.**	idem	16 »
1275.	»	»	**Même sujet.**	idem	26 »
1276.	»	»	**A Wellington.**	Jeton	27 »
1277.	4.	Nov.	**Entrée des Anglais en Hanovre.**	Médaille	15 »
1278.	»	»	**Occupation de Brême.**	idem	15 »

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1279.	9. Nov.	**Bataille de Hochheim.**	Médaille	15	mm.
1280.	11. »	**Conquête de Dresde.**	idem	15	»
1281.	17. »	**Médaille militaire hollandaise.** (H. D. Heus.)	idem	28	»
1282.	21. »	**Retour de l'électeur de Hesse-Cassel.**	idem	15	»
1283.	24. »	**Médaille militaire hollandaise.** (H. D. Heus.)	idem	28	»
1284.	30. »	**Le comte van Hogendorp.** (V. D. K.)	idem	50	»
1285.	» »	**Passage des Pyrénées par l'armée anglaise.** (Brenet et J. Mudie.)	idem	41	»
1286.	2. Déc.	**Entrée du prince d'Orange à Amsterdam.** (Stettner.)	idem	32	»
1287.	» »	**Même sujet.**	idem	15	»
1288.	5. »	**Délivrance de Lübeck.**	idem	15	»
1289.	23. »	**Retour du duc de Brunswick.**	idem	15	»
1290.	30. »	**Occupation de Genève.**	idem	15	»
1291.	31. »	**Aux puissances alliées.** (T. Stettner.)	idem	50	»
1292.	» »	**Combats d'Italie en 1813.**	idem	36	»
1293.	» »	**Canal de Mons à Condé.** (Brenet.)	idem	41	»
1294.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	41	»
1295.	» »	**Médaille de récompense.** (Jeuffroy.)	idem	40	»
1296.	» »	**Murat retourne dans ses états.**	idem	42	»
1297.	» »	**Même sujet.**	idem	42	»
1298.	» »	**Souvenir des campagnes de 1813.** (G. Loos.)	idem ovale	30-25	»
1299.	» »	**Au colonel von Aschenbach.**	idem	36	»
1300.	» »	**L'empereur Napoléon.**	Cliché	72	»
1301.	» »	**Même sujet.**	Repoussé	78	»
1302.	» »	**Même sujet.**	idem	70	»
1303.	» »	**Marie-Louise visite la Monnaie des médailles.** (Andrieu et Brenet.)	Médaille	22	»
1304.	» »	**Joseph Napoléon.** (E. Dubois.)	idem	50	»
1305.	» »	**Philibert Delorme.** (E. Gatteaux.)	idem	56	»
1306.	» »	**Même sujet.** (E. Gatteaux.)	idem	56	»
1307.	» »	**Ecole des arts à Rennes.** (Andrieu.)	idem	32	»
1308.	» »	**Concours de gravure de 1813.** (H. F. Brandt.)	Cliché	82	»
1309.	» »	**Notaires de Meaux.** (Tiolier.)	Jeton	30	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1310.	31.	Déc.	**Même sujet.** (Tiolier.)	Jeton	30 mm.
1311.	»	»	**Agents de change de Paris.** (N. Tiolier.)	idem octogone	32 »
1312.	»	»	**Conseil de prud'hommes de Rouen.** (Tiolier.)	idem id.	32 »
1313.	»	»	**Commerce de bois flotté.** (Droz.)	idem id.	33 »
1314.	»	»	**Même sujet.** (Droz.)	idem	30 »
1315.	»	»	**Commerce de charbon de terre.** (Gayrard.)	idem octogone	34 »
1316.	»	»	**Arquebuse de Château-Thierry.**	idem	26 »
1317.	»	»	**Anhalt-Köthen; médaille militaire.**	Médaille en fer	30 »
1318.	»	»	**Hanovre; médaille militaire**	idem	35 »
1319.	»	»	**Mecklembourg-Schwerin; médaille militaire.**	idem ovale en or et en argent	28-24 »
1320.	»	»	**Médaille militaire prussienne.**	Médaille	29 »
1321.	»	»	**Même sujet.**	idem	29 »
1322.	»	»	**Médaille prussienne pour les non-combattants.**	idem ovale en fer coulé	32-25 »
1323.	»	»	**Loge des H. H. H. du Hâvre.**	Jeton	29 »
1324.	»	»	**Même sujet.** (Coquardon.)	idem	29 »
1325.	»	»	**Même sujet.** (Des.)	idem	29 »

1814.

1326.	1.	Janv.	**Passage du Rhin.**	Médaille	15 mm.
1327.	10.	»	**Prise de Torgau.**	idem	15 »
1328.	13.	»	**Prise de Wittenberg.**	idem	15 »
1329.	17.	»	**Bataille de Langres.**	idem	15 »
1330.	22.	»	**L'imperatrice de Russie visite Berlin.**	idem	15 »
1331.	23.	»	**Marie-Louise régente.**	idem	40 »
1332.	»	»	**Même sujet.** (Vassallo.)	idem	40 »
1333.	25.	»	**Départ de Napoléon de S^{t} Cloud.** (Depaulis et Brenet.)	idem	41 »
1334.	29.	»	**Prise de Raguse.**	idem	15 »
1335.	1.	Févr.	**Bataille de La Rothière.**	idem	15 »
1336.	»	»	**Bataille de Brienne.** (Stettner et Lauer.)	Jeton	33 »
1337.	»	»	**Même sujet.** (Stettner et Lauer.)	idem	33 »

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1338.	1. Févr.	**Même sujet.**	Médaille	15	mm.
1339.	» »	**Wurtemberg; médaille militaire.**	idem en or et en argent	36	»
1340.	3. »	**Bataille de Troyes.**	Médaille	15	»
1341.	10. »	**Bataille de Champaubert.** (Brenet.)	idem	40	»
1342.	18. »	**Bataille de Montereau.** (Brenet.)	idem	40	»
1343.	20. »	**Capitulation de Gorkum.**	idem	15	»
1344.	27. »	**Bataille de Bar-sur-Aube.**	idem	15	»
1345.	» »	**Bataille d'Orthez.**	idem	16	»
1346.	» »	**Même sujet.**	idem	15	»
1347.	28. »	**Prise de La Fère.**	idem	15	»
1348.	» »	**Victoires en Février 1814.** (Brenet.)	idem	40	»
1349.	» »	**Même sujet.** (Gayrard.)	idem	17	»
1350.	10. Mars.	**Bataille de Laon.**	idem	15	»
1351.	12. »	**Entrée du duc d'Angoulême à Bordeaux.** (Andrieu.)	idem	41	»
1352.	» »	**Même sujet.**	idem-décorat.	23-20	»
1353.	» »	**Même sujet.**	idem id.	31-30	»
1354.	13. »	**Bataille de Macon.**	idem	15	»
1355.	20. »	**Bataille de S^{t} George et Limonest.**	idem	15	»
1356.	24. »	**Bataille de Sens.**	idem	15	»
1357.	25. »	**Wurtemberg; médaille militaire.**	idem en or et argent	31	»
1358.	» »	**Bataille de Fère Champenoise.**	Médaille	15	»
1359.	» »	**Même sujet.** (I. L. Wagner.)	idem	36	»
1360.	30. »	**Défense de Paris par les élèves de l'école polytechnique.** (Morel.)	Repoussé	70	»
1361.	» »	**Bataille devant Paris.**	Médaille	15	»
1362.	» »	**Wurtemberg; médaille militaire.**	idem en or et argent	31	»
1363.	» »	**Invasion de 1814.** (Brenet.)	Médaille	41	»
1364.	31. »	**Même sujet.** (Paroy.)	Cliché	39	»
1365.	» »	**Capitulation de Paris.** (Andrieu et Brenet.)	Médaille	41	»
1366.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	41	»
1367.	» »	**Même sujet.** (Maria.)	idem	65	»
1368.	» »	**Médaille militaire russe; capitulation de Paris.**	idem en argent	22	»
1369.	» »	**Même sujet.**	idem id.	18	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1370.	31. Mars.	**Même sujet.**	Méd. en argent	8	mm.
1371.	» »	**Capitulation de Paris.** (Kettle.)	idem	25	»
1372.	» »	**Même sujet.**	idem	25	»
1373.	» »	**Même sujet.**	idem	25	»
1374.	» »	**Entrée des alliés à Paris.** (Stettner.)	idem	38	»
1375.	» »	**Même sujet.** (Stettner.)	idem en étain	49	»
1376.	» »	**Même sujet.**	idem	15	»
1377.	» »	**Même sujet.** (Pfeuffer.)	idem	38	»
1378.	» »	**Même sujet.** (Pfeuffer.)	idem	38	»
1379.	» »	**Même sujet.** (Pfeuffer.)	idem	38	»
1380.	» »	**Même sujet.**	Repoussé	59	»
1381.	» »	**Même sujet.** (Endledsberger?)	Médaille	39	»
1382.	» »	**Même sujet.**	idem ovale	17-20	»
1383.	» »	**Même sujet.**	idem id.	17-20	»
1384.	10. Avril.	**Bataille de Toulouse.** (R. G. et Brenet.)	idem	40	»
1385.	11. »	**Abdication de Napoléon.** (Depaulis et Brenet.)	idem	38	»
1386.	» »	**Même sujet.** (Andrieu et Brenet.)	idem	40	»
1387.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	40	»
1388.	» »	**Même sujet.**	idem	37	»
1389.	» »	**Avènement de Louis XVIII.** (Andrieu et Jeuffroy.)	idem	50	»
1390.	» »	**Même sujet.**	Jeton en étain	29	»
1391.	» »	**Même sujet.** (H. Roussel.)	Médaille	50	»
1392.	» »	**Même sujet.** (Droz.)	idem	41	»
1393.	» »	**Même sujet.** (Eug. Dubois.)	idem	14	»
1394.	» »	**Même sujet.**	idem en or	8	»
1395.	» »	**Même sujet.**	idem id.	9	»
1396.	» »	**Même sujet.** (Galle.)	idem id.	8	»
1397.	» »	**Même sujet.**	idem id.	8	»
1398.	» »	**Même sujet.**	Jeton	24	»
1399.	» »	**Même sujet.** (Theuring.)	Repoussé	57	»
1400.	» »	**Même sujet.** (Detler.)	idem	55	»
1401.	15. »	**Entrée de l'empereur d'Autriche à Paris.**	Méd. ovale	20-17	»
1402.	17. »	**Capitulation de Glogau.**	idem	15	»
1403.	18. »	**Entrée du comte d'Artois à Paris.** (Gayrard.)	idem	41	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1404.	20.	Avril.	**Napoléon prend congé de la garde à Fontainebleau.** (Brenet.)	Médaille	40 mm.
1405.	»	»	**Même sujet.**	Repoussé	39 »
1406.	24.	»	**Débarquement de Louis XVIII à Calais.** (Andrieu et Brenet.)	Médaille	41 »
1407.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	50 »
1408.	30.	»	**La garde impériale brûle ses drapeaux.** (Depaulis et Brenet.)	idem	40 »
1409.	3.	Mai.	**Première entrée de Louis XVIII à Paris.** (Galle.)	idem	68 »
1410.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu et Brenet.)	idem	41 »
1411.	»	»	**Même sujet.** (Desbœufs.)	idem	50 »
1412.	»	»	**Même sujet.**	idem	15 »
1413.	4.	»	**Arrivée à l'île d'Elbe.**	idem	50 »
1414.	»	»	**Même sujet.**	idem	11 »
1415.	»	»	**Napoléon à l'île Elbe.**	idem	25 »
1416.	5.	»	**La ville de Nice au marquis du Bouchage.**	idem	32 »
1417.	16.	»	**Délivrance d'Erfurt.**	idem	15 »
1418.	19.	»	**Les enfants d'Apollon à Grétry.** (E. Gatteaux.)	Jeton	29 »
1419.	23.	»	**Capitulation de Magdebourg.**	Médaille	15 »
1420.	»	»	**Même sujet.**	idem	15 »
1421.	24.	»	**Retour du Pape à Rome.** (T. Mercandetti.)	idem	40 »
1422.	»	»	**Même sujet.** (Stuckhart.)	idem	40 »
1423.	»	»	**Même sujet.** (F. Detler.)	idem	64 »
1424.	»	»	**Même sujet.** (Brandt.)	idem	40 »
1425.	»	»	**Même sujet.** (T. Mercandetti.)	idem	40 »
1426.	»	»	**Même sujet.** (G. Pasinati.)	idem	39 »
1427.	28.	»	**Capitulation de Hambourg.**	idem	15 »
1428.	29.	»	**Mort de l'impératrice Joséphine.** (Vieuxmaire.)	Jeton en laiton	24 »
1429.	30.	»	**Paix de Paris.**	idem	22 »
1430.	»	»	**Même sujet.**	Médaille	39 »
1431.	»	»	**Même sujet.** (E. Gatteaux.)	idem	50 »
1432.	»	»	**Même sujet.**	Essai de méd. en étain	
1433.	»	»	**Même sujet.** (S.)	Médaille en or	

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1434.	30. Mai.	**Même sujet.**	Médaille	44	mm.
1435.	» »	**Même sujet.**	idem	42	»
1436.	» »	**Même sujet.** (W. T. et K & S.)	idem	47	»
1437.	» »	**Même sujet.**	idem	28	»
1438.	» »	**Même sujet.** (Mills et Dubois.)	idem	41	»
1439.	» »	**Même sujet.** (Des.)	idem	55	»
1440.	» »	**Même sujet.**	Jeton	25	»
1441.	» »	**Même sujet.** (G. et Droz.)	Médaille	41	»
1442.	» »	**Même sujet.**	idem	41	»
1443.	» »	**Même sujet.**	idem	41	»
1444.	» »	**Même sujet.** (Kettle.)	idem	25	»
1445.	» »	**Même sujet.** (Kettle.)	Jeton	25	»
1446.	» »	**Même sujet.**	idem	25	»
1447.	» »	**Même sujet.**	idem	25	»
1448.	» »	**Même sujet.**	idem	25	»
1449.	» »	**Même sujet.** (Lauer.)	Jeton	27	»
1450.	» »	**Même sujet.**	Médaille	43	»
1451.	» »	**Même sujet.** (Loos.)	idem	42	»
1452.	» »	**Même sujet.** (Loos.)	idem	36	»
1453.	» »	**Même sujet.** (Brandt.)	idem	40	»
1454.	» »	**Même sujet.** (Pønninger.)	idem	48	»
1455.	» »	**Même sujet.** (Stuckhart.)	idem	49	»
1456.	» »	**Même sujet.** (Ascher Wappenstein.)	idem	52	»
1457.	» »	**Même sujet.** (Zbirow.)	idem	52	»
1458.	» »	**Même sujet.** (Zbirow.)	idem	53	»
1459.	» »	**Même sujet.**	idem	47	»
1460.	31. »	**L'empereur Alexandre visite la Monnaie des médailles.** (Andrieu.)	idem	59	»
1461.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	41	»
1462.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	59	»
1463.	» »	**Même sujet.** (Brenet et Jean Durivier.)	idem	59	»
1464.	» »	**Séjour d'Alexandre Ier à Paris.** (Andrieu.)	idem	41	»
1465.	» »	**L'empereur François visite la Monnaie des médailles.** (Gayrard.)	idem	41	»
1466.	» »	**Le roi Frédéric-Guillaume visite la Monnaie des médailles.** (Gayrard.)	idem	41	»
1467.	2. Juin.	**La ville de Nyköping à Bernadotte à son retour de la guerre.** (C. Enhørning.)	idem	42	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1468.	4.	Juin.	**Charte constitutionnelle.** (Andrieu.)	Médaille	41	mm.
1469.	»	»	**Même sujet.** (Henrionnet.)	idem	46	»
1470.	6.	»	**Alexandre Ier en Angleterre.** (Webb.) .	idem	52	»
1471.	»	»	**Même sujet.**	idem	42	»
1472.	»	»	**Frédéric-Guillaume III en Angleterre.**	idem	42	»
1473.	»	»	**Même sujet.**	idem	53	»
1474.	»	»	**Alexandre Ier et Frédéric-Guillaume III en Angleterre.** (R. G. et Barre.)	idem	41	»
1475.	»	»	**Blücher nommé prince.**	idem	52	»
1476.	»	»	**Même sujet.** (Halliday.)	idem	53	»
1477.	»	»	**Même sujet.** (Mills.)	idem	40	»
1478.	»	»	**Le général, prince Platoff en Angleterre.**	idem	42	»
1479.	»	»	**Même sujet.** (I. M.)	idem	48	»
1480.	16.	»	**L'empereur Alexandre visite la Monnaie à Londres.** (T. Wyon.)	idem	34	»
1481.	»	»	**L'impératrice de Russie à Londres.** (T. Wyon.)	idem	34	»
1482.	31.	Juill.	**Réorganisation de la Légion-d'Honneur.** (Droz.)	idem	41	»
1483.	»	»	**Restitution de la Victoire sur la porte de Brandebourg à Berlin.**	idem	15	»
1484.	1.	Août.	**Fête nationale de la paix à Londres.**	idem	44	»
1485.	»	»	**Même sujet.** (Wyon.)	idem	68	»
1486.	11.	»	**Prise de Fredrikstad par Charles XIII.** (L. Grandel.)	idem	57	»
1487.	20.	Oct.	**Réunion de la Suède et de la Norvège.** (M. Frumerie.)	idem	43	»
1488.	»	»	**Même sujet.** (C. Enhørning.)	idem	33	»
1489.	31.	»	**Rentrée des Anglais en Hanovre.** (Webb et Barre.)	idem	40	»
1490.	»	»	**L'empereur de Russie à Vienne.** (I. Harnisch.)	idem	43	»
1491.	»	»	**L'impératrice de Russie à Vienne.** (I. Harnisch.)	idem	43	»
1492.	»	»	**Le roi de Prusse à Vienne.** (I. Harnisch.)	idem	43	»
1493.	»	»	**Le roi de Bavière à Vienne.** (I. Harnisch.)	idem	43	»
1494.	»	»	**La reine de Bavière à Vienne.** (I. Harnisch.)	idem	43	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1495.	31.	Oct.	**Le roi de Wurtemberg à Vienne.** (I. Harnisch.)	Médaille	43	mm.
1496.	»	»	**Le roi de Danemark à Vienne.** (I. Harnisch.)	idem	43	»
1497.	»	»	**Le roi de Prusse.** (Heuberger.)	Repoussé	54	»
1498.	»	»	**Le roi de Danemark.** (Heuberger.)	idem	54	»
1499.	»	»	**Même sujet.**	Jeton	9	»
1500.	»	»	**Même sujet.**	idem	9	»
1501.	»	»	**Les monarques alliés.** (Heuberger.)	Repoussé	67	»
1502.	»	»	**Le prince royal de Suède.** (Detler.)	idem	55	»
1503.	»	»	**Le prince de Blücher.** (Lauer.)	Jeton	22	»
1504.	»	»	**Même sujet.** (L. Heuberger.)	Repoussé	54	»
1505.	»	»	**Les princes de Schwarzenberg et de Metternich.** (Stuckhart.)	Médaille	43	»
1506.	»	»	**Même sujet.** (Stuckhart.)	idem	43	»
1507.	»	»	**Le prince de Schwarzenberg.** (L. Pichler.)	idem	46	»
1508.	»	»	**Même sujet.** (Boehm.)	idem	47	»
1509.	»	»	**Même sujet.** (L. Heuberger.)	Repoussé	54	»
1510.	»	»	**Même sujet.**	Jeton	14	»
1511.	»	»	**Le prince de Wrede.** (Lauer.)	idem	32	»
1512.	»	»	**Même sujet.** (Stettner.)	Médaille	30	»
1513.	»	»	**Même sujet.** (L. Heuberger.)	Repoussé	54	»
1514.	»	»	**George, prince régent d'Angleterre.** (Heuberger.)	idem	55	»
1515.	»	»	**Louis, prince royal de Bavière.** (Heuberger.)	idem	55	»
1516.	»	»	**L'archiduc Jean d'Autriche.** (Heuberger.)	idem	55	»
1517.	»	»	**L'archiduc Charles d'Autriche.** (Heuberger.)	idem	55	»
1518.	»	»	**L'archiduc Joseph d'Autriche.** (Heuberger.)	idem	55	»
1519.	»	»	**Wellington.** (Heuberger.)	idem	55	»
1520.	»	»	**Lord Castlereagh.** (Heuberger.)	idem	55	»
1521.	»	»	**H. F. K. de Stein.** (Heuberger.)	idem	55	»
1522.	»	»	**Le maréchal, baron de Bianchi.** (Heuberger.)	idem	55	»
1523.	»	»	**Le général, prince Platoff.** (Heuberger.)	idem	55	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1524.	31. Oct.	**Le général, comte Ostermann.** (Heuberger.)	Repoussé	55	mm.
1525.	»	»	**L'empereur de Russie visite la Monnaie de Vienne.** (H. Karl.)	Médaille	37	»
1526.	»	»	**Le roi de Prusse visite la Monnaie de Vienne.** (H. Karl.)	idem	37	»
1527.	»	»	**Ouverture du congrès de Vienne.** (Lauer.)	Médaille	33	»
1528.	»	»	**Même sujet.**	idem en étain	76	»
1529.	»	»	**Même sujet.** (Stuckhart.)	Essai de méd. en étain	82	»
1530.	»	»	**Même sujet.** (Heuberger.)	Médaille	54	»
1531.	31. Déc.		**Médaille militaire hollandaise.** (H. de Heus.)	idem en argent	37	»
1532.	»	»	**Même sujet.** (H. de Heus.)	idem	22	»
1533.	»	»	**Victoires de Wellington sur la péninsule 1813—1814.** (Stuckhart.)	idem	38	»
1534.	»	»	**Même sujet.** (Stuckhart.)	idem	38	»
1535.	»	»	**Même sujet.**	idem	35	»
1536.	»	»	**Même sujet.**	Jeton en cuivre blanc	25	»
1537.	»	»	**Altona au chambellan danois C. v. Blücher.** (Loos.)	Médaille	73	»
1538.	»	»	**Retour de Victor Emmanuel à Turin.** (A. Lavy.)	idem	51	»
1539.	»	»	**Retour de François IV à Modène.** (Manfredini.)	idem	42	»
1540.	»	»	**Même sujet.** (J. Lang.)	idem	38	»
1541.	»	»	**Alexandre Ier de Russie.** (Lauer.)	Jeton	24	»
1542.	»	»	**Même sujet.** (Lauer.)	idem	23	»
1543.	»	»	**Même sujet.** (Lauer.)	idem	23	»
1544.	»	»	**Même sujet.** (Lauer.)	idem	23	»
1545.	»	»	**Barclay de Tolli.** (Lauer.)	idem	23	»
1546.	»	»	**Retour de France du comte Vincent Krasinski.** (Caunois.)	Médaille	41	»
1547.	»	»	**Grande voirie de Paris.** (Desnoyers.)	Jeton	33	»
1548.	»	»	**Vaccinations à Paris.** (Depaulis.)	idem	32	»
1549.	»	»	**Même sujet.** (Depaulis.)	idem	32	»
1550.	»	»	**Même sujet.** (Depaulis.)	idem	32	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1551.	31.	Déc.	**Maçonnerie de Paris.** (Jaley.)	Méd. octogone.	32	mm.
1552.	»	»	**Tribunal de commerce.** (Droz.)	idem id.	36	»
1553.	»	»	**Salines de l'Est.**	idem id.	30	»
1554.	»	»	**Même sujet.**	idem id.	30	»
1555.	»	»	**Courtiers en soie de Lyon.** (N. Tiolier.)	idem	32	»
1556.	»	»	**Anhalt-Kŏthen; médaille militaire.** (G. Loos.)	Médaille en fer	30	»
1557.	»	»	**Même sujet.** (G. Loos.)	idem id.	30	»
1558.	»	»	**Bavière; médaille militaire.**	idem	30	»
1559.	»	»	**Brunswick; médaille militaire.**	idem en argent et en bronce.	34	»
1560.	»	»	**Même sujet.**	Méd. en argent et en bronce.	34	»
1561.	»	»	**Légion hanséatique; médaille militaire.** (Loos.)	Médaille	35	»
1562.	»	»	**Même sujet.** (Loos.)	idem	15	»
1563.	»	»	**Francfort; médaille militaire.** (Loos.)	idem	35	»
1564.	»	»	**Même sujet.**	idem en argent	31	»
1565.	»	»	**Hanovre; médaille militaire.**	idem	35	»
1566.	»	»	**Isenbourg; médaille militaire.**	idem en argent	29	»
1567.	»	»	**Même sujet.**	idem id.	29	»
1568.	»	»	**Même sujet.**	idem id.	29	»
1569.	»	»	**Médaille militaire prussienne.**	idem	29	»
1570.	»	»	**Même sujet.**	idem	29	»
1571.	»	»	**Même sujet.**	idem	29	»
1572.	»	»	**Même sujet.**	idem	29	»
1573.	»	»	**Médaille prussienne pour les non-combattants.**	idem ovale en fer coulé	32-25	»
1574.	»	»	**Même sujet.**	Méd. ovale en fer coulé	32-25	»
1575.	»	»	**Médaille civile russe.** (I. Schiloff.)	Médaille	46	»
1576.	»	»	**Duchés de Saxe; médaille militaire.**	idem en or	29	»
1577.	»	»	**Même sujet.**	idem en argent	36	»
1578.	»	»	**Saxe-Meiningen; médaille militaire.**	idem id.	30	»
1579.	»	»	**Saxe-Coburg-Saalfeld; médaille militaire.**	idem id.	30	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1580.	31. Déc.	**Saxe-Hildburghausen; médaille militaire.**	Méd. en argent	30	mm.
1581.	» »	**Même sujet.**	idem en fer, encadrée d'argent	44	»
1582.	» »	**Même sujet.**	Médaille en fer, encadré argent.	38	»

1815.

1583.	1. Janv.	**Séjour de Napoléon à l'île d'Elbe.** (Brenet.)	Médaille	41	mm.
1584.	» »	**Même sujet.** (Droz et Brenet.)	idem	41	»
1585.	» »	**Même sujet.** (Andrieu et Brenet.)	idem	40	»
1586.	26. Févr.	**Départ de l'île d'Elbe.**	idem en étain	27	»
1587.	» »	**Même sujet.**	idem id.	27	»
1588.	» »	**Même sujet.**	idem id.	27	»
1589.	» »	**Même sujet.**	idem id.	37	»
1590.	1. Mars.	**Débarquement au golfe Juan.** (Droz.)	idem	27	»
1591.	» »	**Marche sur Paris.** (Brenet et Andrieu.)	idem	41	»
1592.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	41	»
1593.	» »	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	16	»
1594.	» »	**Même sujet.** (Merlen.)	idem	38	»
1595.	» »	**Même sujet.** (Merlen.)	idem	38	»
1596.	» »	**Même sujet.** (Merlen.)	idem	38	»
1597.	13. »	**Déclaration du congrès de Vienne.** (Depaulis et Brenet.)	idem	41	»
1598.	» »	**Talleyrand.** (Droz.)	Repoussé	40	»
1599.	» »	**Même sujet.**	idem	40	»
1600.	20. »	**Retour de Napoléon à Paris.**	Méd. en étain	27	»
1601.	» »	**Même sujet.**	Essai de méd.	65	»
1602.	» »	**Même sujet.**	Médaille	11	»
1603.	» »	**Départ de Louis XVIII de Paris.** (Jeuffroy et Andrieu.)	idem	50	»
1604.	» »	**Les cent jours.**	idem	38	»
1605.	10. Avril.	**Le duc d'Angoulême à Pont St. Esprit.** (Gayrard.)	idem	41	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1606.	30. Avril.	**Constitution de 1815.**	Méd. en plomb	37	mm.
1607.	» »	**Les Anglais sur l'Escaut.** (L. F. et Depaulis.)	idem	41	»
1608.	2. Mai.	**Occupation d'Aquila.**	idem	19	»
1609.	» »	**Même sujet.**	idem	12	»
1610.	3. »	**Bataille de Tolentino.**	idem	19	»
1611.	» »	**Même sujet.**	idem	12	»
1612.	» »	**Occupation de Rome.**	Médaille	19	»
1613.	» »	**Même sujet.**	idem	12	»
1614.	» »	**Anniversaire de la I^re^ Restauration.** (Andrieu et Eugène Dubois.)	idem	50	»
1615.	7. »	**Retour de François I^er^ à Venise.** (Vassallo.)	idem	42	»
1616.	» »	**Même sujet.**	idem	23	»
1617.	11. »	**Combat de Popoli.**	idem	19	»
1618.	» »	**Même sujet.**	idem	12	»
1619.	15. »	**Retour de François I^er^ à Milan.** (Vassallo.)	idem	42	»
1620.	16. »	**Combat de S^t^ Germano.**	idem	19	»
1621.	» »	**Même sujet.**	idem	12	»
1622.	18. »	**Visite de l'archiduc Jean à la Monnaie de Milan.**	idem	42	»
1623.	23. »	**Reddition de Naples.**	idem	19	»
1624.	» »	**Même sujet.** (Detler.)	idem	83	»
1625.	1. Juin.	**Retour du roi de Danemark du congrès de Vienne.** (C. Möller.)	idem	48	»
1626.	» »	**Champ de Mai.**	idem en plomb	37	»
1627.	» »	**Même sujet.**	idem en étain	37	»
1628.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	41	»
1629.	» »	**Même sujet.**	idem en étain	38	»
1630.	» »	**Même sujet.**	idem	41	»
1631.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	41	»
1632.	» »	**Même sujet.**	idem	13	»
1633.	» »	**Mort de Berthier.** (Caqué.)	idem	41	»
1634.	» »	**Même sujet.** (Desboeufs.)	idem	50	»
1635.	7. »	**Chambre des représentants; session de 1815.** (Jeuffroy.)	idem	39	»
1636.	18. »	**Bataille de Waterloo.** (E. Rogat.)	idem	40	»
1637.	» »	**Même sujet.** (Petit.)	idem	50	»
1638.	» »	**Même sujet.** (Dettler.)	idem	49	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1639.	18. Juin.	**Même sujet.** (F. Stuckhart.)	Médaille	34	mm.
1640.	» »	**Même sujet.**	idem	25	»
1641.	» »	**Même sujet.** (Loos.)	idem	36	»
1642.	» »	**Même sujet.** (Loos.)	idem	36	»
1643.	» »	**Même sujet.**	Repoussé	21	»
1644.	» »	**Même sujet.** (J. Henning j^{e}.)	Médaille	63	»
1645.	» »	**Même sujet.** (Brenet et J. Mudie.)	idem	41	»
1646.	» »	**Même sujet.**	idem	33	»
1647.	» »	**Même sujet.** (Mills et Depaulis.)	idem	41	»
1648.	» »	**Même sujet.** (Morel.)	Repoussé	71	»
1649.	» »	**Même sujet.**	Médaille	16	»
1650.	» »	**Même sujet.**	idem	19	»
1651.	» »	**Même sujet.**	idem	12	»
1652.	» »	**Même sujet.** (Braemt.)	idem	26	»
1653.	» »	**Angleterre; médaille de Waterloo.** (I. Wyon.)	idem	35	»
1654.	» »	**Même sujet.** (I. Wyon.)	idem en argent	35	»
1655.	» »	**Même sujet.** (I. Wyon.)	idem id.	20	»
1656.	» »	**Brunswick; médaille de Waterloo.** (C. Hüseler.)	idem en bronze	34	»
1657.	» »	**Hanovre; médaille de Waterloo.** (W. Wyon.)	idem en argent	35	»
1658.	» »	**Même sujet.** (W. Wyon.)	idem id.	35	»
1659.	» »	**Nassau; médaille de Waterloo.** (I. Lindenschmit.)	idem id.	29	»
1660.	» »	**Même sujet.** (I. Lindenschmit.)	idem	17	»
1661.	20. »	**L'empereur Alexandre.** (Mainert.)	idem	50	»
1662.	22. »	**Seconde abdication de Napoléon.**	idem	41	»
1663.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	41	»
1664.	» »	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	41	»
1665.	» »	**Même sujet.**	idem	41	»
1666.	» »	**Même sujet.**	Essai de méd.	41	»
1667.	» »	**Même sujet.** (Henrionnet.)	Médaille	26	»
1668.	27. »	**Proclamation de Napoléon II à Lyon.**	idem	45	»
1669.	30. »	**Suchet.**	Repoussé	40	»
1670.	2. Juill.	**Bombardement de Valenciennes.** (Brenet.)	Médaille	34	»
1671.	6. »	**Occupation de Paris par les alliés.**	idem	19	»
1672.	» »	**Même sujet.**	idem	12	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1673.	7.	Juill.	**Entrée des Anglais et des Prussiens à Paris.** (Loos.)	Médaille	36	mm.
1674.	»	»	**Même sujet.** (Brenet.)	idem	41	»
1675.	»	»	**Même sujet.**	idem	16	»
1676.	»	»	**Même sujet.**	Jeton	32	»
1677.	8.	»	**Napoléon s'embarque à Rochefort.** (A. Durand.)	Médaille	27	»
1678.	»	»	**Même sujet.** (A. Durand.)	idem	27	»
1679.	»	»	**L'empereur Alexandre à Paris.**	idem en or	8	»
1680.	»	»	**Même sujet.**	idem id.	8	»
1681.	»	»	**L'empereur François à Paris.**	idem id.	8	»
1682.	»	»	**Le roi Frédéric Guillaume à Paris.**	idem id.	8	»
1683.	»	»	**Constance du roi pendant les cent jours.** (Andrieu et Jeuffroy.)	idem	50	»
1684.	»	»	**Deuxième entrée de Louis XVIII à Paris.** (Andrieu et Gayrard.)	idem	50	»
1685.	»	»	**Deuxième restauration de Louis XVIII.** (Depaulis.)	idem	30	»
1686.	»	»	**Même sujet.** (Halliday.)	idem	47	»
1687.	9.	»	**Reddition de Grenoble.**	idem	19	»
1688.	»	»	**Même sujet.**	idem	12	»
1689.	12.	»	**Reddition de Lyon.**	idem	19	»
1690.	»	»	**Même sujet.**	idem	12	»
1691.	15.	»	**Napoléon se rend à bord du Bellérophon.** (Webb et Brenet.)	idem	41	»
1692.	»	»	**Même sujet.** (Andrieu.)	idem	40	»
1693.	»	»	**Même sujet.** (Depaulis et Andrieu.)	idem	40	»
1694.	»	»	**Protestation de Napoléon contre son exil.** (E. Rogat.)	idem	51	»
1695.	31.	»	**Marie-Louise, duchesse de Parme.** (Donaldi.)	idem	40	»
1696.	»	»	**A Napoléon.**	Repoussé ovale	36-30	»
1697.	»	»	**La famille de Napoléon.** (Heurthaux.)	idem	65	»
1698.	»	»	**Même sujet.** (Morel.)	idem	70	»
1699.	»	»	**Le grand aigle.**	idem carré en hauteur	52-35	»
1700.	»	»	**Grenadier français.** (Dubois.)	Médaille	47	»
1701.	»	»	**Même sujet.** (Dubois.)	idem	39	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1702.	31.	Juill.	**Montagnard écossais.** (Dubois.).....	Médaille	39 mm.
1703.	»	»	**Soldat russe.**.....	idem	47 »
1704.	»	»	**Napoléon et Wellington.** (Webb et Mills.)	idem	41 »
1705.	2.	Août.	**Mort du maréchal Brune.** (Caunois.)...	idem	40 »
1706.	3.	»	**L'intendance prussienne à l'armée.** ..	idem	38 »
1707.	13.	Oct.	**Mort de Murat.** (Caqué.).....	idem	50 »
1708.	»	»	**Même sujet.** (Jaley.).....	idem	72 »
1709.	15.	»	**Arrivée de Napoléon à Sainte Hélène.**	idem	11 »
1710.	»	»	**Napoléon à Sainte Hélène.** (Webb et Mills.)	idem	40 »
1711.	»	»	**Même sujet.** (Halliday.).....	idem	58 »
1712.	»	»	**Même sujet.** (Ribourt.).....	Repoussé	40 »
1713.	»	»	**Même sujet.** (D. & A. A.).....	Médaille	27 »
1714.	»	»	**Même sujet.**.....	idem	42 »
1715.	»	»	**Même sujet.**.....	idem	42 »
1716.	19.	»	**Retour du roi de Prusse à Berlin.** (Loos.)	idem	36 »
1717.	20.	Nov.	**Paix de Paris.**.....	idem	40 »
1718.	»	»	**Même sujet.**.....	idem	19 »
1719.	»	»	**Même sujet.**.....	idem	12 »
1720.	»	»	**Même sujet.** (I. Theuring et I. Endledsberger.)	idem	46 »
1721.	»	»	**Même sujet.** (Stuckhart et I. Endledsberger.)	idem	82 »
1722.	»	»	**Saarlouis réunie à la Prusse.** (Loos.)..	idem	41 »
1723.	31.	Déc.	**Au roi de Prusse.** (Goetze.).....	idem en étain	80 »
1724.	»	»	**Médaille de la décoration du Lis.** (Andrieu.).....	idem	40 »
1725.	»	»	**Médaille royale de récompense pendant les cent jours.** (Trebuchet.).....	idem	32 »
1726.	»	»	**Même sujet.** (Gayrard.).....	idem	18 »
1727.	»	»	**Jérôme Napoléon.** (Jaley.).....	idem	63 »
1728.	»	»	**Charles Jean de Suède et Norvège.** (Frumerie.).....	Repoussé	40 »
1729.	»	»	**Barclay de Tolli.** (Loos.).....	Médaille	70 »
1730.	»	»	**Même sujet.** (Loos.)	idem	28 »
1731.	»	»	**Blücher.** (Loos.).....	idem	28 »
1732.	»	»	**Gneisenau.**.....	idem	28 »
1733.	»	»	**Tauentzin.** (Loos.).....	idem	28 »
1734.	»	»	**York von Wartenburg.** (Loos.).....	idem	28 »
1735.	»	»	**Le duc de Brunswick.** (Loos.)	idem	28 »
1736.	»	»	**Blücher et Wellington.** (Halliday.)	idem	78 »

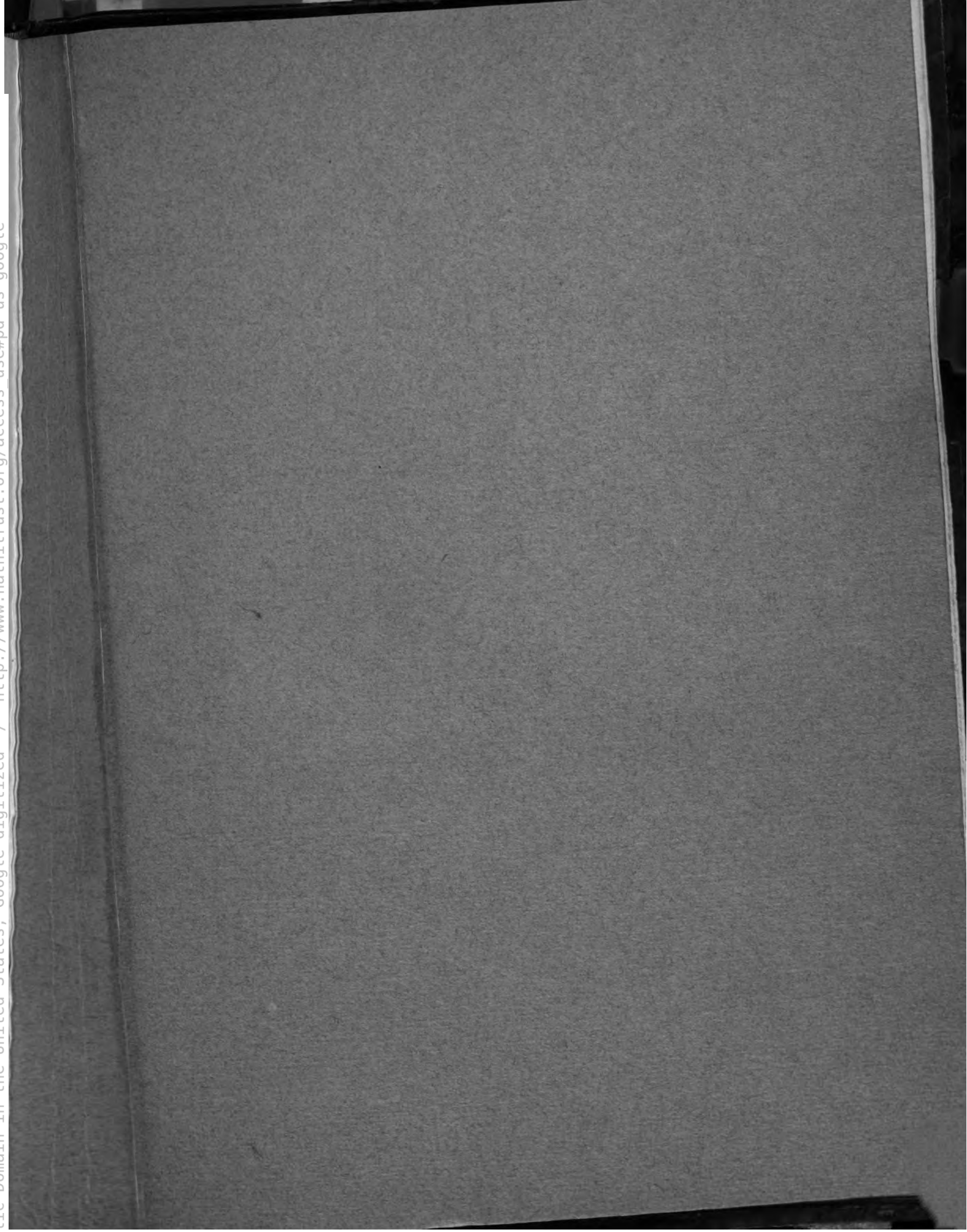
Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1737.	31.	Déc.	**Souvenir allemand des guerres 1813-15.** (C. Jacob.)	Médaille en fer	73	mm.
1738.	»	»	**Anhalt-Köthen; médaille militaire.** (G. Loos.)	idem id.	30	»
1739.	»	»	**Même sujet.** (G. Loos.)	idem id.	30	»
1740.	»	»	**Même sujet.** (G. Loos.)	idem id.	30	»
1741.	»	»	**Même sujet.** (G. Loos.)	idem id.	30	»
1742.	»	»	**Anhalt-Bernbourg; médaille militaire.** (G. Loos.)	idem	30	»
1743.	»	»	**Autriche; médaille militaire.** (I. W. Harnisch.)	idem	40	»
1744.	»	»	**Brunswick; médaille civile.** (Leclerc.)	idem	33	»
1745.	»	»	**Brunswick; médaille militaire.**	idem	33	»
1746.	»	»	**Francfort; médaille militaire.** (Bunsen.)	idem	35	»
1747.	»	»	**Hanovre; médaille militaire.** (W. Wyon.)	idem	36	»
1748.	»	»	**Hollande; médaille militaire.** (H. de Heus.)	idem	38	»
1749.	»	»	**Même sujet.** (H. de Heus.)	idem	12	»
1750.	»	»	**Institution de l'ordre militaire néerlandais de Guillaume.** (Braemt.)	idem	45	»
1751.	»	»	**Oldenbourg; médaille militaire.**	idem	29	»
1752.	»	»	**Médaille militaire prussienne.**	idem	29	»
1753.	»	»	**Même sujet.**	idem dorée ..	14	»
1754.	»	»	**Médaille prussienne pour les non-combattants.**	idem	32-25	»
1755.	»	»	**Rotterdam; médaille militaire.** (H. de Heus.)	idem	38	»
1756.	»	»	**Saxe-Weimar-Eisenach; médaille militaire.** (Andrieu.)	idem	40	»
1757.	»	»	**Même sujet.** (G. Loos.)	idem	28	»
1758.	»	»	**Saxe-Gotha-Altenbourg; médaille militaire.**	idem en bronze	42	»
1759.	»	»	**Même sujet.**	idem	31	»
1760.	»	»	**Schaumbourg-Lippe; médaille militaire.**	idem en argent	28	»
1761.	»	»	**Schwarzbourg-Sondershausen; médaille militaire.** (G. Loos.)	idem en bronze	32	»
1762.	»	»	**Waldeck; médaille militaire.**	idem id.	30	»
1763.	»	»	**Wurtemberg; médaille militaire.**	idem id.	30	»
1764.	»	»	**Même sujet.**	idem id.	30	»

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

1765.	31.	Déc.	**Même sujet**.....	Méd. en bronze		30	mm.
1766.	»	»	**Même sujet**.....	idem	id.	30	»
1767.	»	»	**Même sujet**.....	idem	id.	30	»
1768.	»	»	**Même sujet**.....	idem	id.	30	»
1769.	»	»	**Même sujet**.....	idem	id.	30	»
1770.	»	»	**Même sujet**.....	idem	id.	30	»
1771.	»	»	**Même sujet**.....	idem	id.	30	»
1772.	»	»	**Même sujet**.....	idem	id.	30	»
1773.	»	»	**Même sujet**.....	idem	id.	30	»
1774.	»	»	**Même sujet**.....	idem	id.	30	»
1775.	»	»	**Même sujet**.....	idem	id.	30	»

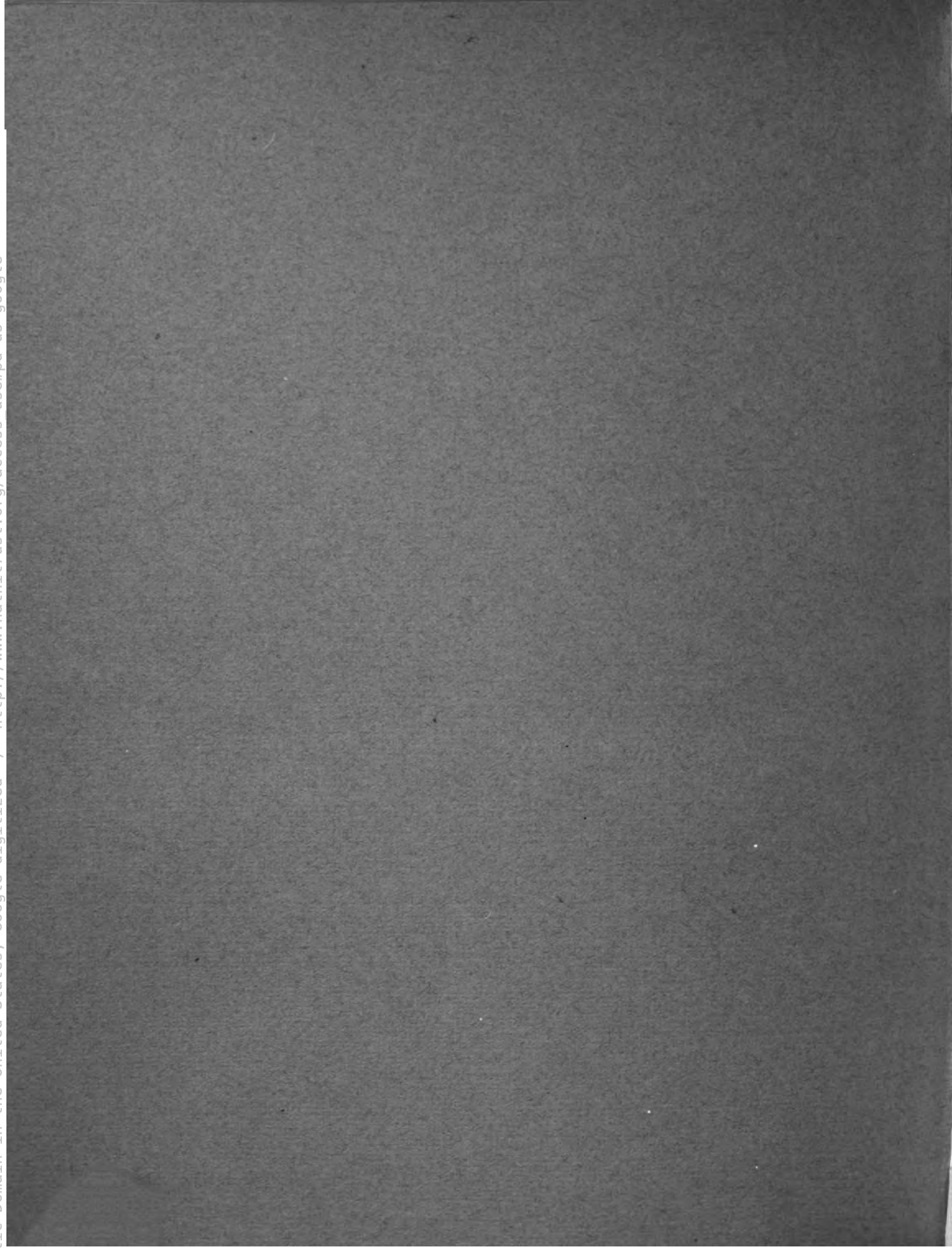
Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA



Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA



Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google
Digitized by Google
Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

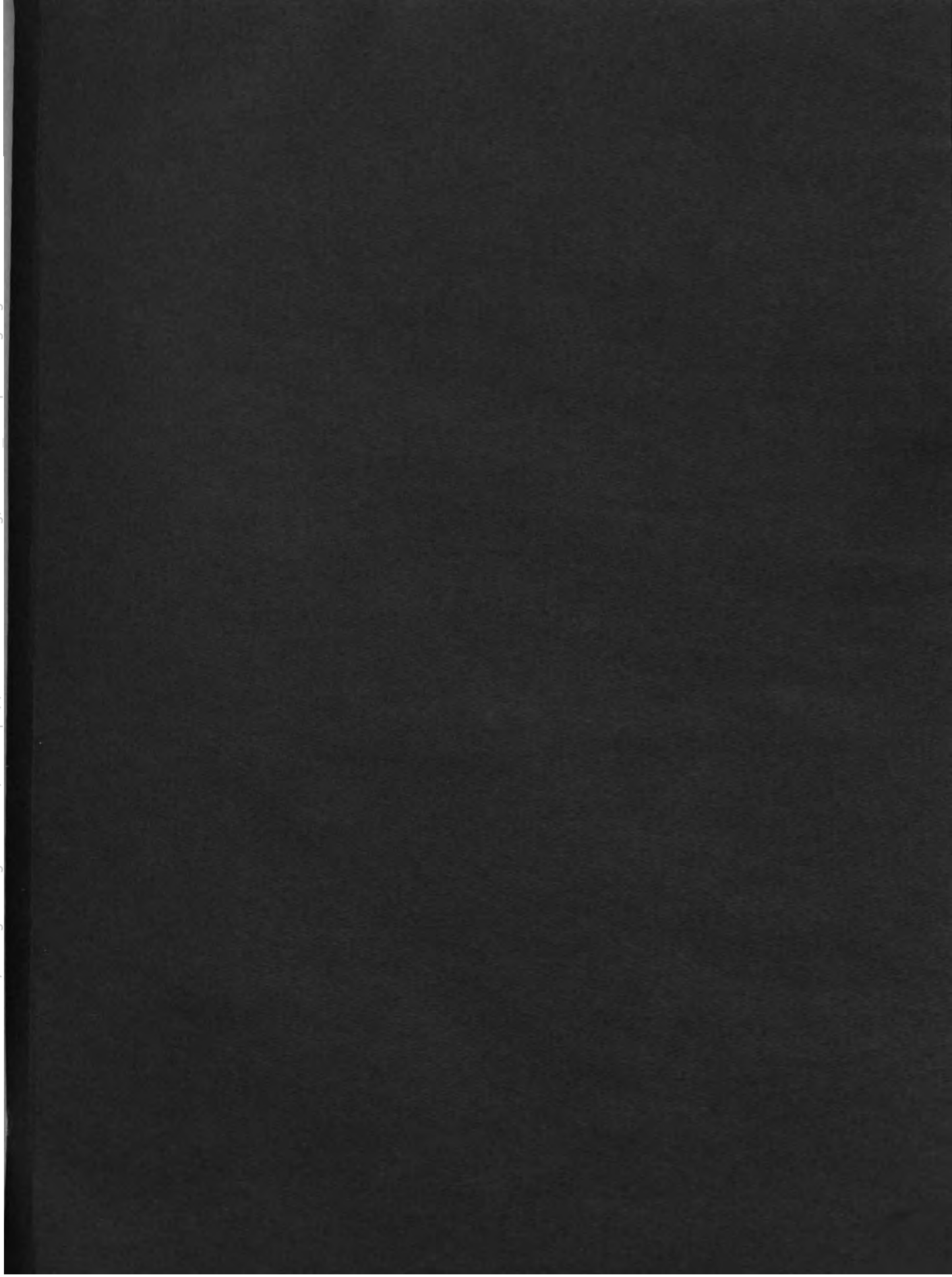
Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

UNIV. OF CALIF. LIBRARY, LOS ANGELES

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA



Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

University of California
SOUTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY
405 Hilgard Avenue, Los Angeles, CA 90024-1388
Return this material to the library
from which it was borrowed.

NON-RENEWABLE
ILL/UMR
SEP 0 2 1999

DUE 2 WKS FROM DATE RECEIVED

NON-RENEWABLE
ILL-ILL
DEC 1 7 1999

DUE 2 WKS FROM DATE RECEIVED

REC'D YRL FEB 0 1 '00
NON-RENEWABLE
ILL AMH
APR 0 8 2003
UCLA YRL/ILL
DUE 2 WKS FROM DATE RECEIVED
MAY 29 '03

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

UC SOUTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY
D 000 296 082 1

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google
Original from UNIVERSITY OF CALIFORNIA

University of
Southern
Library

Generated at Washington University in St. Louis on 2021-09-29 22:25 GMT / https://hdl.handle.net/2027/uc1.d0002960821
Public Domain in the United States, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-us-google

Digitized by Google
Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA